

مجلة الكتاب الإسلامي

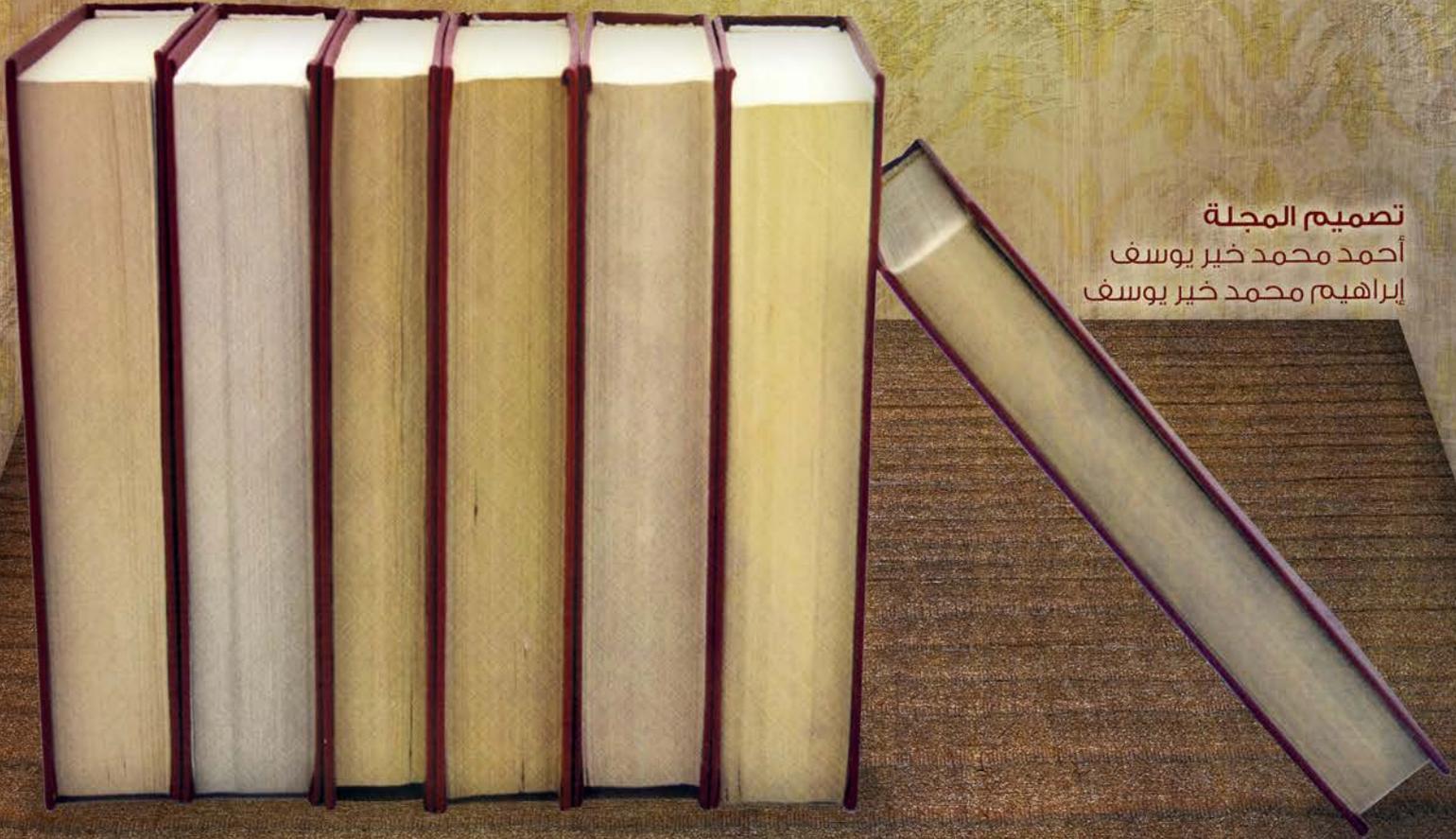
مجلة فصلية - السنة الخامسة - العدد السابع عشر ١٥ رمضان ١٤٣٦ هـ - ٢ يوليو (تموز) ٢٠١٥ م

إعداد وتحرير

مجلد خير رمضان يوسف

تصميم المجلة

أحمد محمد خير يوسف
إبراهيم محمد خير يوسف



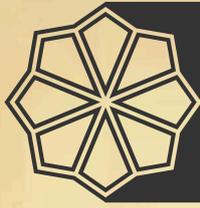
في هذا العدد

- ٤.....مجلة التراث الإسلامي
- ٥.....مركز بحث وكتب متخصصة
- ٧.....كتاب متميز
- ١١.....كتب في الصيام وشهره
- ١٣.....سبب تأليف كتاب
- ١٤.....مجموع علمي
- ١٦.....مؤلف ومؤلفات
- ١٧.....كتابان في الأماكن
- ١٨.....مؤتمر في كتاب
- ١٩.....ندوة في كتاب
- ٢٠.....بحوث في كتاب
- ٢١.....فتوى من كتاب
- ٢٢.....تعريف من كتاب
- ٢٣.....توضيح من كتاب
- ٢٤.....باختصار من كتاب
- ٢٥.....فكرة من كتاب
- ٢٦.....لقطة من كتاب
- ٢٧.....نظرة في كتاب
- ٢٨.....مختارات من كتاب
- ٢٩.....فوائد وطرائف من كتاب
- ٣٠.....شعر من كتاب
- ٣٢.....غرة على طرة
- ٣٤.....مسرد معجمي
- ٣٨.....حلقات (كتب مفيدة جديدة)
- ٣٩.....كتب سابقة ذات فائدة
- ٤٧.....كتب مفيدة
- ٥٢.....أخبار الكتاب الإسلامي
- ٧٩.....مسرد موضوعي
- ٩٠.....رسائل علمية

بِحَسْبِ الْهَيْلَةِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ
وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ

موقع المجلة: www.islamicb.com
بريد المجلة: islamic_book@outlook.com



مجلة التراث الإسلامي

متابعة ما يُنشر من كتب التراث الإسلامي، وجمعه وتصنيفه وترتيبه ونشره، صارت من الضرورة بمكان، وخاصة بعد أن كثرت وتشتتت، وهي نتيجة الإقبال على تحقيقها في أنحاء العالم، لسهولة الحصول على المخطوطات من الشبكة، وتعدد نسخها، وإن اختلفت مناهج المحققين، وتباينت مستوياتهم في ذلك.

لقد قامت مجلتنا "أخبار التراث العربي" و"أخبار التراث الإسلامي" بشيء من الواجب تجاه تراثنا العظيم، وغطيتنا نسبة ما من كتب التراث، ولكنهما لم تعدا قادرتين على الإحاطة بها وحصرها على الأسلوب الحديث، ومعاملة المعلومات بيانياً. والمجلات التراثية الأخرى اهتمامها بالدراسات والبحوث والنقد أكثر من سعيها لإبراز ما ينشر من كتب التراث.

وقد وددت لو كانت هناك مجلة تحصر عملها في رصد ما ينشر من كتب التراث الإسلامي، وخاصة العلوم الشرعية، والتفتن في إظهارها والإعلان عنها، مع تصوير أغلفتها عند الإمكان، فهو أفضل طريقة في التوثيق، وقد أردت أن أحقق كتاباً فرأيت بيانات طبع الكتاب كاملة في الشبكة، وفي نشرة إيداع البلد، وبعد البحث الحثيث عنه تبين أن الكتاب لم يطبع، وإنما أراد الشخص حجزه بذلك ثلثاً يحقق، ومضى على ذلك زمن..

هذا إضافة إلى ذكر عناوين الكتب في المجلة كما هي دون تصرف فيها، وأسماء مؤلفيها وسنوات وفياتهم، والمحققين، وذكر الناشر، وسنة النشر، مع بيانات التوريق، والتعريف بها إن أمكن، ولو في سطور قليلة.

ويمكن سرد هذه العناوين موضوعياً، أو على حروف المعجم، أو تقسيم المجلة إلى أبواب مناسبة كما يراها محرروها. ولو لم أكن مرتبطاً بهذه المجلة وغيرها لفعلت.

وإن محبي تراثنا الجليل يستهينون بما يلاقونه من صعوبات في سبيل خدمة الأمة ونهضتها، وخاصة من الناحية العلمية.

ومما يبسر عمل هذه المجلة المرتقبة، المباركة، أن معظم دور النشر، أو كلها، لديها مواقع على الشبكة، وبإمكان محرري المجلة الاعتماد عليها في معرفة ما نشر من كتب التراث، إلى جانب إصدارات المراكز والمؤسسات والهيئات العلمية الأخرى، المهتمة بالتراث، التي لها أيضاً مواقع وصفحات على الشبكة.

والأفضل أن تكون المجلة شهرية، إلكترونية، لسهولة توزيعها، والوصول إليها من أطراف الدنيا. إن صدور هذه المجلة وأمثالها لم يعد حلمًا، بل واقعاً قريباً إن شاء الله، فلا يلزمها رأس مال، ولا جهود كبيرة تذكر، والشعور بالواجب، والحب العظيم للتراث، هو الذي يهيئ العمل، وراحة المثقف الجاد في العمل وليس في الكسل. والله الهادي.

مجلد خير رمضان يُسيف



مركز بحث وكتب متخصصة

- والهيئات التي تطبق الشريعة الإسلامية في معاملاتها.
- تدريب الموظفين العاملين في مجالات النشاط التنموي في الدول الأعضاء بالبنك.
- نشر المعرفة من خلال الرصد المنظم للمعلومات.
- تعزيز الشراكة مع المؤسسات العلمية والبحثية في الدول الأعضاء ودول العالم أجمع.



- وقد أصدر هذا المعهد المتخصص الرائد كتباً عديدة في مجال الاقتصاد الإسلامي والزكاة والمصرفيات الإسلامية، وكثير منها في فروع دقيقة لا يعرفها إلا المتخصصون، ومن عناوينها:
- أثر العرف وتطبيقاته المعاصرة في فقه المعاملات المالية / عادل بن عبدالقادر قوته.
- أخلاق العمل وسلوك العاملين في الخدمة العامة

"المعهد الإسلامي للبحوث والتدريب" أسسه البنك الإسلامي للتنمية عام ١٤٠١ هـ، وقد باشر أعماله عام ١٤٠٣ هـ في مدينة جدة. والهدف من إنشائه هو إجراء البحوث اللازمة لممارسة النشاطات الاقتصادية والمالية والمصرفية في الدول الإسلامية وفقاً لأحكام الشريعة الإسلامية، وتوفير وسائل التدريب للمشتغلين في مجال التنمية الاقتصادية بالدول الأعضاء في البنك.

وأنيطت بالمعهد الوظائف والصلاحيات التالية:

- التطوير والابتكار في صناعة الخدمات المالية الإسلامية.
- تنظيم وتنسيق البحوث الأساسية بغرض تطوير نماذج وطرق لتطبيق الشريعة الإسلامية في المجالات الاقتصادية والمالية والمصرفية.
- تعزيز الحوار لتنمية سياسات البلدان الأعضاء.
- تقديم الخدمات الاستشارية في مجال الاقتصاد الإسلامي والصيرفة والمالية الإسلامية.
- الترويج للصناعة المالية الإسلامية من خلال المؤتمرات والندوات والمحافل الدولية.
- توفير التدريب للموظفين المهنيين وتنمية قدراتهم في مجال الاقتصاد الإسلامي تلبية لاحتياجات هيئات البحوث



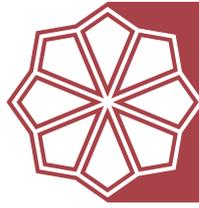
الضريـر.

- دراسة حول تحديد رأس مال مؤسسة الوقف ومؤشرات كفايته وكفاءته/ فؤاد عبدالله العمر.
- دور الدولة في تحقيق أهداف الاقتصاد الإسلامي/ محمد عمر زبير.
- ربط الحقوق والالتزامات الآجلة بتغير الأسعار (ندوة، ١٤٠٧ هـ).
- الرؤية الإسلامية للتنمية في ضوء مقاصد الشريعة/ محمد عمر شابرا.
- لكي تنجح مؤسسة الزكاة في التطبيق المعاصر/ يوسف القرضاوي.
- مشروع المنتجات والأدوات المالية في الفقه الإسلامي/ المعهد الإسلامي للبحوث والتدريب.
- نظرات اقتصادية في القرآن الكريم/ شوقي أحمد دنيا.



- والرقابة عليها من منظور إسلامي/ فؤاد عبدالله العمر.
- إدارة الزكاة من أجل تخفيف حدة الفقر/ محمد عبيدالله.
- الإدارة المؤسسية في المؤسسات المالية الإسلامية/ محمد عمر شابرا، حبيب أحمد.
- أسلوب البناء والتشغيل ونقل الملكية (BOT) من الناحية الشرعية/ أحمد محمد الإسلامبولي.
- الإطار المؤسسي للزكاة: أبعاده ومضامينه (ندوة، ١٤١٠ هـ).
- التحوط في التمويل الإسلامي/ سامي بن إبراهيم السويلم.
- تدخل الدولة في النشاط الاقتصادي (حالة الضرائب)/ حسين أحمد كامل فهمي.
- الخروج من خلاف الفقهاء في المعاملات/ حسن علي الشاذلي.
- خطابات الضمان في الشريعة الإسلامية: حكم إصدارها وحكم أخذ الأجر على إصدارها/ الصديق محمد الأمين

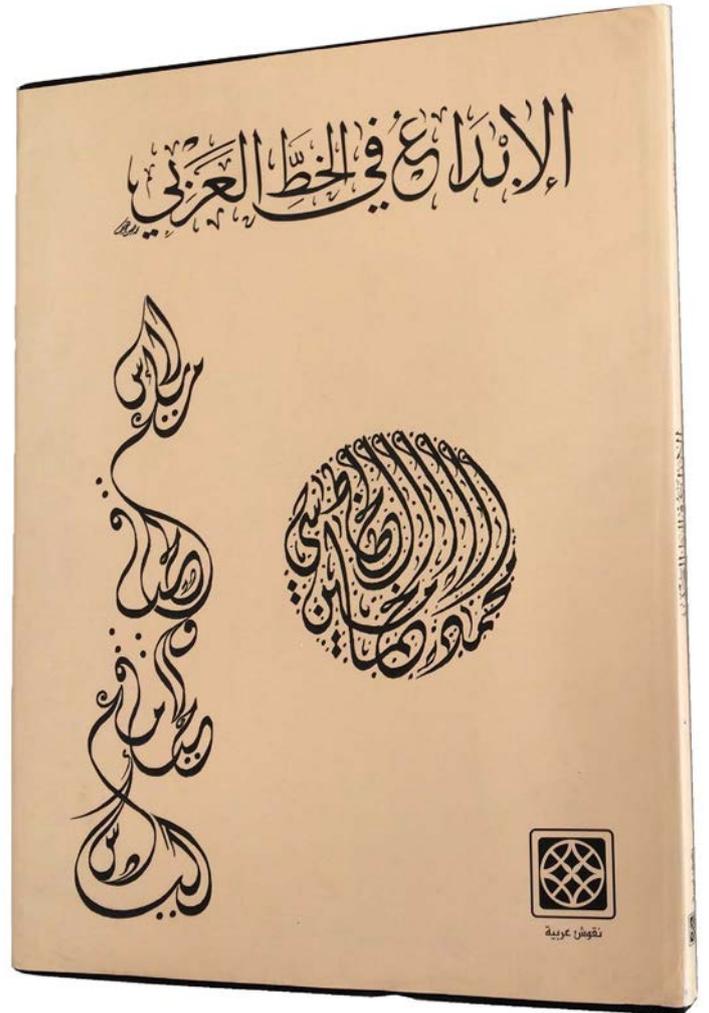
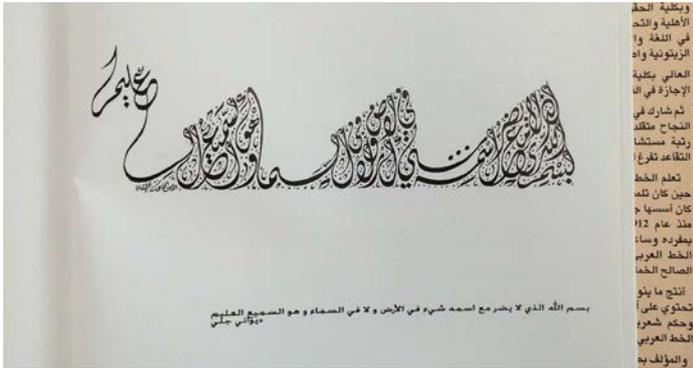


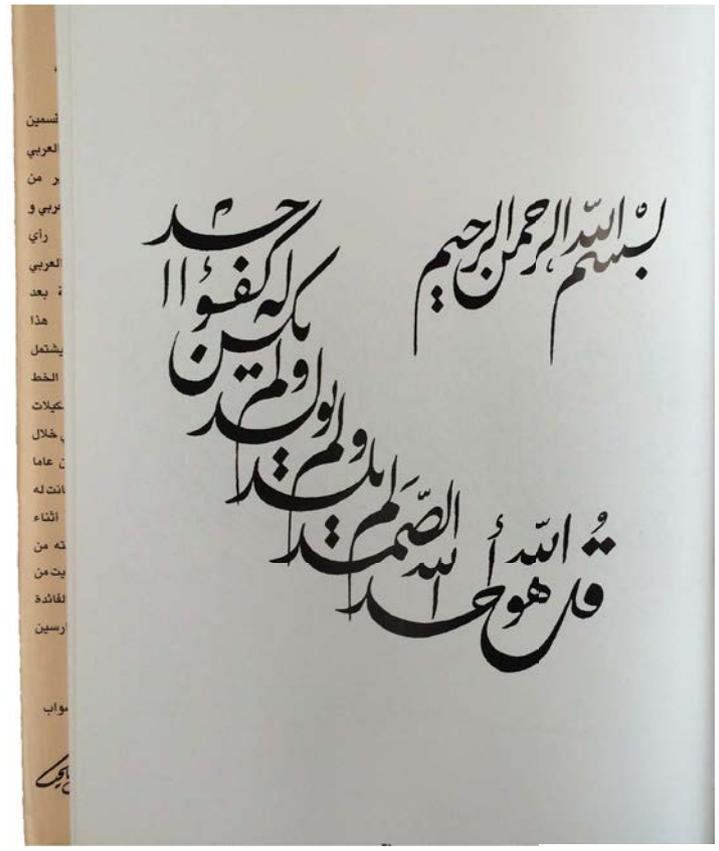
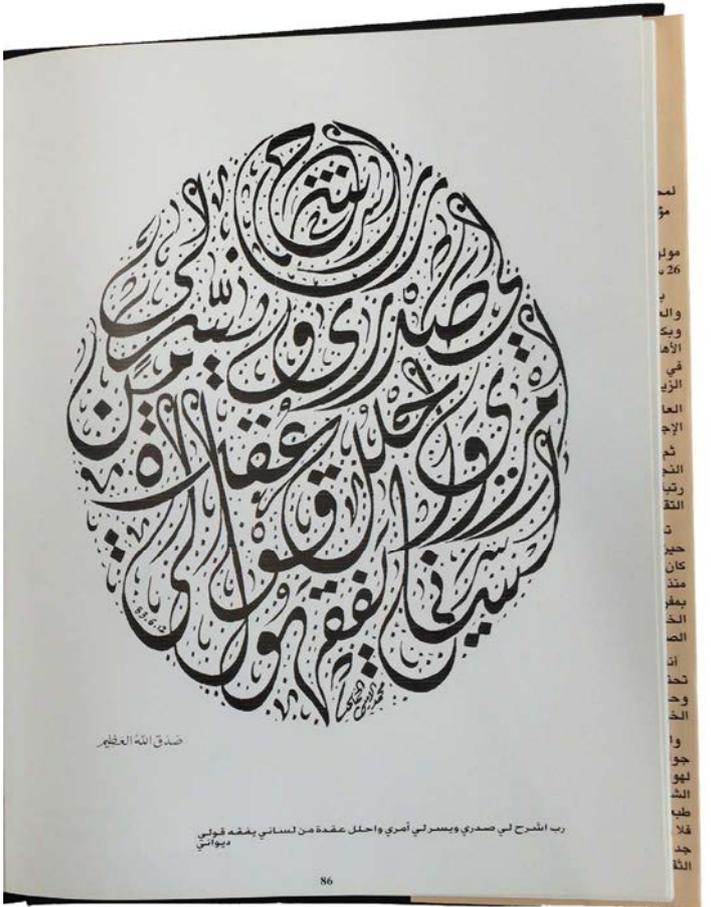
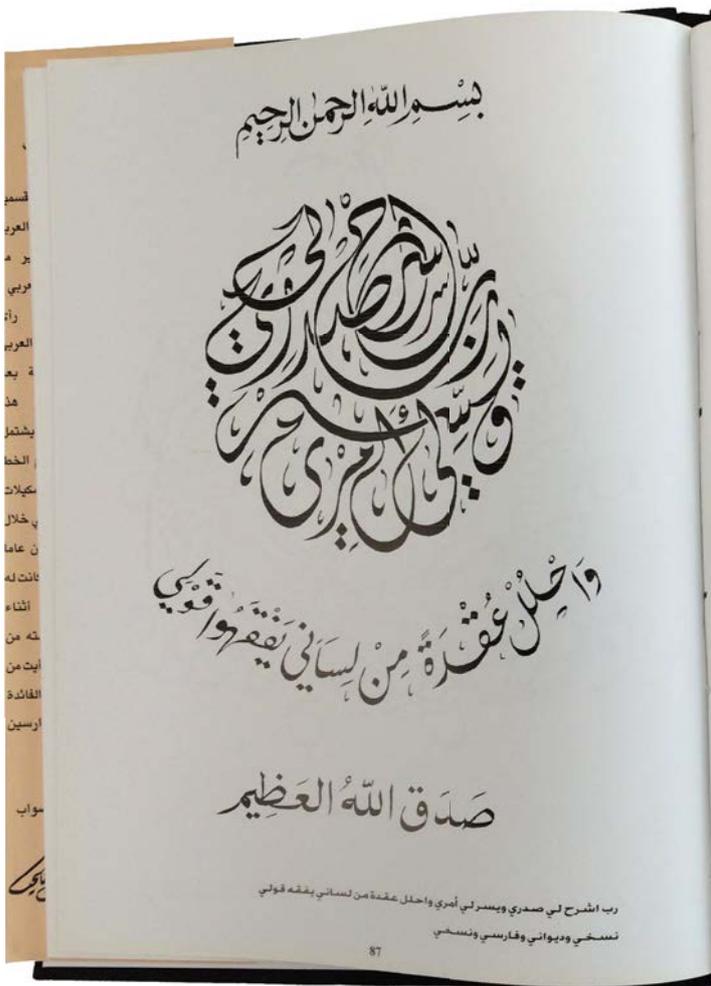


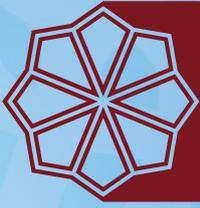
كتاب متميز

الإبداع في الخط العربي / محمد الأمين الخماسي - (تونس): دار نقوش عربية، (١٤٢٧ هـ)، ٢٠٠٦ م، ١٢٣ ص.

مؤلفه خطاط هاو محب للجمال والإبداع، ولذلك أسره الخط العربي في لوحاته البديعة، فكلف به وحنا عليه، وأصدر هذا الكتاب الجميل بخطه المتميز، في طول (٤٠ سم) وجعله في قسمين بارزين: الأول معلومات في فن الخط العربي، مع بيان رأيه في ثراء الخط العربي بصفة واقعية ومنضبطة، بعد بحوث مستفيضة في هذا الجانب. والقسم الثاني لوحات خطية في أنواع الخط العربي، في أشكال وتشكيلات، كلها بخطه، انتقاها مما رسمه بريشته طوال عشرين عاماً عندما كان يعمل في القضاء، فكانت له متنفساً من عناء العمل كما يقول. وقد تعلم الخط عندما كان تلميذاً في المدرسة القرآنية، التي أسسها جده الخطاط علي الخماسي، ثم واصل تعلمه بمساعدة عمه محمد الصالح الخماسي عميد الخط العربي بتونس. وأنتج ما ينوف على (٢٠٠) معلقة خطية، تحتوي على آيات قرآنية، وأحاديث نبوية، وحكم شعرية وثرية، بمختلف أنواع الخط العربي.





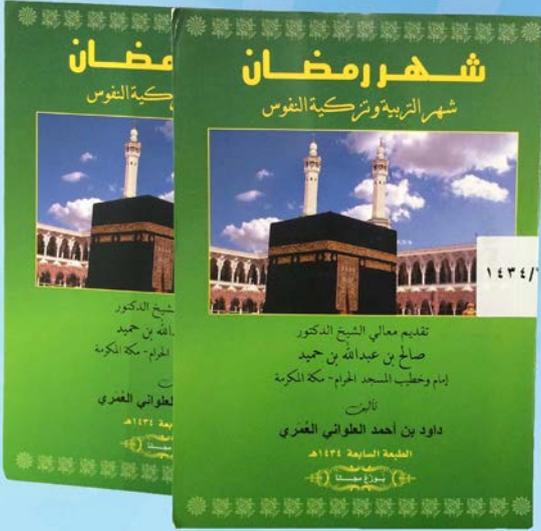


كتب في الصيام وشهره

والكرم، والمسارة في الخيرات، وحبّ الخير للناس، ومراجعة النفس، أيام لمدارسة العلم، وتلاوة كتاب الله، وحضور الصلوات، وتربية النفس على التسليم لله. وهذه الرسالة تبين كيفية استغلال هذه الأيام المباركة لتربية النفس على طاعة الله..



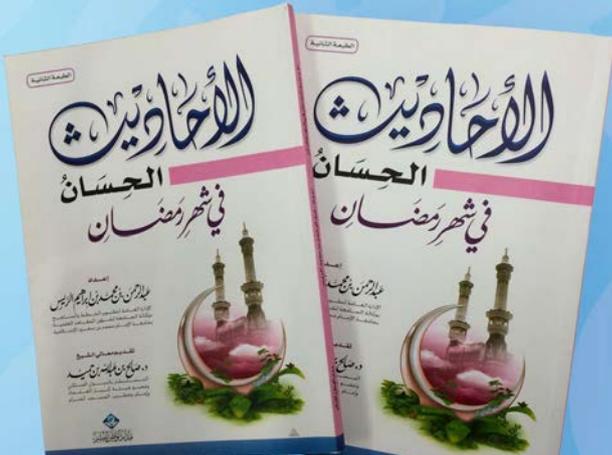
شهر رمضان شهر التربية وتزكية النفوس / داود بن أحمد العلواني.. ط٧.. جدة: المؤلف، ١٤٣٤هـ، ٢٠٨ ص.



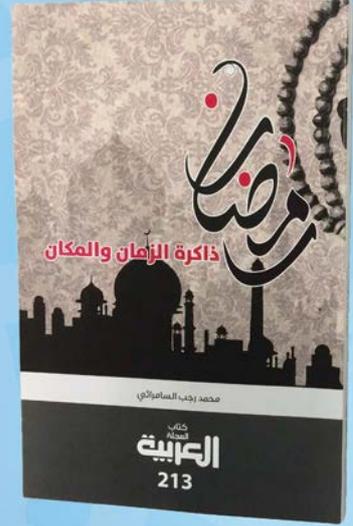
بحوث وتذكير ومواعظ في فضل الصوم، وبيان لأدابه، وأثره التربوي، وتلخيص لفقهه، وحديث عن الاعتكاف، وليلة القدر، ثم صلاة القيام، والعمرة في رمضان، وزكاة الفطر، وذكر أخطاء شائعة، وعرج على صلة الرحم وفضائله وعقوبة قطيعته، وأدعية ثابتة عن النبي صلى الله عليه وسلم.



الأحاديث الحسان في شهر رمضان / إعداد عبدالرحمن بن محمد الريس.. ط٢.. الرياض: مدار الوطن للنشر، ١٤٣٤هـ، ١٦٠ ص.



رمضان: ذاكرة الزمان والمكان / محمد رجب السامرائي.. الرياض: المجلة العربية، ١٤٣٥هـ، ١٧٧ ص.. (كتاب المجلة العربية؛ ٢١٣).



أبحر المؤلف في تاريخ هذا الشهر الكريم وأحواله بين الشعوب الإسلامية، فذكر التهنئة به، ووصفه في مكة المكرمة، وفي دمشق والقاهرة عند الرحالة، ثم المجالس الرمضانية وما تمتاز به، والترابيح وقوانين رمضان، والسحور في ليلته، والحلويات الرمضانية، ومفاكهة الصائمين (مطاراتهم الأدبية)، والأغاني الرمضانية، وعيد الفطر السعيد.



رمضان فرصة للتربية والتعليم / محمد صالح المنجد.. الخبر، السعودية: مجموعة زاد، ١٤٣٥هـ، ١٩ ص.



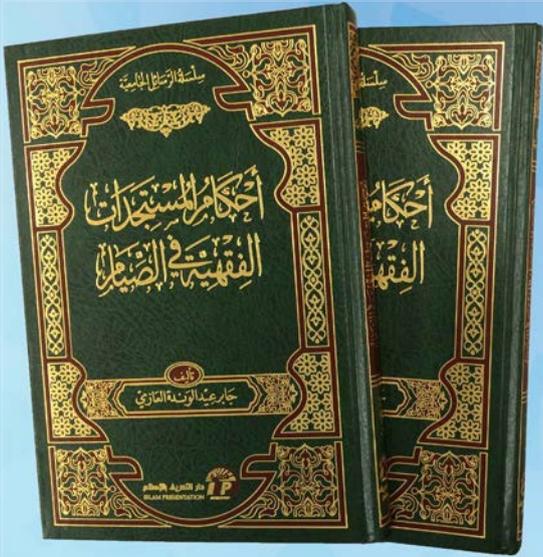
صيام رمضان من أعظم أعمال البر، وهي أيام مباركات لتربية النفس على الطاعات والأخلاق الحسنة، والوجود

بيّن فيه المؤلف باختصار مستحبات يسّن الإتيان بها في هذا الشهر الكريم، ومنهيات يجب تركها، ومكروهات يحسن الابتعاد عنها.

ومن عناوين موضوعاته: الصيام: فضائل وآداب، عمرة في رمضان، الكفارات والقضاء، العشر الأواخر، من أحكام عيد الفطر.



أحكام المستجدات الفقهية في الصيام / تأليف جابر عويد الوئدة العازمي.. - الكويت: دار التعريف بالإسلام، ١٤٣٣ هـ، ٢٧٢ (أصله رسالة ماجستير من الجامعة الأردنية).



جعل المؤلف بحثه في أربعة فصول:

- أحكام مستجدات الصيام المتعلقة بالوقت والزمان.
 - أحكام مستجدات الصيام المتعلقة برخص الإفطار.
 - أحكام مستجدات الصيام المتعلقة بالمفطرات.
 - أحكام مستجدات الصيام الفقهية الخاصة بالمرأة.
- ومما توصل إليه في خاتمة بحثه:
- كل مرض يسبب مشقة وضراً للصائم يجيز له الترخّص بالفطر فيه.

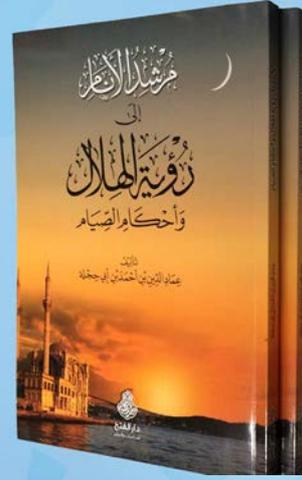
الأمر الآتي تعتبر من المفطرات للصائم:

- استخدام المواد التي تتجاوز الفم وتدخل الجوف.
- الحقن الغذائية.
- الحقن للقيء.
- ما يدخل الدبر من أدوية أو تحاميل أو غيرها.
- القطرات في العين والأنف، وفي الأذن إذا كانت الطبلية مخروقة.
- الغسيل الكلوي، وإعطاء الدم للصائم.
- استنشاق بخاخ الربو والكمّام.

جملة من الدروس الرمضانية قسمها المؤلف على ثلاثين فصلاً، يغلب عليها جانب الوعظ، وتشتمل على أحكام يسيرة، وآيات قرآنية، وأحاديث شريفة، وفتاوي مفيدة. من عناوين هذه الدروس: بعض السنن التي قل العمل بها عند بعض الناس، رمضان فرصة لمحاسبة النفس، الحث على أداء الأمانة، فيما يشرح الله به الصدر، الحث على برّ الوالدين، الحث على حسن الخلق، في وداع رمضان، الحث على مداومة الأعمال الصالحة بعد رمضان.



مرشد الأنام إلى رؤية الهلال وأحكام الصيام / عماد الدين بن أحمد بن أبي حجلة.. - عمان: دار الفتح، ١٤٣٦ هـ، ٢٠٨ ص.



مداره على إثبات رؤية الهلال وبيان کیفیتها، وإيضاح المسائل المتعلقة بها، ونقض وإبطال العمل بالحساب في إثبات شهر رمضان وعيد الفطر.

إضافة إلى أبواب الصيام المعروفة، وزيادة مباحث مهمة فيها، لكثرة طرحها والسؤال عنها، كحكم استعمال البخاخ لمرضى الربو، واستعمال اللاصق على الجلد المعوض للمدخن عن مادة النيكوتين أثناء الصيام، وكيفية الصيام في البلاد ذات النهار الطويل.. وغيرها.



زاد الصائم / محمد صالح المنجد.. ط ٢.. - الخبر، السعودية: مجموعة زاد، ١٤٣٥ هـ، ١١٠ ص.





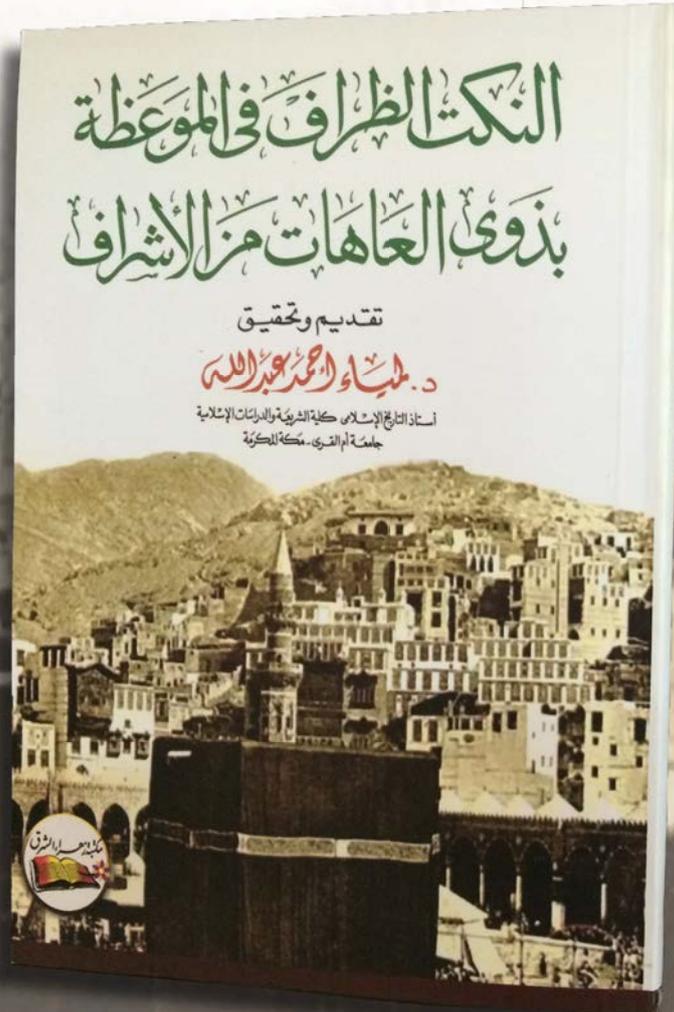
سبب تأليف كتاب

النكت الظرف في الموعظة بذوي العاهات من الأشراف / جار الله محمد بن عبدالعزيز بن فهد المكي (ت ٩٥٤ هـ)؛
تقديم وتحقيق لمياء أحمد عبدالله - القاهرة: مكتبة زهراء الشرق، ١٤٣٥ هـ، ١١٦ ص.

جمع فيه المؤلف أخبار المشاهير ممن أصيبوا بعاهات جسدية، في عصر المؤلف أو قبله. وذكرت المحققة أن المؤلف تعرّض لنقد شديد من قبل معاصريه، متهمًا بالغبية في ذكر الأعلام المعتلين، حتى أُلّف قسم من كتابه، ولكنه عاد إلى كتابتها.

قال المؤلف في المقدمة: "... فلا يظن بذلك الظانون، ما يعتقدُه الجاهلون، من ذوي العقول السخاف، بأنه ثلب للأشراف، وذلك منهم غيبة وإلباس، ووقية في أكابر الناس، بل والله العظيم، قصدت بتأليفه الإيقاظ، وتسلية من ابتلي به والاتعاض، لمن حصل له من الأكابر، في الزمن الغابر، واقتديت في فعل ذلك بمن سبقني من العلماء لهذا الطريق السالك...".
وقال في خاتمته: "... وقد زدت فيه زيادات كثيرة، تأتي مقدار أصله، رغبًا للمعانند المطالب بتمزيقه وغسله، من الجهلة الأطراف، ذوي العقول السخاف، وليطلع عليه العلماء الظرف، بعين اللطف والإسعاف؛ لأنني قصدت بتأليفه الموعظة الصحيحة، والتسلية الصريحة، ليعتظ به المتعظون، ويتسلّى بما فيه الطالبون".
وقد جعل كتابه في بابين:

- ذكر ذوي العاهات مجملًا وبيان الأشراف منهم مفصلاً.
- في الحادث لهم من المرض، كالعمى والعمور والصلع والعرج وغير ذلك من المرض.





مجموع علمي

- المسائل التي يدخل فيها العبد المسلم في ملك الكافر/ سراج الدين البلقيني؛ تحقيق السابق.
- أجوبة مسائل من دمشق/ جلال الدين البلقيني؛ تحقيق أمجد رشيد (يليه من جمع المحقق وترتيبه: مجموع من فتاوى الجلال البلقيني).
- المسائل المكية/ أجاب عنها علم الدين البلقيني؛ تحقيق علي محمد زينو.
- إظهار النبا في سؤال رفع الوبا/ علم الدين البلقيني؛ تحقيق السابق.
- القول المقبول فيما يدعى فيه بالمجهول/ علم الدين؛ تحقيق سامح غريب البدحي.

المكتبة البلقينية / تحقيق عمر حسن القيام وآخرين.- عمان: أروقة للدراسات والنشر، ١٤٢٦ هـ، ١٠ مج.

محتويات هذا المجموع المبارك:

المجلد ١-٢: ترجمة الإمام المجتهد شيخ الإسلام سراج الدين البلقيني/ تأليف ولده علم الدين صالح بن عمر البلقيني (ت ٨٦٨ هـ)؛ تحقيق عمر القيام، سليم محمد عامر.

المجلد ٣-٥: التجرد والاهتمام بجمع فتاوى شيخ الإسلام سراج الدين أبي حفص عمر بن رسلان البلقيني (ت ٨٠٥ هـ)/ جمعها ورتبها ولده علم الدين البلقيني؛ تحقيق عمر القيام، أمجد رشيد، محمد عمر الكاف، حمزة محمد البكري.

وبآخر مج: الإتمام لكتاب التجرد والاهتمام: وهو مستدرک على فتاوى البلقيني / جمعه ورتبه أمجد رشيد، حمزة البكري.

المجلد ٦: الفوائد الجسام على قواعد ابن عبد السلام/ سراج الدين البلقيني؛ تحقيق عمر القيام.

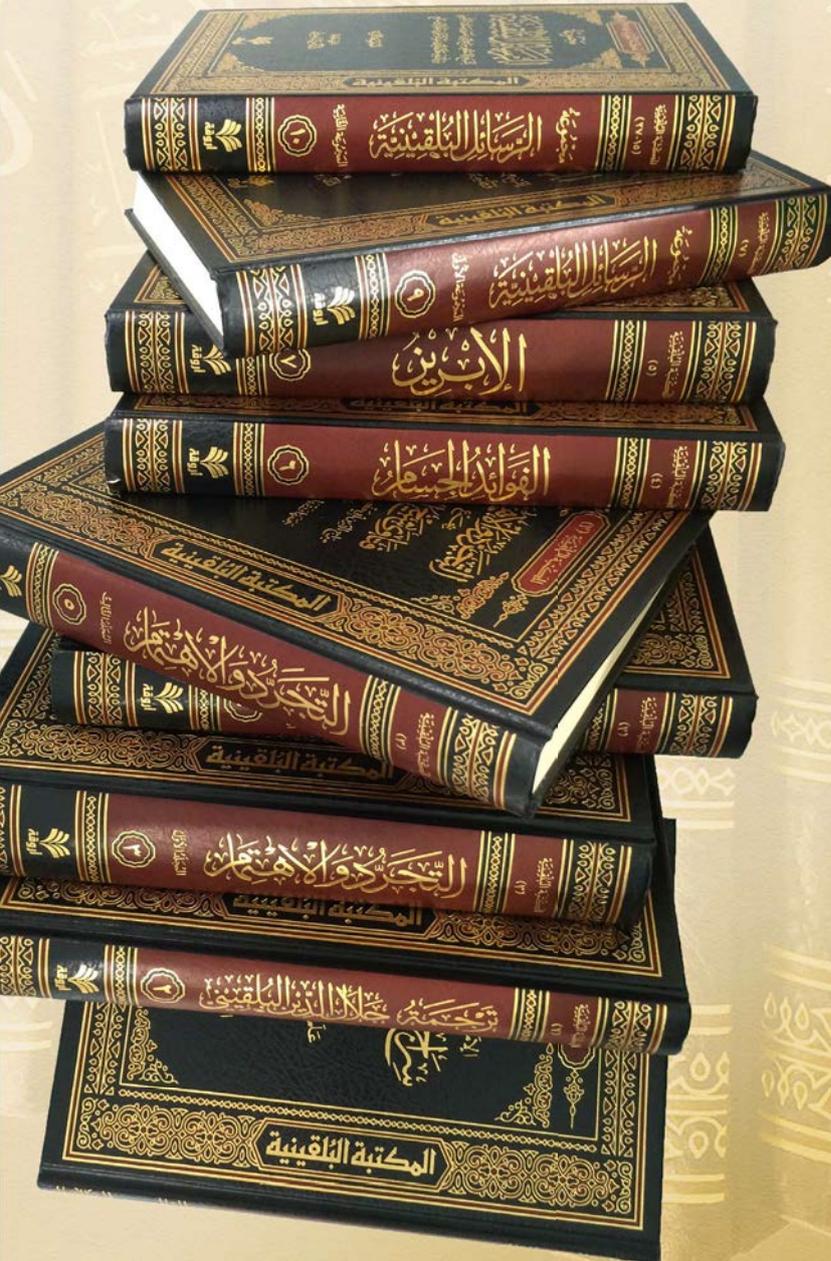
المجلد ٧: الإبريز الخالص عن الفضة في إبراز معاني خصائص المصطفى صلى الله عليه وسلم التي في الروضة/ جلال الدين عبدالرحمن بن عمر بن رسلان البلقيني (ت ٨٢٤ هـ)؛ تحقيق سليم محمد عامر.

المجلد ٨: التذكرة البلقينية/ علم الدين البلقيني؛ تحقيق محمد عايش.

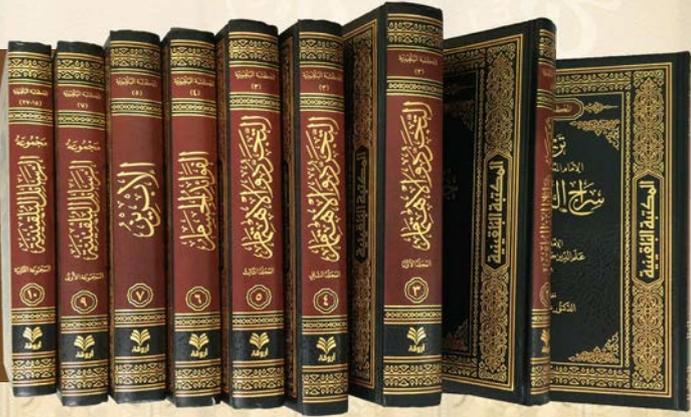
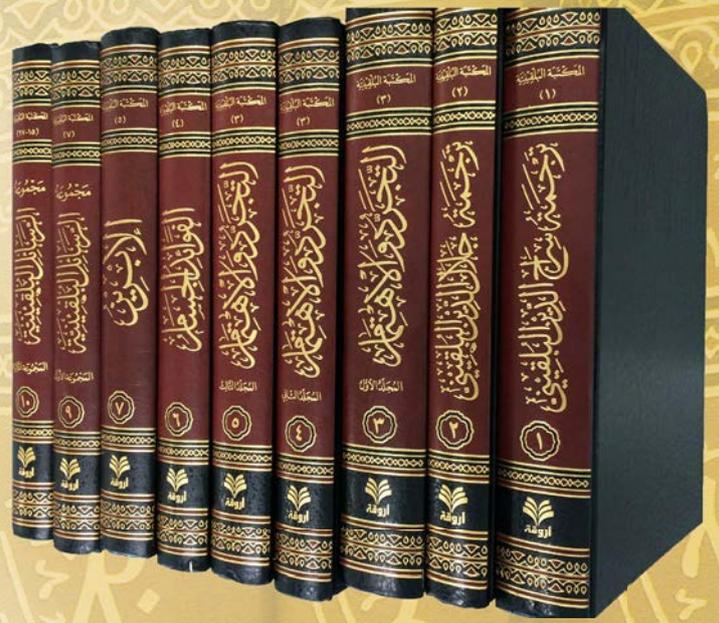
المجلد ٩-١٠: الرسائل البلقينية/ لسراج الدين البلقيني وولديه؛ تحقيق ثلة من الباحثين.

وهي (٢١) رسالة. عناوينها:

- الفتح الموهب في الحكم بالصحة والموجب/ سراج الدين البلقيني؛ تحقيق أحمد فواز الحمير.



- الإجابة عن السؤالات النحوية السبعة لابن عقبة الفقيه / جلال الدين؛ تحقيق السابق.
- مكاتبة بين الجلال البلقيني والبدر الكستاني في بيتين لأبي تمام؛ تحقيق السابق.
- بذل النصيحة في دفع الفضيحة / جلال الدين؛ تحقيق السابق.
- خطبة استسقاء عند توقف نيل مصر عن الزيادة سنة ٨٢٣ هـ / جلال الدين؛ تحقيق السابق.
- إيضاح البرهان في الثناء على السلطان / علم الدين؛ تحقيق السابق.



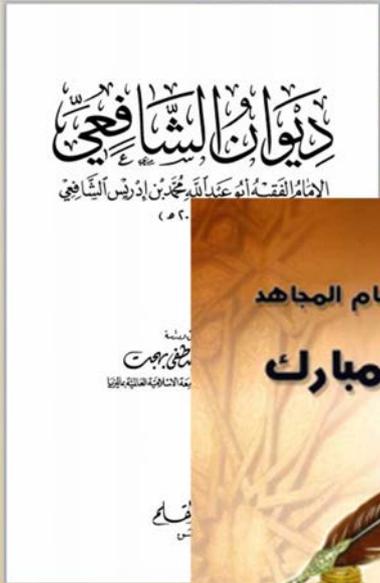
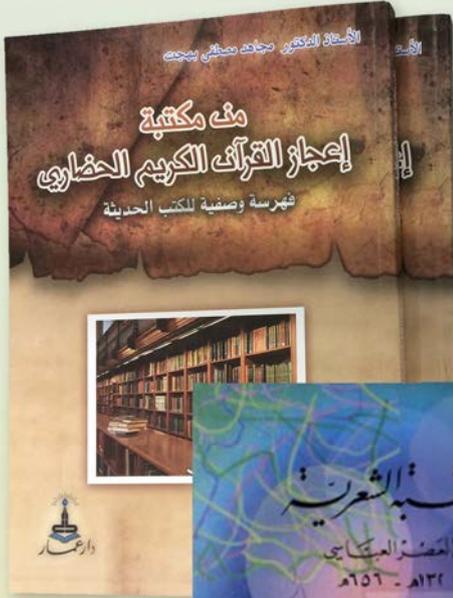
- الجوهر الفرد فيما يخالف فيه الحرُّ العبدُ / علم الدين؛ تحقيق علي محمد زينو.
- المسائل التي تخالف فيها الكتابة الصحيحة الكتابة الفاسدة / علم الدين؛ تحقيق السابق.
- الاستغناء بالفتح المبين في الاستثناء في قوله تعالى: ﴿وَلَا أَكْبَرُ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ﴾ (سورة يونس: ٦١) / سراج الدين؛ تحقيق محمد عايش.
- جواب سؤال عن قوله تعالى: ﴿وَيَسْتَفْتُونَكَ فِي النِّسَاءِ﴾ (سورة النساء: ١٢٧) / سراج الدين؛ تحقيق السابق.
- جواب سؤال عن قوله تعالى: ﴿حُورٌ مَّقْصُورَاتٌ فِي الْخِيَامِ﴾ (سورة الرحمن: ٧٢) / سراج الدين؛ تحقيق السابق.
- رسالة في بيان وجوه التعارض والترجيح بين حديثي القرض والصدقة / سراج الدين؛ تحقيق علي محمد زينو.
- الطريقة الواضحة في تمييز الصنابحة / سراج الدين؛ تحقيق فادي المغربي.
- أربعون حديثاً في شرف العلم وحملته وذكر ما ورد في مقامات المتقين / جلال الدين؛ تحقيق أنور حسين طالب.
- جواب سؤال عن الاستدلال بالأحاديث النبوية على إثبات القواعد النحوية / سراج الدين؛ تحقيق محمد عايش.
- عرف الشذا بتعريف مسألة كذا / سراج الدين؛ تحقيق السابق.



مؤلف ومؤلفات



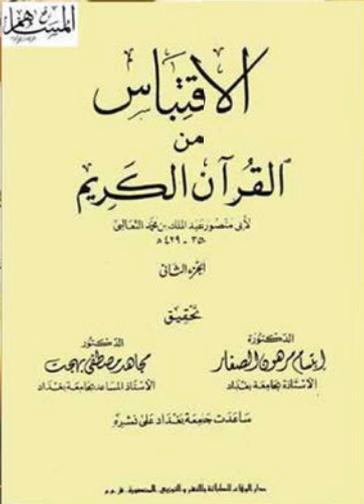
مجاهد مصطفى بهجت



تخرّج في جامعة بغداد، ونال شهادتي الماجستير (١٣٩٣ هـ) والدكتوراه (١٣٩٦ هـ) من كلية اللغة العربية بجامعة الأزهر. درّس بجامعة أم القرى، وبغداد، وصنعاء، والجامعة الإسلامية العالمية، والجامعة الوطنية، وجامعة ملايا بماليزيا.

شارك في أكثر من (٣٠) مؤتمراً عالمياً وإقليمياً ومحلياً، مع دورات وحلقات دراسية عديدة، وعضوية اللجان والأنشطة العامة وخدمة المجتمع، وأشرف على أكثر من (٣٠) رسالة علمية. وله بحوث ودراسات منشورة، في الدين والأدب. وله مؤلفات أيضاً، من مثل:

- الاقتباس من القرآن الكريم / الثعالبي (تحقيق مع ابتسام الصفار).
- ديوان ابن أبي حجلة (جمع وتحقيق وتقديم).
- ديوان الإمام المجاهد عبدالله بن المبارك (جمع وتحقيق).
- المكتبة الشعرية في العصر العباسي ١٣٢ - ٦٥٦ هـ: ثبت وفهرسة وصفية تحليلية للدواوين والمجاميع الشعرية.
- من مكتبة إعجاز القرآن الكريم الحضاري: فهرسة وصفية للمكتب الحديثة.
- ديوان أبي حامد الغزالي (جمع ودراسة وتحقيق).
- شعر الشافعي (جمع ودراسة وتحقيق).
- التيار الإسلامي في شعر العصر العباسي الأول (أصله رسالة دكتوراه).





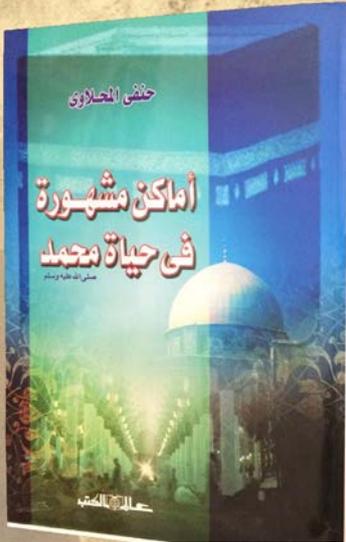
كتابان في الأماكن

الأنبياء وكتب السيرة لبيان ما بها من معلومات عن هذه الأماكن.

وكذلك الاستعانة بالمعاجم اللغوية، لبيان معنى الكلمة المختارة لغوياً.

وجعله في ثمانية فصول:

- البلاد والمدن والقرى.
- أماكن العبادة وأشهرها.
- الأماكن التي ارتبطت بحياة الأنبياء.
- أماكن ارتبطت بأصحاب القصص.
- القصور والحصون والخيام والحجرات.
- الوجوه والأعناق والأفتدة والسوق.
- الأجداد والقبور والحضر والتراب.
- الجنة والنار والبعث والحساب.



أما كتاب 'أماكن مشهورة في حياة محمد صلى الله عليه وسلم' ففيه بحث عن الأماكن التي ارتبطت بحياة النبي محمد صلى الله عليه وسلم منذ مولده ومبعثه حتى وفاته، والتحري والتدقيق فيها، التي كان لها أكبر الأثر في حياته عليه الصلاة والسلام، وفي الدعوة الإسلامية، من خلال السيرة النبوية، ومصادر أخرى موثقة تاريخياً وجغرافياً ودينياً.

قال المؤلف: "وسوف نعيش لحظات طيبة مع قيس من نور سيرته عليه الصلاة والسلام، من خلال إلقاء الأضواء المبهرة على هذه الأماكن المشهورة في حياته صلى الله عليه وسلم".

والموضوعات والأماكن التي سلط عليها الضوء جاءت في العناوين التالية:

في السماوات السبع، في بيت المقدس، في طور سيناء، بيت لحم، مكة المكرمة، بلاد الشام، الطائف، المدينة المنورة، خيبر، تبوك.



الأستاذ حنفي المحلاوي له كتابان في الأماكن والمواضع، المذكورة في القرآن والسيرة.

أولهما بعنوان: "الأماكن المشهورة في القرآن الكريم" صدر في القاهرة عن عالم الكتب عام ١٤٢٩ هـ، ويقع في ٢٩٠ ص.

والآخر عنوانه "أماكن مشهورة في حياة محمد صلى الله عليه وسلم"، صدر عن الدار نفسها عام ١٤٢٢ هـ، ويقع في ٢٧٢ ص.



والأول اختار فيه كل أو معظم الأماكن المذكورة في كتاب الله تعالى، ثم تصنيفها وفقاً لفصول الكتاب، ثم إلقاء الضوء عليها من واقع أشهر التفاسير القرآنية، لأجل أن يتحقق التفسير الجغرافي القائم على بيان الكلمة ومعناها ومغزاها وأهدافها، ثم الرجوع إلى كتب التاريخ والجغرافيا وقصص



مؤتمر في كتاب

بحوث المؤتمر الدولي الثاني لتطوير الدراسات القرآنية: البيئة التعليمية للدراسات القرآنية: الواقع وآفاق التطوير / تنظيم كرسى القرآن الكريم وعلومه، مركز تفسير للدراسات القرآنية. - الرياض: الكرسى، المركز، ١٤٣٦ هـ، ٧ مج. ومن عناوين هذه البحوث:

- متطلبات تهيئة المؤسسات القرآنية لتطبيق الاعتماد وضمان الجودة: رؤية مستقبلية ومقترحات للتطوير والنجاح/ فادي بن محمود الرياحنة.
- البحث العلمي وربطه بالمستجدات في الدراسات القرآنية العليا: واقع وآفاق/ أحمد عبدالكريم الكبيسي.
- واقع تعليم الدراسات القرآنية بفرنسا/ حسن عزوزي.
- مشاريع التحقيق البحثية المشتركة في الدراسات القرآنية: رؤية تقويمية/ يوسف بن مصلح الراددي.
- نمط الدراسات القرآنية غير الأكاديمية في نيجيريا: التحديات وسبل النهوض/ تيجاني زبير رابع.
- التعليم القرآني في الهند: دراسة وصفية ميدانية/ هاشم بن علي الأهدل.
- الخطة الاستراتيجية لبرنامج القراءات والإقراء بالمسجد النبوي الشريف/ عبدالله بن محمد الجار الله.
- برنامج تثبيت القرآن حفظاً وتجويداً وتفسيراً/ نجلاء الصاعدي.
- تحفيظ القرآن ودراسة علومه في ضوء الرؤية الشرعية والمنهجية/ محمد شافعي بوشية.
- ضوابط تعلم القرآن الكريم وتعليمه/ مصطفى محمد حديد.
- دور التدبر في تيسير وتحسين تعلم القرآن والعمل به لدى الأطفال: برنامج المتدبر الصغير أنموذجاً/ شريف طه يونس.
- تعليم التجويد والقراءات القرآنية باللغة الأردية/ أحمد ميان التهانوي.
- نحو مشاريع لتمويل تعليم القرآن الكريم وعلومه: المصارف الإسلامية أنموذجاً/ علي نجم.
- فقه القرآن الكريم حاجة لذوي الاحتياجات الخاصة/ ابتسام بدر الجابري.
- تقريب غريب القرآن بالوسائل الحديثة بين التأصيل والتطبيق/ علي بن عبدالله السكاكر.
- التطبيقات القرآنية الذكية ونماذجها التعليمية/ عبدالعزيز عبدالله الغانمي.

على خطى تطوير الدراسات القرآنية، عُقد المؤتمر الدولي الثاني لتطوير هذه الدراسات، الذي نظمه كرسى القرآن الكريم وعلومه بجامعة الملك سعود في الرياض، بالتعاون مع مركز تفسير للدراسات القرآنية، تحت عنوان: البيئة التعليمية للدراسات القرآنية: الواقع وآفاق التطوير، من ١٠ جمادى الأولى عام ١٤٣٦ هـ، حتى ١٣ منه.

وقد اختص بدراسة تطوير المحور التعليمي للدراسات القرآنية من جميع النواحي، تقديرًا للدور الذي تضطلع به المؤسسات التعليمية القرآنية، ومراجعة للجهود المبذولة في تعليم القرآن الكريم وتدرّيس علومه وتطويرها، والاستفادة من الخبرات والتجارب والتقنيات المعاصرة في نظم التعليم ووسائله وأساليبه، لتحقيق أفضل النتائج بما يستحقه كتاب الله تعالى من العناية.

وأسفر تحكيم البحوث عن قبول (٥٣) بحثًا للمشاركة في المؤتمر، موزعة على ثمانية محاور، هي:

- الاعتماد الأكاديمي ومعايير الجودة للمؤسسات القرآنية.
 - البرامج التعليمية الأكاديمية للدراسات القرآنية.
 - البرامج التعليمية غير الأكاديمية للدراسات القرآنية.
 - تعليم الأطفال القرآن الكريم وعلومه.
 - تعليم الدراسات القرآنية بغير اللغة العربية.
 - تمويل المشروعات التعليمية للدراسات القرآنية.
 - تعليم الدراسات القرآنية لذوي الاحتياجات الخاصة.
 - استثمار وسائل التقنية في تعليم الدراسات القرآنية.
- وقد صدر كتاب يجمع بحوث المؤتمر، بعنوان:





ندوة في كتاب



قامت كلية الآداب والفنون والإنسانيات في منوبة (شمالي تونس) بعقد يوم دراسي حول موضوع فريد في التراث الإسلامي، وهو: "خطاب الطعام في الثقافة الإسلامية"، بتاريخ ٥ ربيع الآخر ١٤٣٤ هـ (١٥ فيفري (أي: فبراير، وهو شهر شباط) ٢٠١٣ م، وقد صدرت هذه البحوث في كتاب يحمل عنوان:

منوبة في 15 فيفري 2013
خطاب الطعام في الثقافة الإسلامية / إعداد سهام الدبابي الميساوي، وسام العربي. - منوبة، تونس: كلية الآداب والفنون والإنسانيات، ١٤٣٥ هـ، ٢٦٣ ص.

ومن عناوين هذه البحوث:

- مطاعمة الملوك في الأدب العربي / يسر المولهي.
- خطاب الجد، خطاب الهزل، في الطعام الأندلسي / زهية جويرو.
- من فتاوى الطعام: التوشيسي منطلقاً / ظافر بلطي.
- الطعام بين التحليل والتحریم عند الشيعة الاثني عشرية من خلال كتاب "من لا يحضره الفقيه" لابن بابويه القمي / أمال فطناسي.
- من تجليات الطعام في الخطاب الصوفي / محمد بن الطيب.
- قراءة لرسالة "تفضيل العسل على السكر" / هناء الطرابلسي.
- اللحم في "اللسان" / وسام العربي.
- أفعال الطعام: نسقية المعجم بين التصور والاستعارة / سرور الحشيشة.
- من قضايا صناعة قاموس الطعام في العربية / فتحي الجميل.
- حجاجية محادثة المأدبة: المقامة الجاحظية نموذجاً / عز الدين الناجح.



بحوث في كتاب

- مقاصد الحرية في الفقه الإسلامي المعاصر: حق التنظيم الحزبي والانتخابات نموذجًا/ راشد الغنوشي.
- الجماعة الوطنية في ضوء مقاصد الشريعة الإسلامية/ طارق البشري.
- مقاصد الشريعة في الدساتير المعاصرة (مصر نموذجًا)/ حسن الشافعي.
- تأسيس مقاصدي لسألتى التعددية وتداول السلطة/ حسن جابر.
- التداول على السلطة والفصل التكاملي بين السلطات: مقارنة مقاصدية/ عبدالنور بزّا/
- الإجماع في علاقته بالبرلمانات/ عبدالمجيد النجار.
- تولي المناصب المختلطة بالحرام في ضوء النظر المقاصدي/ أحمد الريسوني.
- سياسات المجتمع المدني بمعايير المقاصد العامة للشريعة/ إبراهيم البيومي غانم.
- تقارير حقوق الإنسان في ميزان نظرية المقاصد/ جمال الدين دراويل.
- مقاصد الشريعة في قوانين العمل وحقوق الإنسان/ أحمد جاب الله.
- مبادئ الشريعة في الدستور المصري/ حسن الشافعي.
- وثيقة الأزهر الوطنية لنبد العنف.
- وثيقة الأزهر الأساسية للحرريات.

صدر كتاب "تفعيل مقاصد الشريعة في المجال السياسي: مجموعة بحوث"؛ بتحرير الأستاذ محمد سليم العوّا، نشرته مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي بلندن عام ١٤٣٥ هـ، ويقع في (٤٠٩ ص). وأصله فعاليات ندوة بعنوان الكتاب نفسه، نظمها مركز دراسات مقاصد الشريعة بالتعاون مع وزارة الشؤون الدينية التونسية والاتحاد العالمي لعلماء المسلمين فرع تونس، في شهر رجب من عام ١٤٣٤ هـ. وقد عالجت هذه البحوث موضوعات نظرية وأخرى تطبيقية، كما أجرت مقاربات مقاصدية ذات علاقة بموضوع الدورة، وأجابت عن إشكالات واقعية مطروحة، وناقشت جدليات مثارة في الواقع السياسي العربي الحالي. وضمّ الكتاب (١٣) بحثًا وملحقين، هي:



- فقه السياسة الشرعية/ نور الدين مختار الخادمي.
- مقاصد الشريعة إطار عام للعمل السياسي/ برهان النفتاتي.
- منهجية مقاصد الشريعة بين أسئلة الماضي وأسئلة الواقع/ محمد الشتيوي.



فتوى من كتاب

سئل الشيخ عبدالله بن محمد بن حميد (ت ١٤٠٢ هـ)، رئيس مجلس القضاء الأعلى بالسعودية، رئيس المجمع الفقهي الإسلامي برابطة العالم الإسلامي، عضو هيئة كبار العلماء:

سؤال: إنني في بعض الأحيان أتوضأ داخل الحمام، فما حكم وضوئي هذا، فقد سمعت أنه غير جائز.

جواب: هذا الذي سمعت ليس بصحيح، توضأ إن شاء الله في الحمام أو في غيره، إنما الواجب التسمية في الوضوء، تسمي بقلبك، وإن نسيته فلا حرج. فالحاصل أن الوضوء في الحمام لا مانع منه. أما موضوع التسمية فعند الحنابلة واجبة، وجمهور العلماء سنة، وتسقط عند النسيان. وإذا توضأت في الحمام أو في غيره فالوضوء صحيح.

سؤال: المتوضئ إذا لمس بعض أجزاء عورته، فهل ينتقض وضوؤه، كأن لمس أليته مثلاً؟

جواب: لا ينتقض، إنما الذي ينتقض إذا مس ذكره فقط.

وبعضهم يقول: لو مس حلقة الدبر ينتقض، لكن المعروف الذكر.

أما لو لمست مثلاً فخذك أو أليتك أو ما أشبه ذلك أو البطن، فهذا كله لا ينتقض به الوضوء، حتى لو لمست الأنثيين أيضاً فإن الوضوء لا ينتقض.

سؤال: سرقت بعض الأشياء وأنا أعمل بحكومة بلدي، وأخلط الراتب بالأشياء المسروقة، والآن في منزلي بعض الأشياء وهي من الحكومة، فماذا أعمل، ولحمني نبت من حرام، وماذا أفعل بهذه الأشياء التي هي معي في البيت، وأنا بحمد الله قد تبت الآن.

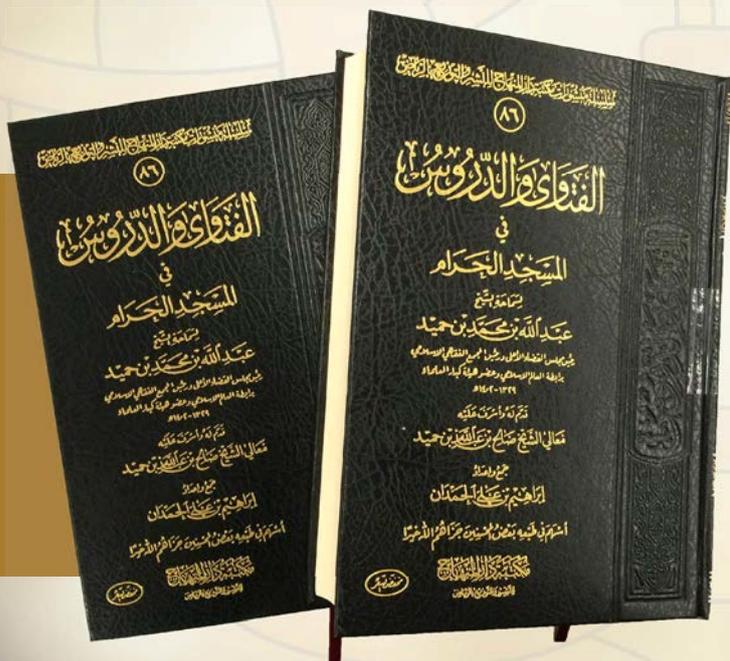
جواب (باختصار): هذا الشيء الذي دخل عليك حرام، إن أمكنك أن تردّه إليهم، وهو الشيء المعين الموجود في بيتك، فهو الأولى والمتعين، وإن كنت تخشى أن يعاتبوك، فما دخل عليك تتصدق به على الفقراء من مال، وكذلك الموجود في بيتك، تصدق به على الفقراء، ذمّك تبرأ منه حينئذ، والأجر يكون للمسلمين، لأن مال الحكومة ليس للحكومة، للمسلمين جميعاً.

سؤال: هل يجوز لي أن أقرأ القرآن لكي يساعدني على جلب النوم فقط؟

جواب: اقرأ القرآن وانو بقراءتك التقرب إلى الله ما فيه مانع، ولا شك أنه إذا كان لا يأتيك النوم إلا بقراءة القرآن، فاقراً، وما بينك وبين الخير إلا مجرد النية، فتنوي قراءتك هذه للتدبر أو للتقرب إلى الله، والتدبر لا شك أنه من التقرب إلى الله، وهذا (أي الرغبة في النوم) يكون تبعاً.

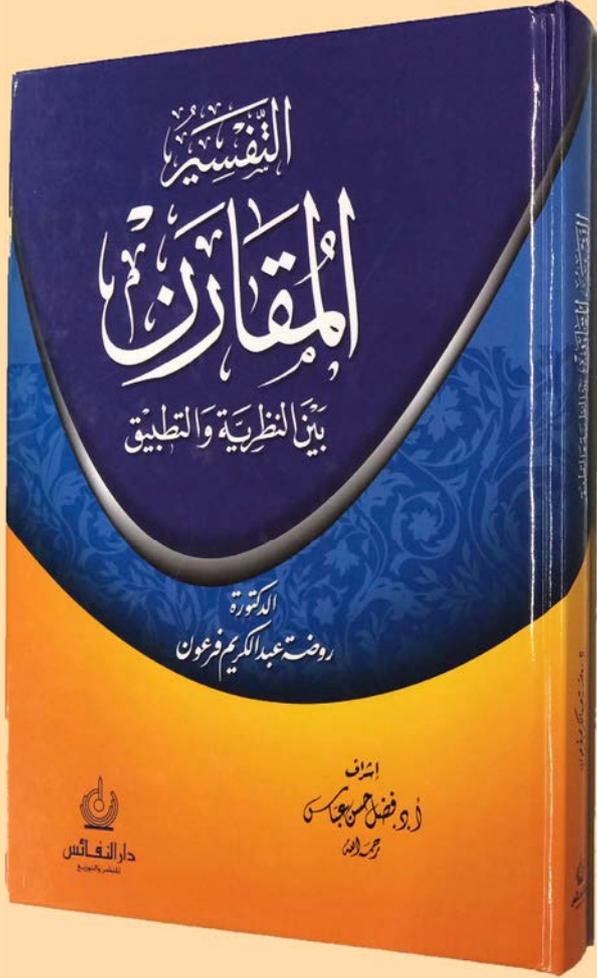
(الفتاوى والدروس في المسجد الحرام لسماحة الشيخ عبدالله بن محمد بن حميد / جمع وإعداد إبراهيم بن علي الحمدان، ص ١٥٢،

١٧٤، ٧٨٦، ٩٠٤).





تعريف من كتاب



"التفسير المقارن" هو بيان لكلام الله تعالى بالراجح من الأقوال التفسيرية، المختلفة اختلافاً حقيقياً معتبراً، بعد الموازنة بينها في ضوء منهجية علمية منضبطة.

ولا يتعلق التفسير المقارن بالأقوال التي يرجع الاختلاف فيها إلى معنى واحد، وهو اختلاف التنوع، ولا يتعلق كذلك بالأقوال المتهاوية التي ليس لها وجه من النظر.

الاختلاف الحقيقي المعتبر في تفسير القرآن الكريم الذي يتجه إليه التفسير المقارن، هو ما كانت فيه الأقوال لها وجه من النظر، وتؤول إلى أكثر من معنى، سواء أكان بين هذه الأقوال تضاد أم لا.

وينتهي التفسير المقارن بالترجيح.

وللترجيح صور ثلاث:

فإما أن يقوم الباحث باختيار قول من بين الأقوال التفسيرية المختلفة.

وإما أن يجمع بين قولين أو أكثر في قول واحد.

وإما أن يظهر له قول جديد.

وتتجلى أهمية التفسير المقارن من تقدير الحاجة إلى الحكم على الأقوال التفسيرية والموازنة بينها، ذلك أن وجوه تأويل القرآن كثيرة، والروايات متعددة.. والتفسير المقارن يرشد هنا إلى القول الأكثر صواباً، ليعتمده من لا يملك التمييز بين القوي والضعيف من الأقوال.

ومعرفة أسباب اختلاف المفسرين أمر لا بد منه للباحث المقارن؛ ليتبين الأساس الذي بنى عليه المفسر قوله، فيتمكن من مناقشته والحكم عليه، ومقارنته بغيره من الأقوال، مستصحباً معايير القبول والرد للموازنة بين الأقوال.

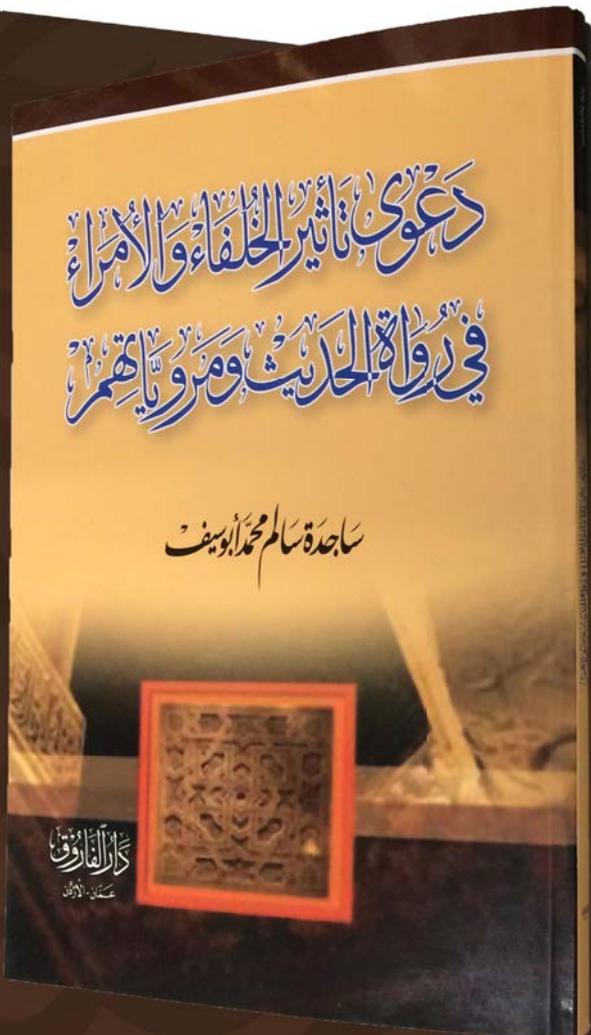
(من كتاب: التفسير المقارن بين النظرية والتطبيق / روضة عبد الكريم فرعون، ص ٢٨٧)

(فرعون، ص ٢٨٧)



توضيح من كتاب

- صدر كتاب علمي مفيد بعنوان "دعوى تأثير الخلفاء والأمراء في رواية الحديث ومروياتهم" وهو من تأليف الأستاذة ساجدة سالم أبو سيف، طبعته دار الفاروق بعمّان عام ١٤٣٦ هـ، ويقع في ١٥٦ ص، وأصله رسالة دكتوراه. ومما ذكرته المؤلفة باختصار:
- أن الفرق السياسية حاولت أن تدعم آراءها وأفكارها بنصوص شرعية لتحويل مطالباتها بالحكم من حق سياسي إلى حق ديني.
 - المحاولات الأولى لوضع الحديث ظهرت على يد بعض هذه الفرق عندما لم يسعها الثابت من السنة النبوية، وأبرز هذه المحاولات كانت على يد الشيعة.
 - شكّل السلطان جزءاً مهماً في مسيرة الحفاظ على الرواية وضبطها، وتعددت في ذلك الوسائل والأساليب، مثل: التخويف بالسلطان لمنع رواية الموضوعات والمناكير، وطلب الخليفة من الراوي تأكيد صحة الرواية إما بإحضار شاهد، أو بسؤاله عنها، وامتحان الراوي.
 - يلصق الحداثيون بدايات الوضع بعهد معاوية وبأمر منه، ولا توجد أي رواية صحيحة أو ضعيفة تشير إلى أن معاوية رضي الله عنه ابتداءً شأن الوضع وأمر بسبب عليّ ولعنه.
 - يهمل الحداثيون ويرحبون بما فعله المأمون (من الأمر بالقول إن القرآن مخلوق) باعتباره أنه حوار حضاري!! بل هو شكل من أشكال الإرهاب الفكري الذي يفرض بقوة السلطة المتفردة النخبوية التي تفرض أفكارها على الناس، وتخالف ما توارثوه وتعلموه من أهمية السنة النبوية، وأنها جزء أساسي في الإسلام وإحدى مصادر تشريعه.
 - وجود أعداد ضخمة من الأحاديث الموضوعة والضعيفة التي تمتدح الخلفاء والأمراء ينم عن نقاء العقلية الحديثة وشفافيتها، بعرض ما كان موجوداً، مع بيان حكمه والاحتفاظ به، ليبقى متداولاً عبر التاريخ، ومجالاً مفتوحاً للدراسة والنقد.





باختصار من كتاب

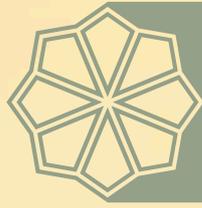


من القواعد السياسية المستنبطة من القرآن الكريم:

- الحاكمية لله تعالى.
 - الحكم عقد بيعة بين الحاكم والمحكوم.
 - الحكم قوة وأمانة.
 - العدل أساس الملك وقوام دعامته ودوامه.
 - تحقيق منزلة التكريم الإلهي للإنسان غاية الحكم في الإسلام.
 - حماية الدين وسياسة الرعية لتحقيق المصالح الدنيوية والأخروية.
 - حرية الإنسان أساس كرامته.
 - إعداد العدة وبناء القوة عنوان هيبة الدولة لحفظ الملة والنزود عن الأمة وإرهاب العدو.
 - لا أمن بغير الإيمان بالله والعمل بمقتضاه.
 - الرعاية الاجتماعية واجب شرعي تتكفل الدولة بالقيام به.
 - تحقيق خيرية الأمة بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر واجب تنهض به الدولة أفراداً ومؤسسات.
 - خيرية الأمة تقتضي الصدارة والريادة لا التبعية والذيلية.
 - مهمة الاستخلاف لإعمار الحياة وفق شرع الله تستوجب مواكبة سنن الله في التغيير والتطور في هذه الحياة.
 - لا هدنة مع العدو ولا سلم معه إلا إذا جنح للسلم وطلب المهادنة.
- (من كتاب: القواعد السياسية والتوجيهات الإدارية في القرآن الكريم / عبدالله العكايلة، ص ١٠١-١٠٣).

القواعد السياسية
والتوجيهات الإدارية
في
القرآن الكريم

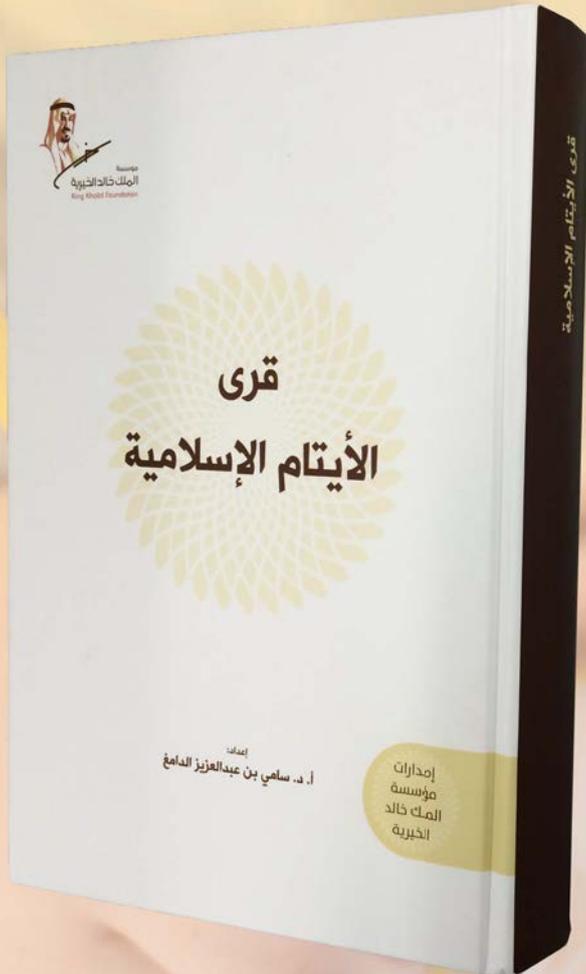
د. عبد الله العكايلة



فكرة من كتاب

'قرية الأيتام الإسلامية' قرية خيرية لتربية الأطفال اليتامى والمشردين من منظور إسلامي.

- ينبغي أن تكون تربية الأطفال في هذه القرية متمشية مع المبادئ التي يقبلها المجتمع الدولي المسلم. وتنطلق مبادئها من ميثاق رعاية الأيتام في الشريعة الإسلامية.
- هذه القرية تعيد الأطفال إلى البيئة الطبيعية، وهي الأسرة.
- وتسعى إلى معاونة الأطفال الذين فقدوا آباءهم وأمهاتهم، وأصبحوا بحاجة إلى من يرعاهم ويقوم بتربيتهم.
- قبول أي طفل في قرية الأيتام الإسلامية يترتب على درجة احتياجه إلى التربية في هذه القرية.
- تتم تربية الأطفال في القرية ضمن إطار أسري، يضم عدداً من الأفراد، يكونون أسرة في أعمار مختلفة، يعيشون ويشبون إخوة. وتقوم على رأس الأسرة امرأة كرسست حياتها لتكون أماً طيبة عطوفاً على هؤلاء الأطفال، ترعاهم وتربيهم، وتقوم على خدمتهم كما لو كانوا أبناءها.
- كل أسرة من أسر القرية تقيم في منزلها وتنظم حياتها وشؤونها المنزلية، ليتربوا ويعيشوا في الظروف نفسها التي يتربى فيها الأطفال في الأسر الطبيعية.
- يكون هناك اتصال وثيق بين الأطفال في قرية الأيتام الإسلامية والبيئة من حولهم، وتزال الموانع التي بينهم وبينها، ومن ثم فهم لا يتعلمون في مدارس خاصة بالقرية، بل في المدارس والمؤسسات التعليمية والعامة.
- على قرية الأيتام الإسلامية أن تربي الأطفال وتوعيتهم حتى يتمكنوا من الاعتماد على أنفسهم، فهم يبغون عادة في القرية حتى تنتهي مرحلة التعليم الأساسي.



هذا ملخص موضوع 'مبادئ قرية الأيتام الإسلامية' ضمن كتاب 'قرية الأيتام الإسلامية' الذي أعدّه الأستاذ سامي بن عبدالعزيز الدامغ، وأصدرته مؤسسة الملك خالد الخيرية بالرياض عام ١٤٣٥ هـ، ويقع في ٤٢٧ ص.

والباب الأول منه: 'دليل عمل منظمة قرى الأيتام الإسلامية'. والثاني: 'الأنظمة واللوائح الإدارية والمالية لقرى الأيتام الإسلامية'.

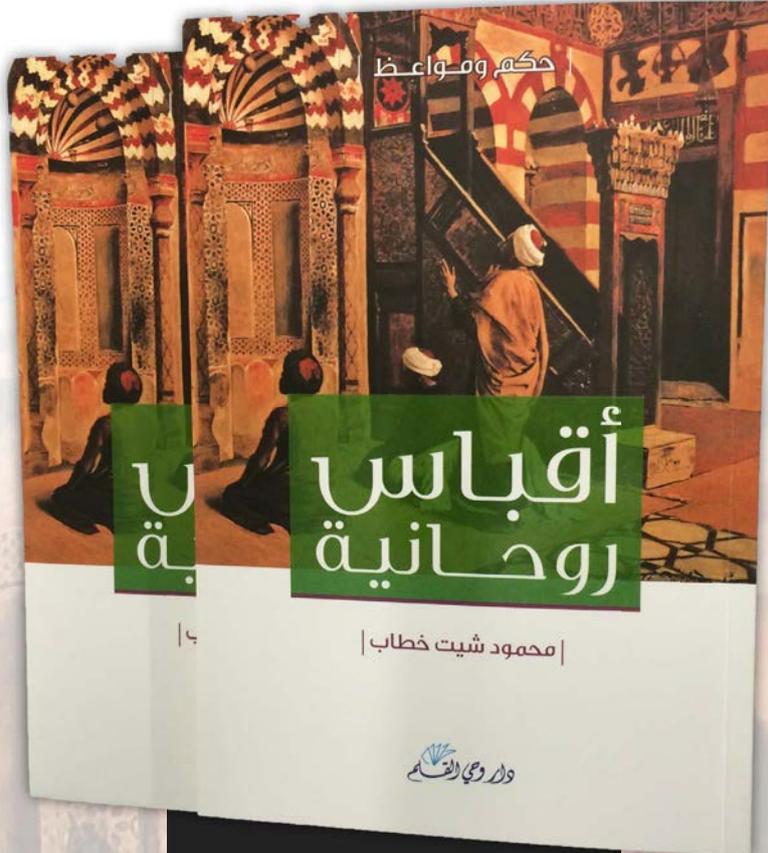
وبآخره (٦) ملاحق، فيها نماذج مهنية وإدارية وجداول رواتب وبدلات، ولوائح تنظيم العمل والجزاءات والمكافآت، إضافة إلى النماذج والمستندات المحاسبية.



لقطة من كتاب

استدعى المندوب السامي الفرنسي في سورية الشيخ عبدالحميد الجزائري وقال له: إما أن تقلع عن تلقين تلاميذك هذه الأفكار، وإلا أرسلت جنوداً لإغلاق المسجد الذي تنفت فيه هذه السموم ضدنا، وإخماد أصواتكم المنكرة. فأجاب الشيخ عبدالحميد: أيها المسيو الحاكم، إنك لا تستطيع ذلك. فاستشاط المسيو غضباً وقال: كيف لا أستطيع؟ قال الشيخ: إذا كنت في عرس علمت المحتفلين، وإذا كنت في مأتم وعظت المعزين، وإن جلست في قطار علمت المسافرين، وإن دخلت السجن أرشدت المسجونين، وإن قتلتموني التهبت مشاعر المواطنين، وخير لك أيها المسيو ألا تتعرض للأمة في دينها ولغتها.

(من كتاب: أقباس روحانية / محمود شيت خطاب، ص ٩٦)

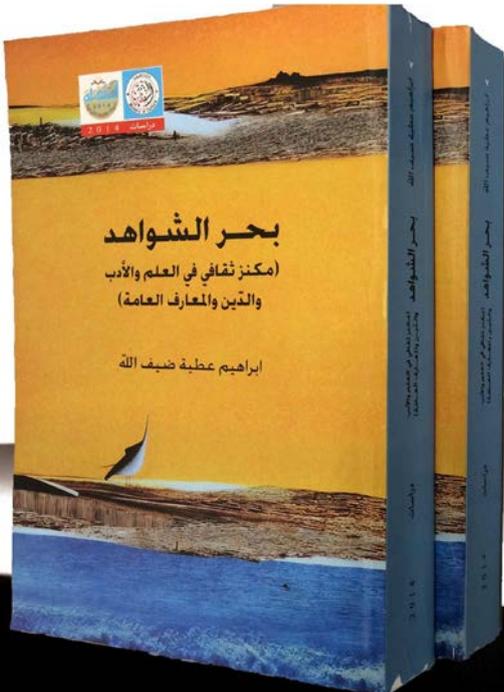




نظرة في كتاب

بحر الشواهد: مكنز ثقافي في العلم والأدب والدين والمعارف العامة / إبراهيم عطية ضيف الله.. - عمان: وزارة الثقافة، ١٤٣٥ هـ، ٧١٢ ص.

ورد تحت العنوان الشارح للكتاب أنه "للدعاة والخطباء والأساتذة وطلبة العلم والمثقفين والمربين". وفي المقدمة أنه وضع "ليكون مورداً عذبا ينهلون منه في توجيههم للناس وتربيتهم للأمة وأبنائها...". وأنه "سجل حافل لجوامع الكلم، وجواهر الحكم، وأسرار الدين، وحقائق الوجود، ومكارم الأخلاق، وخوالات التوجيهات... الخ". ويقول جامعه إن الذي دعاه إلى جمعه ما رآه "من بعض الدعاة والمثقفين والمربين من جذب وقحط وقلة بضاعة في الشواهد والأمثلة...". وأنه "جاء هذا البحر ليملاً العقول والجيوب المثقوبة الفارغة، ويسد الخلل، ويزيل المحنة، ويزيح العلة، ويضع بين يدي الجميع بضاعة ثمينة... الخ". ومما عرف بنفسه أنه واعظ وخطيب في المساجد. وفتحت صفحة منه فإذا فيها مثل عامي عن (العدر الواهي)، وهو: اللي ما تعرفش ترقص تقول الأرض عوجة! فهل يليق بالواعظ أو الخطيب أن يلقي مثل هذه الأمثال على مسامح المصلين؟ وفتحت صفحة أخرى منه فإذا فيها أسماء شعراء نصارى وشيعة وشيوعيين أو من في حكمهم؟ فهل هؤلاء حكماء الأمة حتى يؤخذ منهم؟ وصفحة أخرى وجدت فيها قول الجاحظ: رأيت بالعسكر امرأة طويلة القامة جداً، ونحن على طعام، فأردت أن أمارحها، فقلت: انزلي حتى تأكلي معنا. فقالت: وأنت فاصعد حتى ترى الدنيا. وأي تربية في هذا؟





مختارات من كتاب

❁ لا تستحي من إعطاء القليل، فالحرمان أقل منه.

❁ علامات اللوم أربع: إفشاء السر، واعتقاد الغدر، وغيبة الأحرار، وإساءة الجوار.

❁ قال الشاعر:

إذا ما المرء صامَ عن الخطايا
فكلُّ شهوره شهرُ الصيامِ

(مقتطفات من كتاب: نفحات روحانية / محمود شيت خطاب)



❁ قيل لسهل بن عبدالله المروزي: ما لك تكثر التصديق؟
فقال: لو أن رجلاً أراد أن ينتقل من دار إلى دار، أكان يُبقي في الأولى شيئاً؟!

❁ قيل لرجل من الصالحين: أي شيء أعجب عندك؟
فقال: قلبٌ عرف الله ثم عصاه.

❁ الحلم حلمان: أشرفهما حلمك على من دونك.
والصدق صدقان: أعظمهما صدقك فيما يضرّك.
والوفاء وفاءان: أحسنهما وفاؤك لمن لا ترجوه.

❁ قيل لقيس بن عاصم: بم سدت قومك؟
قال: لم أخاصم أحداً إلا تركتُ للصالح موضعاً.

❁ سئل عبدالله بن المبارك: لو أن الله أوحى إليك أنك تموت العشيّة، فماذا تصنع اليوم؟
فقال: أقوم وأطلب العلم.

❁ قال والد لابنه ينصحه: اكتب أحسن ما قرأت، واحفظ أحسن ما كتبت، وتحدّث بأحسن ما حفظت.

نفحات روحانية

| محمود شيت خطاب |



فوائد وطرائف من كتاب

فأجاب: ولكنه أعطاني عقلاً يدلني متى أستعمله.
وآخر كلمة كتبها: السكوت من ذهب.



اتُّهم راعي غنم بجناية ارتكبها، فاختر له محامياً مشهوراً
في الاحتيال، فقال له: أفضل طريقة تفعلها هو أنك تدعي
البكم، كلما سألك الحاكم عن شيء تجيبه: بع، بع.
فذهب الراعي إلى المحكمة، ولما مثل أمام الرئيس سأله عما
فعله، فأجابه: بع بع. وأظهر كل بلاهة، حتى ظنَّ الحاكم أنه
معتوه، فحكم ببراءته.

فخرج الوكيل بذلك، وخرج مسروراً.
ولما وصلا إلى البيت طلب أجرته من الراعي، فأجابه: بع
بع!
فقال المحامي: قد حضرتُ الحفزة وسقطتُ فيها. وذهب ولم
ينتفع منه يشيء!

(مختارات من كتاب: الفوائد الرائقة الجزيلة مما تميل إليه النفوس
وتجتليه العروس / محمد الطيب الطويلي (ت ١٣٧٥ هـ)).

قال القاضي تاج الدين بن يعقوب المدني (ت ١١٠٠ هـ) في
المفاخرة بين الإبرة والمقص:
فاخرتُ إبرةً مقصاً فقالت:
لي فضلٌ عليك باد مسلّم
شأنك المقطعُ يا مقصٌ وشأني
وصلُ قطع، شتان إن كنت تعلمُ



قال بعضهم يهجو بخيلاً:
إياك ترغبُ في كلامه
وارفعُ يمينك من طعامه
فالموتُ أهونُ عنده
من مضغ ضيفٍ والتقامه
سيان كسرٍ رغيظه
أو كسرٍ عظم من عظامه
وإذا مررتُ ببابه
فاحفظ رغيظك من غلامه



سقط على بعض الأدباء ترابٌ من جحر فأرٍ في سقف بيته،
ثم بعده حجر، فقال:
أيها الفأر الذي أرقتني
أرسل الترابَ وإياك الحجرُ
فسقوطُ الترابِ عندي هينٌ
وسقوطُ الصخرِ أدهى وأمرٌ
لا تلمني إن تزدني أنني
أرفعُ الشكوى لقطٍ معتبرٌ



مات رجل في أمريكا من مدة وجيزة لم يتفوه بكلمة مدة
الخمسين سنة الأخيرة من عمره، مع أنه قادر على التكلم،
وقد سأله الناس مراراً كثيرة عن سبب صمته، فكان يجيبهم
كتابة بأقوال حكيمة، مثل قوله: الاستماع خير من التكلم،
والإنسان يقدر أن يلجم لسانه ويكون سعيداً، وإنني أفكر لكي
أجد شيئاً مهماً أنطق به.

وفي أحد الأيام سأله قسيس قائلاً: ألا تظن أن الله أعطاك
اللسان لكي تستعمله؟





شعر من كتاب

وللخليل بن أحمد الفراهيدي:

وما شيءٌ أحبُّ إلى لئيمٍ
إذا سبَّ الكرامَ من الجوابِ
متاركةُ اللئيمِ بلا جوابِ
أشدُّ عليه من مرِّ العذابِ



في المنتظم لابن الجوزي:

احفظْ لسانك لا تبَحْ بثلاثةِ
سنٍّ ومالٍ إن سُئِلتَ ومذهبٍ
فعلى الثلاثةِ تُبتلى بثلاثةِ
بمكفّرٍ وبحاسدٍ ومكذّبٍ



للعلامة عبدالحق الإشبيلي:

قالوا صف الموتَ يا هذا وشدتهُ
فقلت وامتدَّ مني عندها الصوتُ
يكفيكمُ منه أن الناسَ لو وصفوا
أمرًا يروعهُم قالوا هو الموتُ



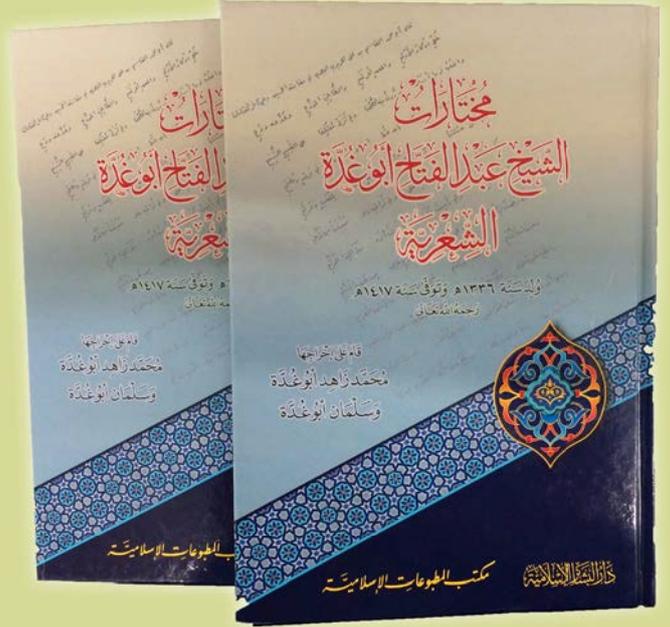
لأبي الفتح البستي:

ما استقامت قنأة رأبي إلا
بعد ما قوَّس المشيبُ قناتي



لأبي العتاهية:

ننأسُ في طيبِ الطعامِ وكلُّهُ
سواءً إذا ما جاوزَ اللهواتِ



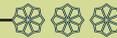
قال صفي الدين المزجد:

قلتُ للفقر أين أنت مقيمٌ
قال لي في عمائم الفقهاء
إن بيني وبينهم لإخاءٍ
وعزيزٌ عليّ قطعُ الإخاءِ



قال يعقوب بن الربيع البغدادي:

يقطعُ قلبي بالصدودِ تجنيًا
ويزعمُ أني مذنبٌ وهو مذنبٌ
كعصفورةٍ في كفِّ طفلٍ يذيقها
أفانينَ طعمِ الموتِ والطفلُ يلعبُ

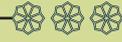


ومن قصيدة لكعب الغنوي:

تقولُ ابنةُ العبسيِّ قد شبتَ بعدنا
وكلُّ امرئٍ بعد الشبابِ يشيبُ

وله أيضاً:

تجرّد من الدنيا فإنك إنما
خرجت إلى الدنيا وأنت مجرد



ولبعضهم:

ولا أوخر شغل اليوم عن كسل
إلى غد إن يوم العاجزين غد



لأبي فراس الحمداني:

إذا كان غير الله للمرء عدّة
أنته الرزايا من وجوه الفوائد



لابن كثير رحمه الله:

تمر بنا الأيام تترى وإنما
نُساق إلى الآجال والعين تنظر
فلا عائد ذلك الشباب الذي مضى
ولا زائل هذا المشيب المكدر



لأبي عبد الرحمن العتبي:

قالت عهدتك مجنوناً فقلت لها:
إن الشباب جنون برؤه الكبر



للقاضي الماوردي:

وفي الجهل قبل الموت موت لأهله
فأجسادهم دون القبور قبور



قال أحد الشعراء المعاصرين يذكر حاله عند دخول الكلية
وعند انتهاء دراسته فيها:

ودخلت فيها جاهلاً متواضعاً
وخرجت منها جاهلاً مغروراً

(أبيات من: مختارات الشيخ عبدالفتاح أبو غدة الشعرية)

غرة على طرة



• قال الشيخ تقي الدين: الحمدُ ضدُّ الذمِّ، والحمدُ يكونُ على محاسنِ المحمودِ مع المحبةِ له، كما أن الذمَّ يكونُ على مساوئِهِ مع البغضِ له.

وكذا قال ابنُ القيم، وفرَّقَ بينه وبين المدح بأن الإخبارَ عن محاسنِ الغيرِ إما أن يكونَ إخباراً مجرداً من حبِّ وإرادة، أو مقروناً بحبِّهِ وإرادته.

فإن كان الأولُ فهو المدح، وإن كان الثاني فهو الحمد، وهو إخبار عن محاسنِ المحمودِ مع حبه وإجلاله وتعظيمه،

«الكلم الطيب» مؤلفه أحمد بن عبدالحليم بن تيمية (ت ٧٢٨ هـ) نسخة دار الحديث المحمدية بباكستان، جاء في ورقة تلي العنوان:

فائدة: حذار حذار من أمرين لهما عواقب سوء: أحدهما: ردُّ الحق لمخالفته هواك، فإنك تعاقب بتقليب القلب ورداً ما يرد عليك من الحق رأساً، ولا تقبله إلا إذا برز في قالب هواك، قال تعالى: ﴿وَنُقَلِّبُ أَفئِدَتَهُمْ وَأَبْصَارَهُمْ كَمَا لَمْ يُؤْمِنُوا بِهِ أَوَّلَ مَرَّةٍ﴾ (سورة الأنعام: ١١٠)، فعاقبهم على ردِّ الحق أول مرة بأن قلب أفئدتهم وأبصارهم بعد ذلك.

والثاني: التهاون بالأمر إذا حضر وقته، فإنك إن تهاونت به ثبطك الله وأعدك عن مرضيه وأوامره عقوبةً لك، قال تعالى: ﴿فَإِنْ رَجَعَكَ اللَّهُ إِلَى طَائِفَةٍ مِّنْهُمْ فَاسْتَأْذِنُواكَ لِلْخُرُوجِ فَقُلْ لَنْ تَخْرُجُوا مَعِيَ أَبَدًا وَلَنْ تُقَاتِلُوا مَعِيَ عَدُوًّا إِنَّكُمْ رَضِيتُمْ بِالْقُعُودِ أَوَّلَ مَرَّةٍ فَاقْعُدُوا مَعَ الْخَالِفِينَ﴾ (سورة التوبة: ٨٣).

فمن سلم من هاتين الآفتين والبليتين العظيمنتين فليهنه السلامة.

بدائع الفوائد لابن القيم^(١).

• شعر:

والله ما أخشى الذنوبَ فإنها
لعلى طريقِ العفو والغفرانِ
لكنما أخشى انسلاخَ القلبِ عن
تحكيمِ هذا الوحي والقرآنِ
ورضى بأراءِ الرجالِ وحرصها
لا كان ذاك بمنةِ الرحمنِ
فبأي وجهِ ألتقي ربي إذا
أعرضتُ عن ذا الوحي طولَ زمانِ

قاله ابن القيم^(٢).



(١) مع تصحيحات من المصدر. ٦٩٩/٣

(٢) شرح قصيدة ابن القيم ٦٠٢/٢.

والحمد لله رب العالمين
بسم الله الرحمن الرحيم

ولهذا كان خبراً يتضمن الإنشاء، بخلاف المدح، فإنه خبر مجرد. فالقائل إذا قال: الحمد لله، أو قال: ربنا ولك الحمد، تضمن كلامه الخبر عن كل ما يُحمد عليه تعالى باسم جامع محيط متضمن لكل فرد من أفراد الحمد، المحققة والمقدرة، وذلك يستلزم إثبات كل كمال يُحمد عليه الربُّ تعالى، ولهذا لا تصلح هذه اللفظة على هذا الوجه، ولا ينبغي إلا لمن هذا شأنه وهو الحميد المجيد^(١).

قال العلامة الزمخشري:

قد قرب الرحيل إلى دار الآخرة
فاجعل إلهي خير عمري آخره
وارحم مقيلي في التراب ووحدي
وارحم عظامي يوم تبقى ناخره
فإن رحمت فإنك أكرم راحم
وبحار جودك يا إلهي زاخره

(١) بدائع الفوائد ٢/٣٢٥.

فإنك
حداي حداريت من لها
مواقب من أحدا ما بالقوم بخالفه
صراك فإني تحاقبها بتقليب القلب
ورد ما يد عليك من الحور ساءوا لا تقبل
ألا إذا جز في صواك ما لا ترضاني أقدم
وإبصارهم كالم يوم ساءوا ولا ترضاهم
على في الحق أوله من بان قلباً فندتم و
الصارهم بعد ذلك الثاني الزهاون
إذا حذر وقتك ما لك ان غفلت اتعدك
الله ويبتطك عن من فيه وأولم عفوته
لك فإني فإني جعلك الله ان طائفته
فأوزرك المبرور ان تودوا قد جوامع
الخلق من سم من عابن لا يفتن ويحكي
البيتين فلهذه السلافة
بدائع الفوائد لابن القيم
قال العلامة الزمخشري في هذه اللفظة صيد هذا الوجه ولا ينبغي إلا لمن هذا شأنه وهو الحميد المجيد
قال رحمه مقيلي في التراب ووحدي ووارحم عظامي يوم تبقى ناخره
فإن رحمت فإنك أكرم راحم و بحار جودك يا إلهي زاخره



القواعد الفقهية والأصولية المفردة في موضوعات معينة

القسم الأول

- ٦- إعمال قاعدة التخيير في الأحكام الفقهية والأصولية: دراسة تأصيلية تطبيقية ضمن النظرة المقاصدية / خالد صالح تواتي.- بيروت: دار ابن حزم، ١٤٣٤ هـ، ٥٧٠ ص.
- ٧- إعمال قاعدة سدّ الذرائع في باب البدعة / محمد بن حسين الجيزاني.- الرياض: مكتبة دار المنهاج، ١٤٢٨ هـ، ١١١ ص.
- ٨- بلوغ الأمل في تقرير قاعدة «الجزاء من جنس العمل» من كلام شيخ الإسلام وتلميذه الهمام / محمد شومان الرملي.- عمّان: بيت الأفكار الدولية، ١٤٢٣ هـ، ١١٥ ص.
- ٩- التحرير في قاعدة « المشقة تجلب التيسير» / عامر الزبياري.- بيروت: دار ابن حزم، ١٤١٥ هـ.
- ١٠- تخرّيج فروع فقهية على قاعدة «عموم نفي المساواة» / أكرم بن محمد أوزيقان.- مجلة الحكمة (ليدن، ع ٢٩، جمادى الثانية ١٤٢٥ هـ) ص ١٠٣ - ١٦٤.
- ١١- التطبيق على قاعدة مفهوم المخالفة في كتاب النكاح والصدّاق والوليمة والعشرة وفقه الأسرة: دراسة فقهية مقارنة / عبدالرحمن بن محمد القرني.- مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٤١٦ هـ، ٤٤٧ ورقة (ماجستير).
- ١٢- التطبيقات التربوية لقاعدة «العادة محكمة» / إسماعيل

- ١- الأثر الأصولي لقاعدة اشتراط القدرة للتكليف / إيرواندي بن ترمذي بن أنور.- الرياض: جامعة الإمام، ١٤٢٦ هـ، ١٤٣٥ هـ (ماجستير).
- ٢- أثر قاعدة «الضرورات تبيح المحظورات» في دراسة القضايا الفقهية المعاصرة / محمد جبر الألفي.- مجلة البحوث الفقهية المعاصرة (الرياض، ع ٨٩، ربيع الأول ١٤٣٢ هـ، ص ٩١-١٣٥).
- ٣- أحكام السكوت في الفقه الإسلامي: دراسة مقارنة في ضوء قاعدة «لا ينسب إلى ساكت قول ولكن السكوت في معرض الحاجة بيان» / رمزي محمد دراز.- بيروت: منشورات الحلبي الحقوقية، ١٤٣٢ هـ، ٤٦٣ ص.
- ٤- الإحكام والتقرير لقاعدة «المشقة تجلب التيسير» / عدنان محمد إمامة.- بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤٢٥ هـ، ٣٤٤ ص (أصله رسالة ماجستير).
- ٥- استصحاب قاعدة «درء الحدود بالشبهات»: بحث تطبيقي لأحكام القانون الجنائي الإسلامي / أحمد المرضي سعيد عمر.- القاهرة: دار الفكر العربي، ١٤٣٥ هـ، ٤٩٩ ص.





- والظاهر» في الشهادات والدعاوى / أحمد بن مشرف الشهري.- الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٣ هـ، ٣١٥ ورقة (ماجستير).
- ٢٠-التطبيقات الفقهية على قاعدة «تعارض الأصل والظاهر» في كتاب البيع / محسن بن محمد عريشي.- الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٤ هـ، ٣٣٣ ورقة (ماجستير).
- ٢١-التطبيقات الفقهية على قاعدة «تعارض الأصل والظاهر» في كتاب القضاء / عبداللطيف بن موسى العسيري.- الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٥ هـ، ٩٣ ورقة (ماجستير).
- ٢٢-التطبيقات الفقهية على قاعدة «درء المفسد مقدم على جلب المصالح» في كتاب الوقف: دراسة فقهية مقارنة / عمر بن عزيز العتيبي.- الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٤ هـ، ١٥٨ ورقة (ماجستير).
- ٢٣-التطبيقات الفقهية لقاعدة «إذا اجتمع حق الله وحق العبد قدم حق العبد» في غير العبادات / سلطان بن حذيفة الطوالة.- الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٠ هـ، ١٢١ ورقة (ماجستير).
- ٢٤-التطبيقات الفقهية لقاعدة «إذا زال المانع عاد الممنوع» في البيع والرهن والإجارة / محمد بن عبدالوهاب قحطان.- الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣١ هـ، ١٦٩ ورقة (ماجستير).
- ٢٥-التطبيقات الفقهية لقاعدة «إذا زال المانع عاد الممنوع» في القرض والحوالة والحجر والوكالة والعارية والوديعة» / عبدالمجيد بن أحمد المغربي.- الرياض: المعهد العالي

- بن حسن بن محمد.- المدينة المنورة: الجامعة الإسلامية، ١٤٣٠ هـ، ٢٤١ ورقة (ماجستير).
- ١٣-التطبيقات الطبية على قاعدة «لا ضرر ولا ضرار» / عبدالرحمن بن إبراهيم الرزق.- الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٣ هـ، ٢٥١ ورقة (ماجستير).
- ١٤-التطبيقات الفقهية المختلف فيها على قاعدة «البينة على المدعي واليمين على من أنكر» / أنس بن علي السلطان.- الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣١ هـ، ٢١٨ ورقة (ماجستير).
- ١٥-التطبيقات الفقهية على قاعدة «إعمال الدليلين أولى من إهمال أحدهما» في فقه الأسرة والحدود / محمد بن راشد الفوزان.- الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٢ هـ، ١٣٦ ورقة (ماجستير).
- ١٦-التطبيقات الفقهية على قاعدة «النهي يقتضي الفساد» في باب الربا والأصول والثمار والقرض والرهن والضمان / عبدالرحمن بن زيد ظاهر.- الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٥ هـ، ٢٤٢ ورقة (ماجستير).
- ١٧-التطبيقات الفقهية على قاعدة «تعارض الأصل والظاهر» في أحكام الطلاق / راشد بن ضيف الله الحربي.- الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٣ هـ، ١٤٤ ورقة (ماجستير).
- ١٨-التطبيقات الفقهية على قاعدة «تعارض الأصل والظاهر» في أحكام النكاح / عبدالعزيز بن حمود الفراج.- الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٣ هـ، ١٦٣ ورقة (ماجستير).
- ١٩-التطبيقات الفقهية على قاعدة «تعارض الأصل

للقضاء، ١٤٣٢ هـ، ٩٤ ورقة (ماجستير).

٢٦-التطبيقات الفقهية لقاعدة «إذا زال المانع عاد الممنوع»
في فقه الأسرة/ هاشم بن إبراهيم المحمد-. الرياض:
المعهد العالي للقضاء، ١٤٣١ هـ، ١٦٢ ورقة (ماجستير).

٢٧-التطبيقات الفقهية لقاعدة «إذا زال المانع عاد الممنوع» في
كتاب الجنائيات والحدود والقضاء والشهادات والإقرار/
ها يا وي-. الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٢ هـ،
١٥٩ ورقة (ماجستير).

٢٨-التطبيقات الفقهية لقاعدة «إعمال الدليلين أولى من
إهمال أحدهما» في كتاب الجنائيات والقضاء والبيئات/
ماجد بن حمد العشري-. الرياض: المعهد العالي
للقضاء، ١٤٣٢ هـ، ١٦١ ورقة (ماجستير).

٢٩-التطبيقات الفقهية لقاعدة «إعمال الدليلين أولى من
إهمال أحدهما» في كتاب المعاملات/ ماجد بن عبدالله
الزنيدي-. الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٥ هـ،
١٨١ ورقة (ماجستير).

٣٠-التطبيقات الفقهية لقاعدة «الاجتهاد لا يُنقض بمثله»
في فقه الأسرة والمعاملات والقضاء/ محمود بن أحمد
بن محمود-. الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٤ هـ،
٢٢٣ ورقة (ماجستير).

٣١-التطبيقات الفقهية لقاعدة «الإسلام يعلو ولا يُعلى عليه»
في المعاملات المالية/ زياد بن سفير لياكيتش-. الرياض:
المعهد العالي للقضاء، ١٤٢٨ هـ، ٢١٤ ورقة (ماجستير).

٣٢-التطبيقات الفقهية لقاعدة «الإسلام يعلو ولا يُعلى
عليه» في الجنائيات والديات والحدود/ عبدالعزيز بن
سالم الهذيلي-. الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٠

هـ، ١٢٠ ورقة (ماجستير).

٣٣-التطبيقات الفقهية لقاعدة «الإسلام يعلو ولا يُعلى
عليه» في فقه الأسرة والتبرعات والميراث/ لياكيتش
نهاض-. الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٢٩ هـ، ٢١٧
ورقة (ماجستير).

٣٤-التطبيقات الفقهية لقاعدة «الإسلام يعلو ولا يُعلى
عليه» في القضاء والشهادات/ محمد بن يوسف
القليطي-. الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٠ هـ،
١٠٨ ورقة (ماجستير).

٣٥-التطبيقات الفقهية لقاعدة «الاشتغال بغير المقصود
إعراض عن المقصود» من أول كتاب البيع إلى نهاية
باب الشركة/ علي بن إبراهيم فاخر-. الرياض: المعهد
العالي للقضاء، ١٤٣٤ هـ، ١٣١ ورقة (ماجستير).

٣٦-التطبيقات الفقهية لقاعدة «الأصل المعاملة بنقيض
المقصود الفاسد» في الجنائيات والحدود والتعازير/ بدر
بن سالم المجنوني-. الرياض: المعهد العالي للقضاء،
١٤٣٣ هـ، ١٤١ ورقة (ماجستير).

٣٧-التطبيقات الفقهية لقاعدة «الأصل المعاملة بنقيض
المقصود الفاسد» في فقه الأسرة/ سليمان بن حمود
التويجري-. الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٢ هـ،
١٣٥ ورقة (ماجستير).

٣٨-التطبيقات الفقهية لقاعدة «الأصل في العقود رضا
المتعاقدين وموجبها هو ما أوجباه على أنفسهما
بالتعاقد» في المعاملات المالية/ نايف بن حمود البلوي-.
الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٠ هـ، ١١٤ ورقة
(ماجستير).



ماجد المطيري..- الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٢ هـ، ١١٨ ورقة (ماجستير).

٤٨-التطبيقات الفقهية لقاعدة «الحاجة تنزل منزل الضرورة» في الجنايات والديات والحدود والتعزير/ مرعي بن محمد القرني..- الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣١ هـ، ١٤٤ ورقة (ماجستير).

٤٩-التطبيقات الفقهية لقاعدة «الحاجة تنزل منزل الضرورة» في القضاء والشهادات والإقرار/ عبده بن محمد عطيف..- الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٠ هـ، ١٢٧ ورقة (ماجستير).

٥٠-التطبيقات الفقهية لقاعدة «الحاجة تنزل منزل الضرورة» في النكاح والطلاق/ خالد بن صالح الدويش..- الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٠ هـ، ٢٠٨ ورقة (ماجستير).

٣٩-التطبيقات الفقهية لقاعدة «الأصل في العقود رضا المتعاقدين وموجبها هو ما أوجباه على أنفسهما بالتعاقد» في كتاب النكاح/ ياسر بن عبدالرحمن آل عتيق..- الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٠ هـ، ١٠٢ ورقة (ماجستير).

٤٠-التطبيقات الفقهية لقاعدة الأصل في كل حادث تقديره بأقرب أوقاته» في المعاملات المالية وفقه الأسرة والإقرار/ علي بن أحمد عسيري..- الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٠ هـ، ١٥٩ ورقة (ماجستير).

٤١-التطبيقات الفقهية لقاعدة «الأمر يقتضي الوجوب» في الجنايات والحدود/ عمر محمد أدوي..- الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٤ هـ، ١١٧ ورقة (ماجستير).

٤٢-التطبيقات الفقهية لقاعدة «الأمر يقتضي الوجوب» في السلم والحجر والإجارة والعارية والغصب والوديعة واللقطة والهبة والوصية/ حسن بن أحمد عطيف..- الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٥ هـ، ١٠٧ ورقة (ماجستير).

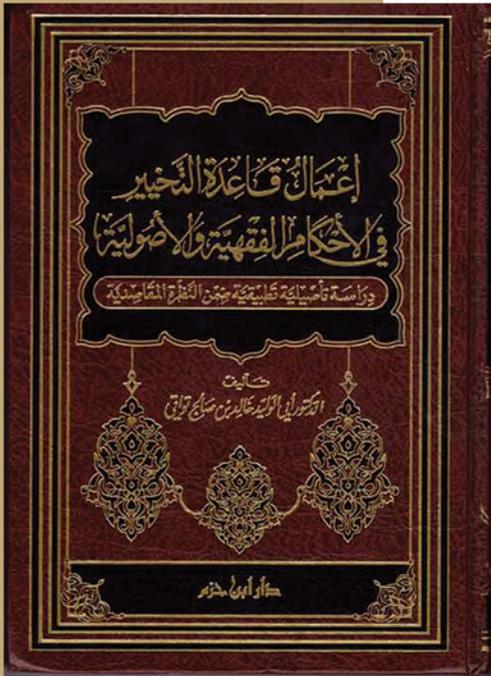
٤٣-التطبيقات الفقهية لقاعدة «الأمر يقتضي الوجوب» في فقه الأسرة والمعاملات/ فاديغا ممدادوا..- الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٢ هـ، ١٧٢ ورقة (ماجستير).

٤٤-التطبيقات الفقهية لقاعدة «التابع تابع» في أبواب الجنايات والديات والحدود/ يوسف بن موسى الدويش..- الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣١ هـ، ٢١٢ ورقة (ماجستير).

٤٥-التطبيقات الفقهية لقاعدة «التابع تابع» في فقه الأسرة/ ماجد بن علي الجبعان..- الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٣ هـ، ١٣٠ ورقة (ماجستير).

٤٦-التطبيقات الفقهية لقاعدة «التابع تابع» واستثناءاتها، في كتاب النكاح/ تراحيب بن محمد العتيبي..- الرياض: المعهد العالي للقضاء، ١٤٣٣ هـ، ١٧٠ ورقة (ماجستير).

٤٧-التطبيقات الفقهية لقاعدة «الجواز الشرعي ينال في الضمان» في العقود والجنايات والحدود/ خالد بن



حلقات (كتب مفيدة جديدة)

(من الرقم ١٠٥ حتى ١١٢)

(عرضت هذه الكتب في موقع محرر المجلة، ضمن شبكة الألوكة)



- الأحلاف العسكرية والسياسية المعاصرة والآثار المترتبة عليها: دراسة فقهية مقارنة / هشام محمد سعيد آل برغش.

- البنوك التعاونية: دراسة فقهية تطبيقية / عادل بن عبدالله المطرودي.

- أحكام المعوقين في الشريعة الإسلامية: أحكام العميان / محمد سلمان القضاة.

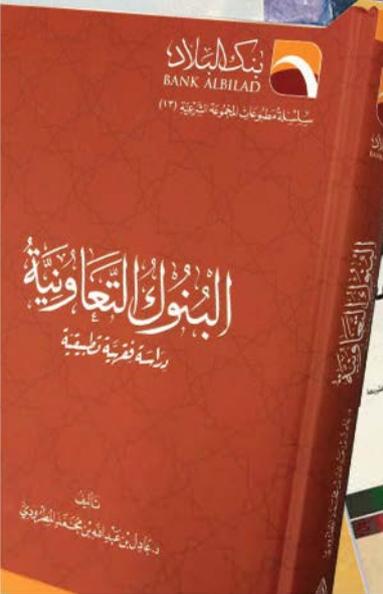
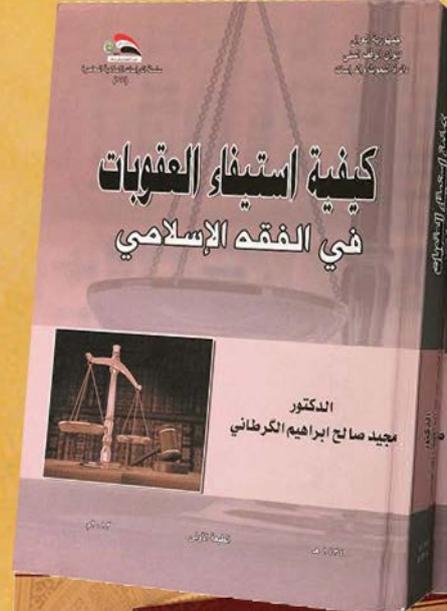
- الابتزاز المعاصر: مفهومه وآثاره وطرق علاجه / علي عودة الشرفات.

- العوض في المتلفات المالية في الفقه الإسلامي / عبدالقادر بن عبدالله العاني.

- كيفية استيفاء العقوبات في الفقه الإسلامي / مجيد صالح الكرطاني.

- سبل حماية الصحة العامة من الأمراض في الفقه الإسلامي والقانون الوضعي / موسى محمد حسن المرادني.

- الفساد في عقود المعاملات: دراسة فقهية مقارنة / السيدة عبدالمنعم البرعي.

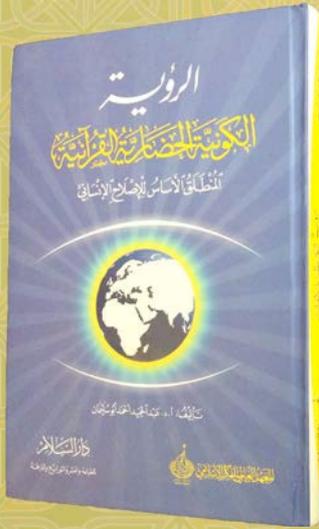




كتب سابقة ذات فائدة

«رؤية الأمة الإسلامية الكونية»، وتتبع مسارها في التاريخ؛ بما يفسر سبباً من أهم أسباب سالف رقي الأمة الإسلامية، كما يكشف عن وجوه التشوه التي أصابت رؤيتها الكونية الحضارية، والمخاطر التي تواجهها اليوم بسببها، وهو بذلك كتاب يسهم في تجلية وجه «الرؤية الكونية الحضارية القرآنية»، وكيفية إدراكها واستعادتها في عالم اليوم؛ بما يمكن الإنسان المسلم، والأمة المسلمة، من استعادة سالف دافعتها الإيجابية، وسالف قدراتها الحضارية الإيمارية الخيرة.

ومبادئ الرؤية القرآنية الكونية التي ركز عليها المؤلف وشرحها هي: التوحيد، الاستخلاف، العدل والاعتدال، الحرية، المسؤولية، الغائية، الأخلاقية، الشورى، الحرية والشورى شرط لازم لبقاء الحضارات، الشمولية العلمية السننية، العالمية، السلام، الإصلاح والإعمار، الجمال: حقيقة أم وهم؟

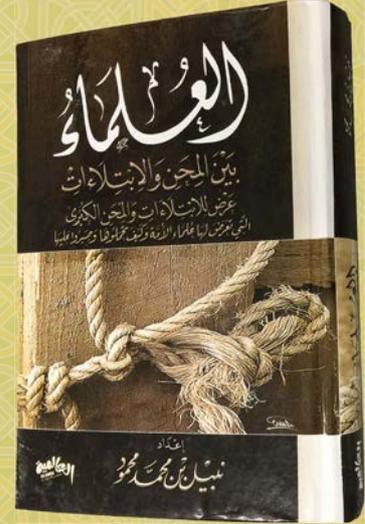


إعراب القرآن الكريم الميسر/ محمد الطيب الإبراهيمي. ط ٢. - بيروت: دار النفائس، ١٤٢٣ هـ، ٦٠٨ ص.

إعراب ميسر لآيات الكتاب العزيز، وضع بهامش المصحف الشريف، قصد به مؤلفه إفادة الطالب، ومتوسط الثقافة، وتذكيراً للعالم.

وقد وضع إعراب الجمل في كل آية عقب الانتهاء من إعراب المفردات، مصدراً ذلك بكلمة (الجمل).

العلماء بين المحن والابتلاءات/ نبيل بن محمد محمود. ط ٢. - الإسكندرية: الدار العالمية للنشر، ١٤٣٢ هـ، ٨٣٢ ص.



عرض للابتلاءات والمحن الكبرى التي تعرّض لها علماء الأمة وكيف تحملوها وصبروا عليها. فمن العلماء من قُتل بيد ظالمه، ومنهم من سُخ كاشاة، ومنهم من ضرب بالسياط حتى الموت، ومنهم من أثنختهم جراح التعذيب في السجون، ومنهم من طردوا وأبعدوا عن ديارهم وأهليهم، ومنهم من ذاق الجوع والعطش مراراً حتى أشرف على الموت... وقد صبروا رغم كل ما أصابهم، فحقق الله على أيديهم من النتائج ما لم يتحقق على أيدي غيرهم، وُخِّد ذكرهم.

الرؤية الكونية الحضارية المنطلق الأساس للإصلاح الإنساني / عبد الحميد أحمد أبو سليمان. - القاهرة: دار السلام، ١٤٣٠ هـ، ٢٢٩ ص.

بقدر سلامة الرؤية الكونية، وبقدر إيجابيتها الروحانية، والوعي الموضوعي المؤمن الوثائق بها، بقدر ما يتوافر لهذا الإنسان من الهوية، ومن الوعي، ومن الدافعية والإبداعية الإيجابية الحضارية الإيمارية، التي هي السبيل إلى بناء الحضارة الإنسانية الخيرة، وتحقيق معنى الحياة والغاية الفطرية السامية منها.

ويمثل هذا الكتاب مراجعة فكرية عميقة شاملة لقضية

تفسير القرآن للأطفال / سعد رياض - القاهرة: إبداع للإعلام والنشر، ١٤٣١ هـ، ٦ مج.

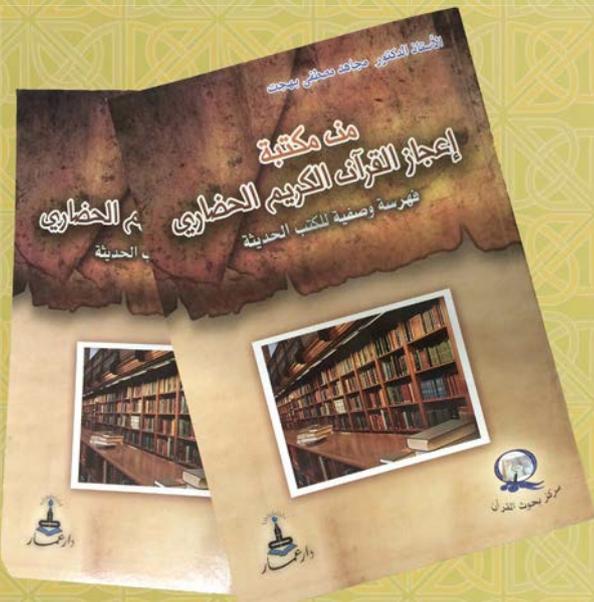


المؤلف حاصل على الدكتوراه في علم النفس، مع دراسات في أصول الدين، وقد وُظف تخصصه في تفسير القرآن الكريم للأطفال، وجعله على شكل دروس، ليسهل حفظه ومراجعتة، وليقرب معانيه إلى الجيل الجديد بأسلوب سهل الفهم، مع استخدام العلوم التربوية، وتوظيفها في تعليم القرآن وحفظه، واستخلاص الدروس والخبرات العملية والنفسية والاجتماعية وتطبيقها على الواقع المعاصر، وتنمية الفكر بذلك، والتدرب على التخيل والتدبر وإعمال العقل والوجدان.

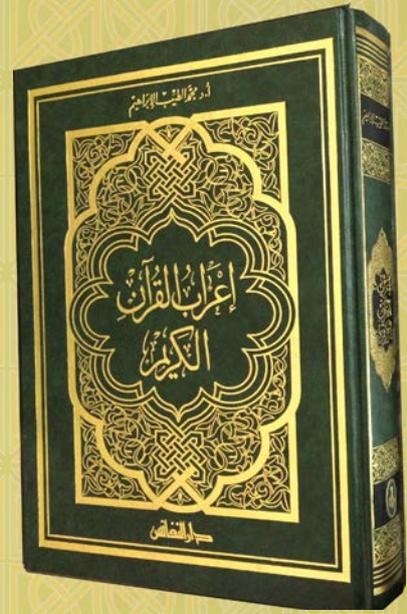
وهو على شكل حوار. وقد قسم كل درس على الشكل التالي: معاني الكلمات، ما نتعلمه من الآيات، رحلة في جنة القرآن الكريم، هيا نعمل بما علمنا.



من مكتبة إعجاز القرآن الكريم الحضاري: فهرسة وصفية للكتب الحديثة / مجاهد مصطفى بهجت - ملايا، ماليزيا: مركز بحوث القرآن؛ عمان: دار عمّار، ١٤٣٣ هـ، ٢٨٩ ص.

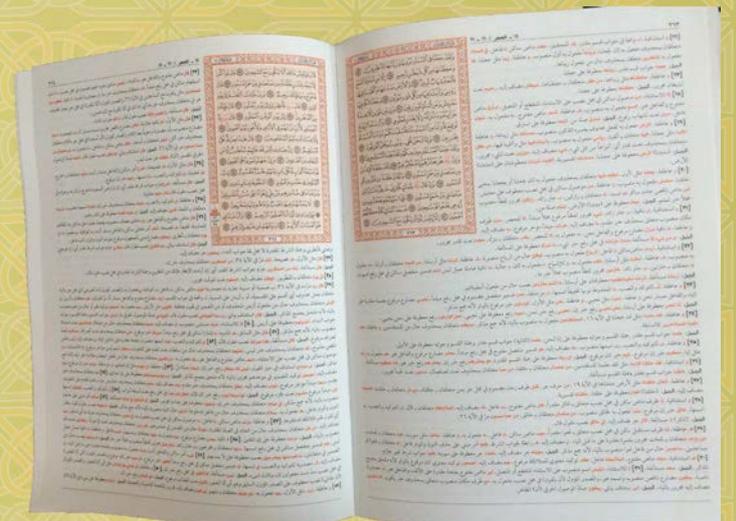


ثم إنه بين منهجه في ذلك، وكتب بين يدي عمله مقدمة في الإعراب، مع أمثلة وشواهد.



وأنتهى مقدمته بقوله: «أتقدم بالشكر الجزيل لطائفة من طلابي وطالباتي في كلية أصول الدين بجامعة أم درمان، فرع دمشق، على ما أبدوه من تعاون صادق وجهود مشكورة في مساعدتي والعمل معي في هذا الإعراب، خدمة لكتاب الله تعالى، وتيسيراً على الناس في مختلف طبقاتهم، ليفهموا معاني آيات الله المحكمة، ويكون ذلك وسيلة إلى العمل والتطبيق والحكم بما أنزل الله، وتعود للإسلام سيرته الأولى في العزة والمنعة والقوة».

وقد تويء مؤلفه أوائل شهر شعبان من هذا العام (١٤٣٦ هـ، ٢٠١٥ م). رحمه الله رحمة واسعة.

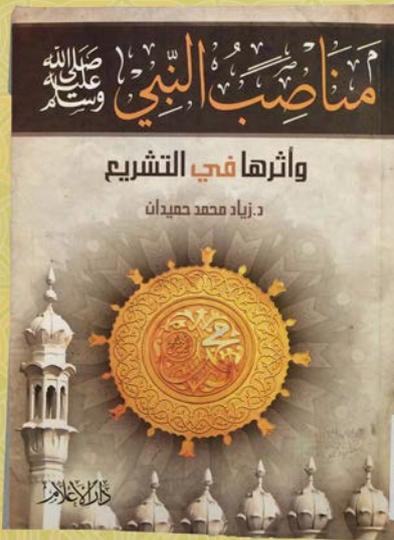




جمع فيه الأوامر والنواهي والمأثورات من كتب الحديث المعروفة، ولم تصنف موضوعياً بمجموعها، بل بدئاً بصحيح البخاري، ثم مسلم، وهكذا!



مناصب النبي صلى الله عليه وسلم وأثرها في التشريع: الإفتاء والتشريع، القضاء، القيادة العسكري/زياد محمد حميدان.. عمان: دار الأعلام، ١٤٢٩ هـ، ٢٦٤ ص.



أحصى بعض العلماء مناصب النبي صلى الله عليه وسلم فبلغت (١٢) منصباً، هي: التشريع، الفتوى، القضاء، الإمارة، الهدى، الصلح، الإشارة على المستشار، النصيحة، تكميل النفوس، تعليم الحقائق العالية، التأديب، التجرد عن الإرشاد (وهو ما يتعلق بغير ما فيه التشريع). ودرس منها المؤلف ما ورد في العنوان الشارح للكتاب، وبين أثرها على التشريع.



أهلية أطفال الشوارع في العبادات: دراسة فقهية مقارنة / إبراهيم علوان.. مصر: دار الكتاب القانوني، ١٤٣٠ هـ، ١٣٥ ص.

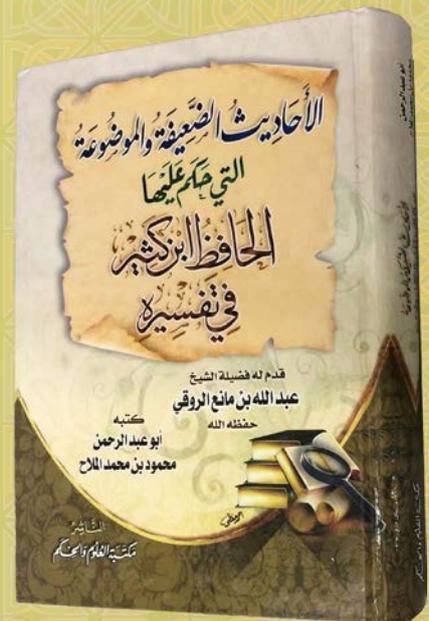
بعد أن عرّف الأهلية وعوارضها، وبين المخاطب بالأحكام التكليفية المتعلقة بأطفال الشوارع، خصص سائر مطالب الكتاب لبيان أهم المسائل التي تثيرها أهلية هؤلاء الأطفال في أبواب العبادات، فتناول طفل الشارع وفقه الطهارة، ثم

مسرد شارح لأهم الكتب التي تناولت التفسير والإعجاز الحضاري من خلال آيات القرآن الكريم، التي ركزت على جوانب متعددة من التشريعات القرآنية في ضبط الحياة العامة، وتشخيص مشكلات الواقع وكيفية علاجها، وبيان السبيل الأرشدي في التعامل معها.

وضم أكثر من (١٠٠) كتاب، فيه خلاصة وافية عن مضمونها، بعرض الأبواب والفصول والمباحث وعناوينها، والتعقيب على الكتاب بما يتميز به...



الأحاديث الضعيفة والموضوعة التي حكم عليها الحافظ ابن كثير في تفسيره / محمود بن محمد الملاح. - مصر: مكتبة العلوم والحكم، ١٤٣١ هـ، ٥٤٣ ص.



احتوى تفسير القرآن العظيم لابن كثير على (٧٨٧٨) حديثاً مع التكرار، كما يقول جامعها، وذكر في تفسيره الأحاديث الضعيفة والموضوعة الواردة في جميع سور القرآن ما عدا عشر منها، مما يدل على تتبعه وحرصه على بيان حكم هذه الأحاديث.

وقد قام جامعها بترتيبها حسب ورودها في سور القرآن، ورقمها ترقيماً تسلسلياً، واختصر سندها إلى الصحابي، وذكر متن الحديث، وعمل فهراس معجمية لجميع الأحاديث مع ذكر أطرافها.



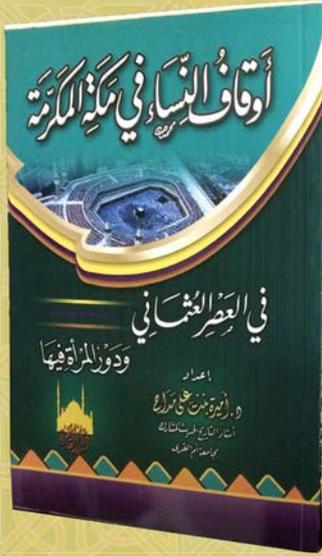
موسوعة وصايا الرسول صلى الله عليه وسلم في كتب الحديث والسنة / إعداد محمد سعيد اللحام.. بيروت: دار نوبليس، ١٤٢٩ هـ، ٢٠ مج.

العثماني، وتأمين الحجاج في الحجاز، والرفادة في العصر العثماني، فالسقاية، وأخيراً الطواف.

وفيه إلقاء الضوء على تاريخ منطقة الحجاز، وإبراز أهم الأحداث التاريخية التي شهدتها.



أوقاف النساء في مكة المكرمة في العصر العثماني ودور المرأة فيها / أميرة بنت علي مداح. - القاهرة: دار القاهرة، ١٤٣١ هـ، ٥٦ ص.



دراسة تناولت التعريف بالوقف في الإسلام ومشروعيته، ودور الدولة العثمانية في أوقاف الحرمين الشريفين، وإظهار دور المرأة في هذه الأوقاف خلال العصر العثماني، مع تقديم نموذج عن هذا الدور، وهو وقفية السيدة كلثوم الزوجة ووالدة سلطان.

قالت الكاتبة: «من الملاحظ على الوثائق الوقفية في العصر العثماني أنه يندر أن تكون هناك وثيقة وقفية إلا ويكون للحرمين الشريفين نصيب منها، وذلك يرجع لمكانة ومحبة الحرمين الشريفين لدى العثمانيين».

والمؤلفة أستاذة التاريخ الحديث بجامعة أم القرى.



التعليق وآثاره في التصرفات: دراسة مقارنة / همام ذياب عقل. - عمان: دار النفايس، ١٤٢٩ هـ، ٢٥٦ ص (أصله رسالة دكتوراه من الجامعة الأردنية).

تناول فيه مؤلفه مفهوم التعليق، وعرض أدلة مشروعيته، وبيان أركانه وشروطه، وما ينحل به، مع مسائل تطبيقية في المعاضات، وأخرى في التبرعات، ومسائل في المشاركات، وفي التوثيقات، ثم الإطلاقات، والأحوال الشخصية..

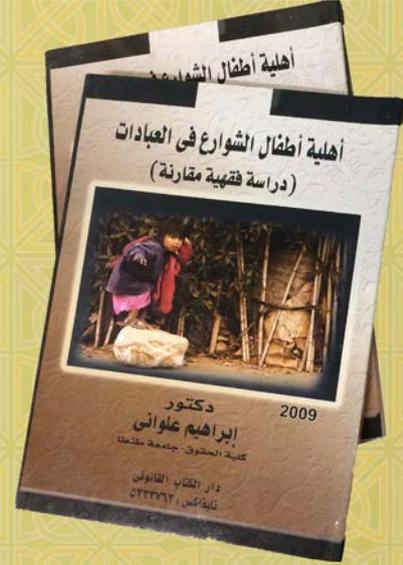
إمامته غيره في الصلاة، وقصر الصلاة الرباعية، والجمع بين الصلوات، ثم طفل الشارع وفقه الجنائز، وأخيراً طفل الشارع والزكاة.

وجوز لهؤلاء الأطفال حمل المصاحف في أماكنهم على الرغم من أنها قد لا تتصف بالطهارة الكاملة.

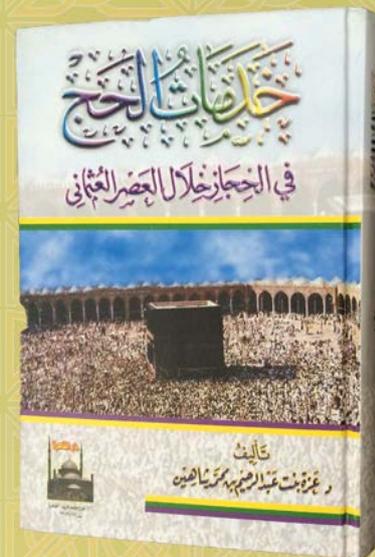
ورجح جواز إمامته غيره في الصلاة إذا كان الأقرأ، ولم ير انتسابه للشارع سبباً لكراهية الصلاة خلفه.

كما رجح الحكم على طفل الشارع بالإسلام متى وجد ميتاً في دار الإسلام..

والمؤلف مدرس الشريعة بكلية الحقوق في جامعة طنطا.

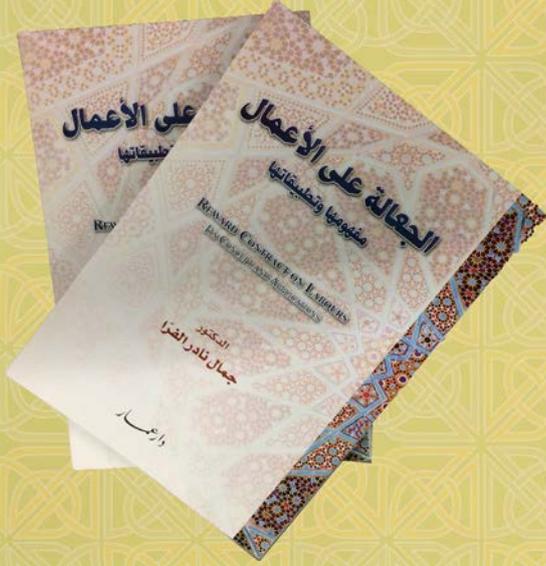


خدمات الحج في الحجاز خلال العصر العثماني / عزت بنت عبدالرحيم شاهين. - القاهرة: دار القاهرة، ١٤٢٧ هـ، ٥٢٢ ص (أصله رسالة جامعية).



بحث متكامل في موضوعه، بدأته الكاتبة بالعثمانيين وضم الحجاز، ثم الموارد المالية لخدمات الحجاج في العصر

الجعالة على الأعمال: مفهومها وتطبيقاتها / جمال نادر الفراء - عمان: دار عمان، ١٤٣٢ هـ، ٢٢٤ ص (أصله رسالة جامعية).

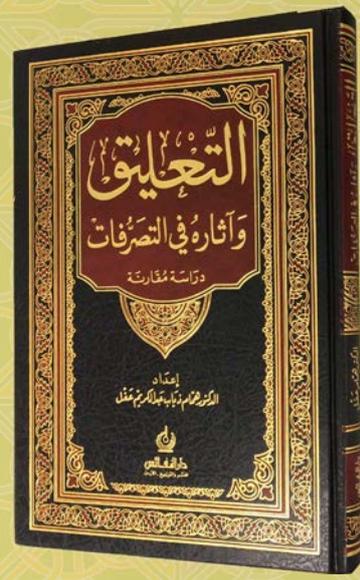
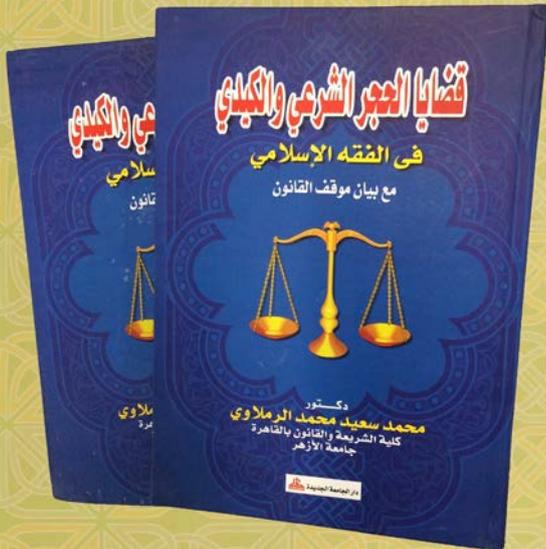


انتهى المؤلف إلى تعريف الجعالة اصطلاحاً بأنها عقد معاوضة بين طرفين، الأول هو الجاعل، ببذل مالا معلوماً، ويعلق بذله على حصول أمر محتمل الحصول، مقابل قيام الطرف الثاني - وهو العامل - ببذل عمل مجهول المقدار. وجعل مبحثه في أربعة فصول:

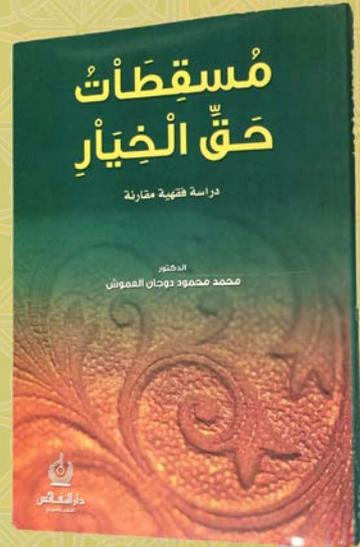
- الجعالة: تعريفها وشروطها وأركانها وآثارها.
- الجعالة على القربات.
- الجعالة على غير القربات.
- التطبيقات على عقد الجعالة في الأعمال.



قضايا الحجر الشرعي والكيدي في الفقه الإسلامي مع بيان موقف القانون / محمد سعيد الرملاوي - الإسكندرية: دار الجامعة الجديدة، ١٤٣١ هـ، ١٦٤ ص.



مسقطات حق الخيار: دراسة فقهية مقارنة: محمد محمود العموش - عمان: دار النفايس، ١٤٣٠ هـ، ٢٣٩ ص (أصله رسالة ماجستير من جامعة آل البيت بالأردن).



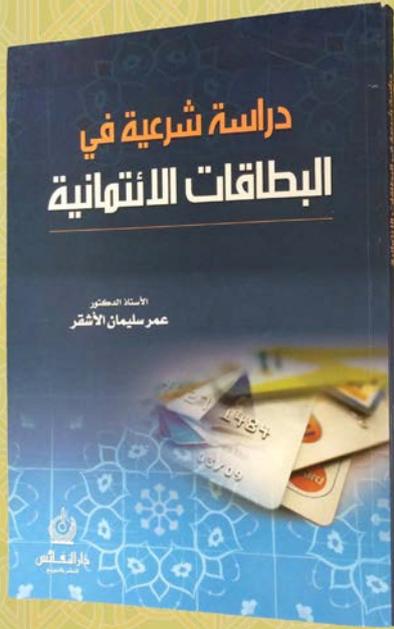
الخيار هو طلب خير الأمرين، من إمضاء العقد أو فسخه، وقد شرعت الخيارات لدفع الضرر عن المتعاقدين. وقال جمهور الفقهاء بمشروعية خيار الشرط ومدته ثلاثة أيام فما دون، وله مسقطات ذكرها المؤلف، من مثل هلاك محل العقد، ومضي المدة المقررة، وفسخ العقد من قبل صاحب الخيار.

وقد بحث موضوعه من خلال فصلين طويلين:

- الخيارات المتشابهة في مسقطاتها.
- الخيارات المتفاوتة في مسقطاتها.

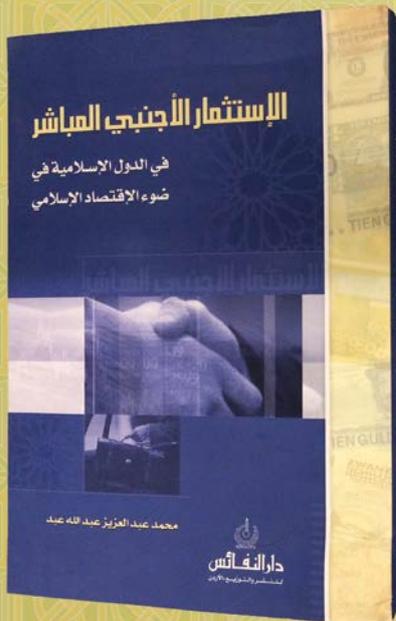


دراسة شرعية في البطاقات الائتمانية / عمر سليمان الأشقر - عمان: دار النفائس، ١٤٢٩ هـ، ١٧٩ ص.



ألقى المؤلف نظرة إلى تاريخ بطاقات الائتمان، وعرف الأطراف المتعاملة بها، ودور كل منها وعلاقته بالأطراف الأخرى، وذكر الفوائد والأضرار التي تصيب المتعاملين بها، ثم بين حكمها شرعاً.

الاستثمار الأجنبي المباشر في الدول الإسلامية في ضوء الاقتصاد الإسلامي / محمد عبدالعزيز عبد - عمان: دار النفائس، ١٤٢٥ هـ، ٢٣٨ ص (أصله رسالة علمية).

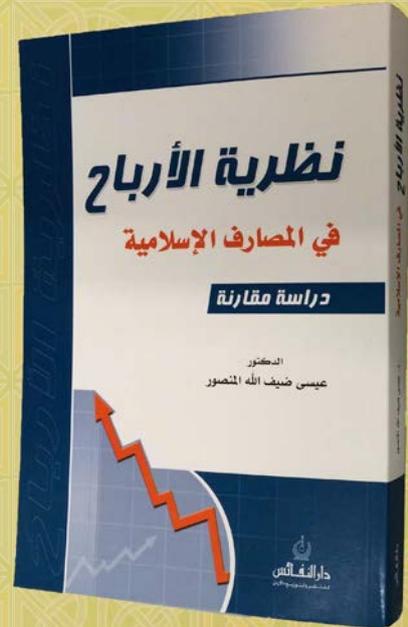


بين فيه المؤلف مفهوم الاستثمار الأجنبي المباشر وأهميته، ومحددات هذا الاستثمار، وآثاره في الدول الإسلامية، ثم

الحجر ليس فيه إهدار لأدمية الإنسان، بل شرع لمصلحته ولحفظ غيره. وله آثار اجتماعية واقتصادية درسها المؤلف بعناية.

والحجر الكيدي يكون الهدف من ورائه الاستيلاء على الأموال بغير وجه حق، فهو ليس من الشرعي في شيء. وذكر المؤلف أنه يجب أن تكون عقوبة طلب الحجر الكيدي عقوبة رادعة، حتى يسد الباب أمام قضايا الحجر الكيدي التي كثرت في عصرنا. والمؤلف أستاذ في كلية الشريعة والقانون بجامعة الأزهر في القاهرة.

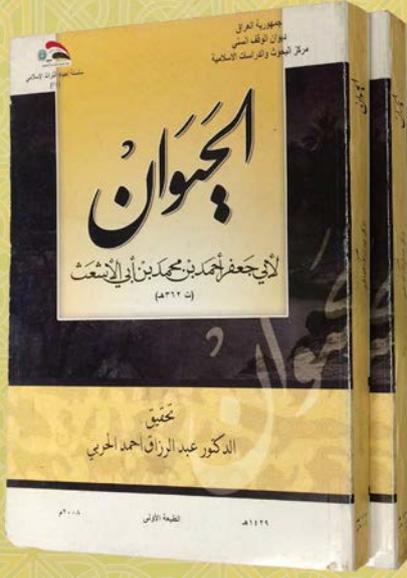
نظرية الأرباح في المصارف الإسلامية: دراسة مقارنة / عيسى ضيف الله المنصور - عمان: دار النفائس، ١٤٢٧ هـ، ٤٥٥ ص (أصله رسالة دكتوراه من الجامعة الإسلامية العالمية).



أبوابه الأربعة:

- نظرية الأرباح بين الشريعة والقانون.
- عناصر تكوين الأرباح ومعايير تقويمها في الشريعة والقانون.
- تطبيقات نظرية الأرباح في الشركات القانونية والشرعية.
- نظرية الأرباح في العقود الربحية.

وأجناسها وطبائعها وأحوالها وبيئاتها وطبها، واهتمامه بالأخير أوضح، فقد غلب عليه اختصاص المؤلف حتى يكاد أن يقال إنه في البيطرة، فالمؤلف طبيب مصنف، شرح كثيراً من كتب جالينوس، أصله من فارس وسكن الموصل.



كتاب في طبّ المشايخ وحفظ صحتهم / أحمد بن إبراهيم بن الجزائر (ت نحو ٣٦٩ هـ)؛ تحقيق فاروق عمر العسلي، الرازي الجازي.. - قرطاج، تونس: بيت الحكمة، ١٤٣٠هـ، ١٣٢ ص.



كتاب في حفظ صحة كبار السن، فيصف ابن الجزائر أدوية «جربها وحمدها»، ثم يقدم لهم نصائح اتفق عليها الأطباء القدامى، مثل: الهواء المحيط بالأبدان الذي يجب أن يكون جيداً، الطعام والشراب مع التوقي من الامتلاء والحذر من الطعام الرديء، النوم واليقظة باعتدال، الرياضة المعتدلة، الاستحمام، إصلاح أخلاق النفس.

موقف الاقتصاد الإسلامي منه، ببيان موقفه من نشاط الأجانب في بلاد المسلمين، والحكم الشرعي في مشاركة غير المسلم المسلم في المشروعات الاستثمارية، ومدى الحاجة إلى ذلك، وبيان الضوابط الشرعية والتنظيمية لقيام الاستثمار الأجنبي المباشر في الدول الإسلامية.

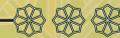


ضمانات التأديب في الوظيفة العامة: دراسة تحليلية تأصيلية فقهية مقارنة بما استقر عليه القضاء السعودي / عبداللطيف بن شديد الحربي.- القاهرة: مطابع الدار الهندسية، ١٤٢٧ هـ، ٧٦٦ ص (أصله رسالة دكتوراه من جامعة الأزهر).



المصطلح الذي استخدمه الفقهاء في كتبهم لضمانات التأديب في أبواب القضاء، هي: عدالة القاضي وحيدته ونحو ذلك. وجعل المؤلف كتابه في بابين:

- الضمانات المتعلقة بالمحاكمة التأديبية.
- الضمانات المتعلقة بالأحكام التأديبية في الفقه الإسلامي والقانون المقارن.



الحيوان / لأبي جعفر أحمد بن محمد بن أبي الأشعث (ت ٣٦٢ هـ)؛ تحقيق عبدالرزاق أحمد الحربي.- بغداد: ديوان الوقف السني، ١٤٢٩ هـ، ٣٢٥ ص.

كتاب تراثي جديد في علم الحيوان، ذكر المحقق أن مؤلفه نحا به نحواً علمياً، إذ لم يدخل في دراسته أي جانب أدبي أو شعري أو إخباري، على خلاف ما فعله الجاحظ في كتابه (الحيوان). كما ربط بين علمين أساسيين، هما علم الطب وعلم التغذية. وهذا الأخير مصادره قليلة، وقد خلط بينه وبين علم الصيدلة والأدوية. وقد تحدّث عن أنواع الحيوانات (التي يستفيد منها الإنسان)

البلاد العربية في الوثائق العثمانية / إعداد وترجمة
ودراسة فاضل بيات؛ تقديم خالد أرن.- إستانبول؛
مركز الأبحاث للتاريخ والفنون والثقافة الإسلامية،
١٤٣١ هـ.



رأيت منه مجلدين:
الأول: وثائق النصف الأول من القرن ١٠هـ، ١٦ م.
الثاني: أواسط القرن العاشر الهجري، السادس عشر
الميلادي.



صفحات من الانصاف للدولة العثمانية في البلاد
العربية / مقداد يالجن.- الرياض؛ دار عالم الكتب،
١٤٣٣ هـ، ٣٢٢ ص.

هذا الكتاب هو الرقم (٧) من سلسلة (مشكلات العالم
الإسلامي المعاصر وطرق معالجتها)، وقد أخرج منها المؤلف
عشرة أجزاء، باللغتين العربية والتركية. ويهدف من ورائها
إلى الإسهام في إزالة مشكلات الأمة، بإزالة السلبيات التي
تشوبها.

وجعل كتابه هذا في عشرين فصلاً، إضافة إلى ملاحق
ووثائق مهمة، منها:

- أهداف العثمانيين في ضم البلاد العربية وإعلان
حمايتها.

- جهود الدولة العثمانية لخدمة الإسلام والمسلمين.

- وصايا إسلامية لخلفاء الدولة العثمانية لأبنائهم من
بعدهم.

- اتهام الدولة

العثمانية بأنها

سبب تخلف

العالم الإسلامي

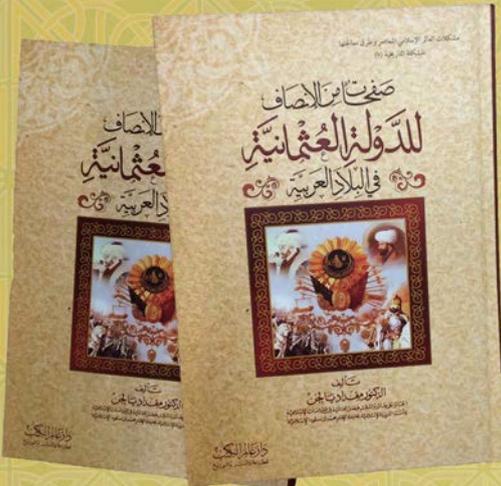
عامة والعالم

العربي خاصة

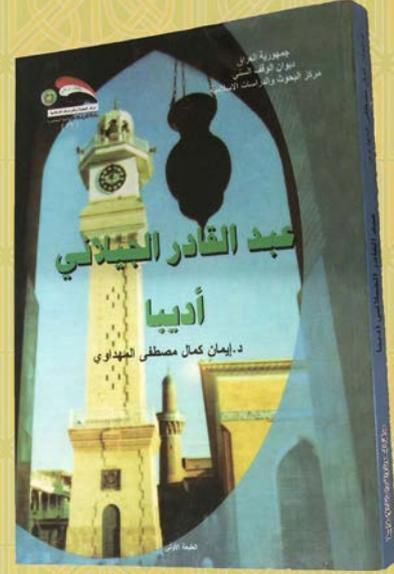
والردود عليها.

- اتهام الدولة

بتتريك العرب.



عبدالقادر الجيلاني أديباً / إيمان كمال المهداوي.-
بغداد: ديوان الوقف السني، ١٤٢٩ هـ، ٢٦٣ ص
(أصله رسالة علمية).



درست فيه المؤلفة البناء الفني في شعر الشيخ عبدالقادر
الجيلي ونثره، وبيان أنواعه، وخصائصه.



طبقات الحنفية / علي بن أمر الله بن الحناني (ت
٩٧٩ هـ)؛ دراسة وتحقيق محي هلال السرحان.-
بغداد: ديوان الوقف السني، ١٤٢٦ هـ، ٣ مج.



طبقات جديدة لفقهاء الحنفية، ضمت (٢٧٦) ترجمة
مختصرة، رتبها المؤلف على (٢١) طبقة، متابعاً فيها
التسلسل الزمني، منذ عهد أبي حنيفة (ت ١٥٠ هـ) حتى وفاة
ابن كمال باشا (ت ٩٤٠ هـ) رحمهما الله تعالى.

وقد أشار المحقق إلى أنه نفسه كتاب «طبقات الفقهاء» الذي
طبع ونُسب خطأ إلى طاش كبري زاده.

كما صدر الكتاب محققاً من قبل الأستاذين سفيان بن
عايش محمد وفراس بن خليل مشعل، عن دار ابن الجوزي
عام ١٤٢٥ هـ.



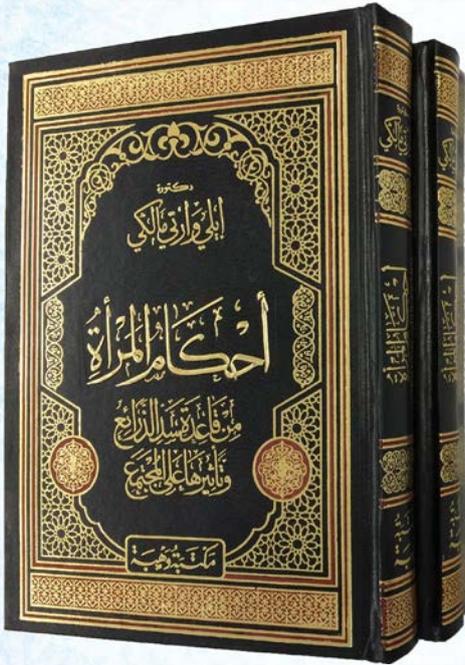


كتب مفيدة

خلق الإيمان، الخلاف في المقتول هل يموت بأجله؟ الخلاف في علاقة الاسم بالمسمى، الخلاف في مأخذ أسماء الله تعالى، الخلاف في زيادة الإيمان ونقصانه، الخلاف في الاستثناء في الإيمان، الخلاف في إيمان المقلد.



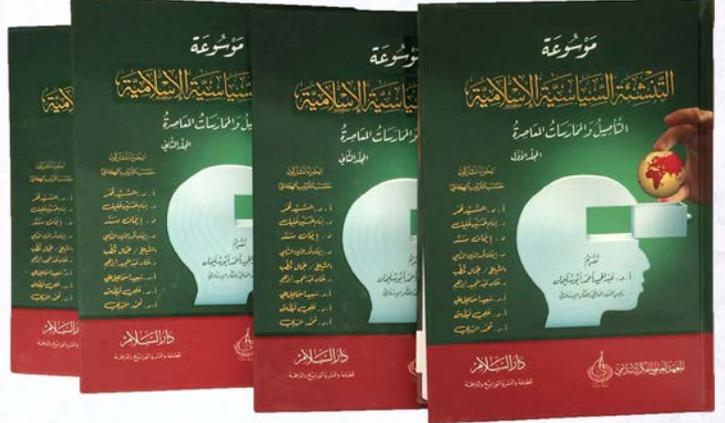
أحكام المرأة من قاعدة سد الذرائع وتأثيرها على المجتمع / إيلي وارتي مالكي.. - القاهرة: مكتبة وهبة، ١٤٣٦ هـ، ٦١٦ ص (أصله رسالة علمية من جامعة الأزهر).



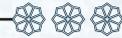
بعد بيان شروط العمل بقاعدة سد الذرائع وأمثلتها، درست الباحثة أهم المسائل المتعلقة بالمرأة، والأسرة، والحياة العامة، وتأثير ذلك عليها، وهي:

دخول الحائض المسجد، حضور النساء صلاة الجماعة في المسجد، وصلاة العيدين، سفر المرأة إلى الحج بدون محرم، ستر وجه المرأة، زيارة المرأة المقابر، النظر إلى المخطوبة، النكاح بلا ولي، نكاح المتعة، مباشرة الحائض بين السرة والركبة، طلاق الثلاث في مجلس واحد، لقاء النساء بالرجال، توظيف المرأة في الأماكن العامة، انضمام المرأة إلى الانتخابات العامة، تولية المرأة القضاء، ورئاسة الدولة.

موسوعة التنشئة السياسية: التأصيل والممارسات المعاصرة / السيد عمر وآخرون؛ تقديم عبد الحميد أحمد أبو سليمان.. - هيرندن، فيرجينيا، أمريكا: المعهد العالمي للفكر الإسلامي؛ القاهرة: دار السلام، ١٤٣٤ هـ، ٢ مج (١١٥٠ ص).



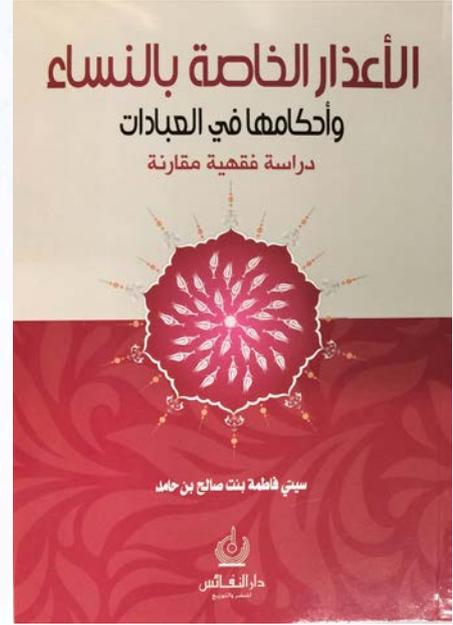
موضوع في غاية الأهمية، يعرف ذلك المهتمون بالشأن الإسلامي وواقع الأمة وغياب الممارسة السياسية الإسلامية الصحيحة، وقد جُمع شمل هذه الدراسات بعد جهد سنوات، إثر ملاحظة مظاهر النقص في التنشئة السياسية لدى القطاع الأكبر من أفراد الأمة. ونوقشت فيه الجوانب المختلفة للموضوع، على المستوى الرسمي والشعبي، وعلى مستوى المؤسسات التربوية والإعلامية..



الخلاف اللفظي في المسائل الكلامية: دراسة تحليلية مقارنة / رشا محمد غنوم.. - بيروت: دار النوادر اللبنانية، ١٤٣٥ هـ، ٤٢٨ ص (أصله رسالة ماجستير من جامعة دمشق).

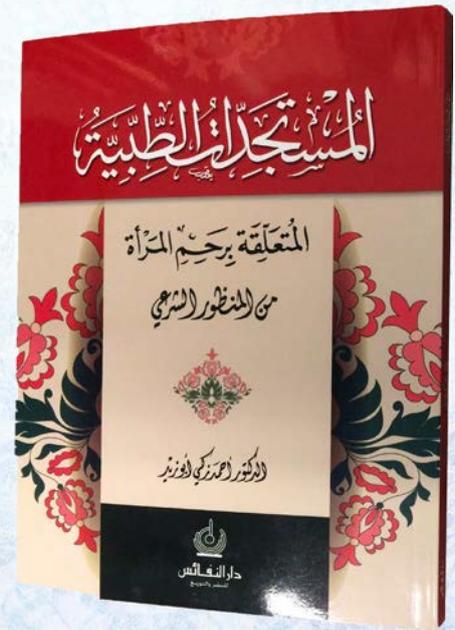
من المسائل التي بحثتها الكاتبة: الخلاف في قدم العالم، الخلاف في صلة الصفات بالذات، الخلاف في الإرادة وعلاقتها بالمحبة والرضا، الخلاف في كلام الله تعالى، الخلاف في إطلاق لفظي الجهة والمكان على الله تعالى، الخلاف في رؤية الله تعالى يوم القيامة، الخلاف في العلم بحقيقة ذات الله تعالى، الخلاف في الأفعال الإنسانية الاختيارية، الخلاف في إرادة الله تعالى للخير والشر، الخلاف في التحسين والتقبيح، الخلاف في تعليل أفعال الله تعالى بالأغراض، الخلاف في

الأعدار الخاصة بالنساء وأحكامها في العبادات؛ دراسة فقهية مقارنة / سيتي فاطمة بنت صالح بن حامد.- عمان: دار النفائس، ١٤٣٥ هـ، ٢٢٤ ص (أصله رسالة ماجستير من جامعة مؤتة).



الأعدار التي تتعلق بالحيض، والنفاس، والاستحاضة، والحمل، والرضاع، والعدة، وما يترتب عليها من أحكام شرعية في العبادات.

المستجدات الطبية المتعلقة برحم المرأة من المنظور الشرعي / أحمد زكي أبو زيد.- عمان: دار النفائس، ١٤٣٦ هـ، ٢٠٧ ص (أصله رسالة دكتوراه من الجامعة الأردنية).

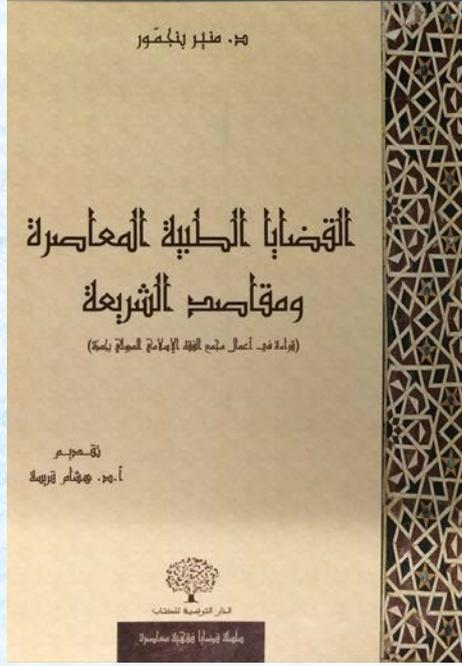


تعرض البحث إلى مسائل مستجدة مهمة مما يتعلق برحم المرأة مع بيان حكمها الشرعي، من مثل: إجارة الأرحام،

والتبرع بالرحم وبالبيضات، وزراعة الرحم والبيضات، واستخدام الخلايا الجذعية المستخرجة من «ملحقات الجنين»، المشيمة والحبل السري في العلاجات والكريمات الطبية، وإتلاف الرحم واستئصاله وديته، وإبطال منفعة الرحم (التعقيم) بنوعيه المؤقت والدائم، وبيان الحكم الشرعي لكل مسألة.



القضايا الطبية المعاصرة ومقاصد الشريعة: قراءة في أعمال مجمع الفقه الإسلامي الدولي بجدة / منير بن جمور.- تونس: الدار التونسية للكتاب، ١٤٣٥ هـ، ٢٧٣ ص.



اندرجت القضايا التي ناقشها المؤلف تحت بابين:
- الاستفادة من أعضاء الإنسان ومقاصد الشريعة الإسلامية.

- التحكم في تقنيات الإنجاب في الطب ومقاصد الشريعة الإسلامية.
والمؤلف أستاذ الفقه وأصوله بالمعهد العالي لأصول الدين بجامع الزيتونة، عضو المجلس الإسلامي الأعلى بتونس.



نظرية ضمان العقد الفاسد بين الفقه الإسلامي والقانون الوضعي / محمد محروس سعدوني إبراهيم.- الإسكندرية: مكتبة الوفاء القانونية، ١٤٣٦ هـ، ٦٦٣ ص (أصله رسالة ماجستير).

الضمان وسيلة يُدرا بها وقوع المشكلة ويزيلها إن وقعت، فهو يحول بين أن يبغى أحد على مال أحد، ويحدد سلوك القائمين بتلك الوظيفة لئلا يتعسفوا في استعمال حقوقهم. وموجبات فساد العقود في الفقه الإسلامي أربعة، أهمها

الشرط الفاسد المقترن بالعقد.

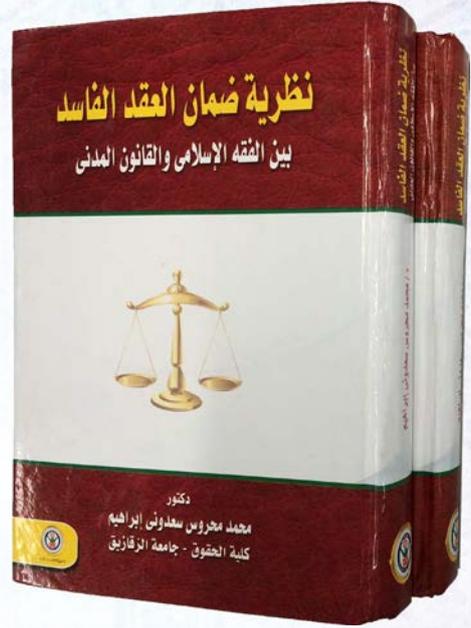
وقد درس المؤلف هذا وغيره من خلال بابين طويلين:

- الضمان وقواعده في العقود الفاسدة.

- أثر الفساد في ضمان العقود.

وقد سبق صدور الكتاب بعنوان: الضمان في العقود الفاسدة:

دراسة فقهية مقارنة.



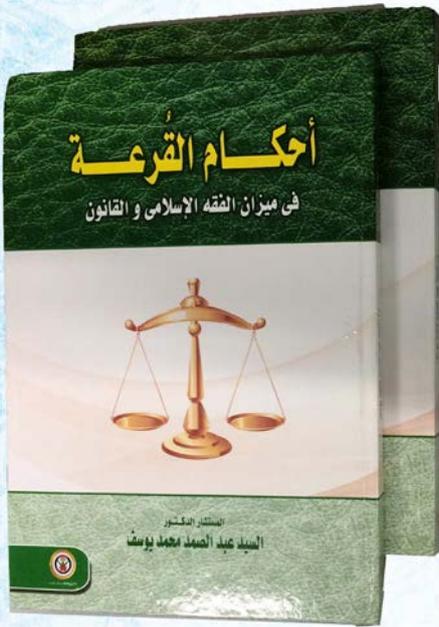
- أحكام اللقطة.

- أحكام اللقيط.

وذكر أن من أهم ما يتسبب به المجتمع من سوء معاملة اللقيط هو السماح بتربيته تربية خارج الأسر الكاملة ضمن القواعد الشرعية للتكفل، وتركه في حالات كثيرة للشارع أو الأديرة النصرانية، كما هو الحال في بلادنا، أو يتم بيعه عبر شبكات مختصة لعائلات أجنبية في دول غير إسلامية تجعله ينشأ على غير دين الإسلام، وأن من يفعل ذلك سيحاسب على فعله.



أحكام القرعة في ميزان الفقه الإسلامي والقانون /
السيد عبدالصمد محمد يوسف - الإسكندرية:
مكتبة الوفاء القانونية، ١٤٣٦ هـ، ١٥٦ ص.



أحكام اللقطة واللقيط في الفقه الإسلامي / أحمد
محمود قعدان - عمان: دار الفوائس، ١٤٣٥ هـ، ٢٤٠ ص.



عرّف فيه القرعة، وبين الدليل عليها من الكتاب والسنة والإجماع والآثار، واستعرض مواضع القرعة في الفقه الإسلامي ومواطنها في القانون الوضعي، مثل القرعة في إحياء الموات إذا تنازعا، وفي مقاعد الأسواق، وأخذ اللقيط، والسفر بإحدى الزوجات، وعند طلاق إحداهن، والقرعة في السبق والرمي، وعند تنازع أولياء الدم في استيفاء القصاص، وغير ذلك.

وعقد المؤلف موازنة بين أحكام القرعة في الفقه والقانون، وبين مدى شمولية الفقه وإقراره لأحكام القرعة باعتبارها وسيلة لحل المنازعات عند تساوي الحقوق، أو عند تعدد الأطراف المستحقة للحق دون أن يسعهم الحق.



بحث المؤلف من خلال أربعة فصول الموضوعات التالية:

- مفهوم اللقطة واللقيط ومشروعية الالتقاط.

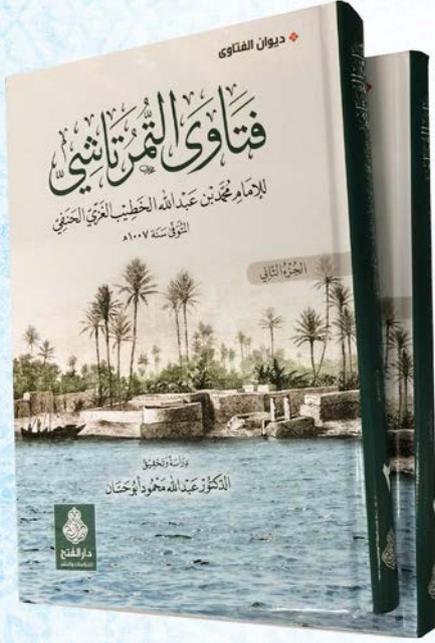
- أركان اللقطة واللقيط وشروطهما.

(مفتي الديار المصرية).

- نقض كتاب الإسلام وأصول الحكم / محمد الخضر حسين (شيخ الأزهر).
- نقد علمي لكتاب الإسلام وأصول الحكم / محمد الطاهر بن عاشور (مفتي المالكية بتونس).



فتاوى التمرتاشي محمد بن عبد الله الخطيب الغزي الحنفي، المتوفى سنة ١٠٠٧ هـ / دراسة وتحقيق عبد الله محمود أبو حسان. - عمان: دار الفتح، ١٤٣٥ هـ، ٢ مج (٨٠٢ ص) (أصله رسالة علمية).



فتاوى على مذهب الإمام أبي حنيفة النعمان رحمه الله تعالى، رتبها على أبواب الفقه، واتبع طريقة السؤال والجواب، معتمداً في ذلك على الاستنباط والاستشهاد من الكتب والمراجع المؤلفة في المذهب، وكثيراً ما يعلل الجواب، يعني بيان الحكمة أو سبب الحكم، وربما ذكر أقولاً من المذاهب الأخرى.



فتاوى البصري: العلامة الفقيه المحقق السيد عمر بن عبدالرحيم الحسيني البصري الأحسائي المكي الشافعي، المتوفى سنة ١٠٣٧ هـ / دراسة وتحقيق عبدالله عبدالكريم شاهين. - عمان: دار الفتح، ١٤٣٦ هـ، ٤٠٣ ص (أصله رسالة ماجستير من جامعة عدن).

فتاوى فقهية على مذهب الإمام محمد بن إدريس الشافعي، وصفت بأنها «ذات قيمة علمية ومسائل هامة سئل عنها رحمه الله في عصره فكانت أجوبته كافية شافية». وقد شملت أغلب الأبواب الفقهية، على حسب الترتيب المعهود في

مجموعة الردود على كتاب: الإسلام وأصول الحكم / تقديم وتعليق عصام السيد محمود. - الرياض: مركز الفكر المعاصر، ١٤٣٦ هـ، ٧٩٩ ص.



أصدر العالم الأزهرى والقاضى الشرعى على عبدالرازق عام ١٣٤٤ هـ كتابه «الإسلام وأصول الحكم» فأحدث صخباً هائلاً، وامتد أثره إلى يومنا هذا، وقد عرض فيه قضية الخلافة وأنها دعوة دينية روحية كما هو الشأن في النصرانية، ولا علاقة لها بالسياسة وشؤون الحكم، وأن النبي صلى الله عليه وسلم لم يكن حاكماً بين المسلمين، ولا مؤسساً لدولة، وإنما كان مأموراً بتبليغ الأحكام فحسب دون تنفيذها، وأن الخلافة ليست إلا ملكاً دنيوياً لا علاقة له بالدين..

كما تحدث عن جهاد النبي صلى الله عليه وسلم وخلفائه من بعده، مبيناً أنه إنما كان لتثبيت السلطان وتوسيع الملك، نافياً أن يكون من الدين أو لأجله، كما يقول معلق الكتاب. وكان ذلك الكتاب خدمة جلييلة لأعداء الإسلام، من المحتلين وغيرهم، الذين يجدون في إبطال الجهاد وإبعاد الإسلام عن السياسة وفصله عن الدولة تجريداً للإسلام من قوته، ونزاعاً لروح العزة والكرامة والمقاومة لدى المسلمين...

ويصف الأستاذ محمد عمارة هذا الكتاب بأنه «إنجيل العلمانيين في الشرق الإسلامي»، معتبراً على عبدالرازق أحد مؤسسي التيار العلماني..

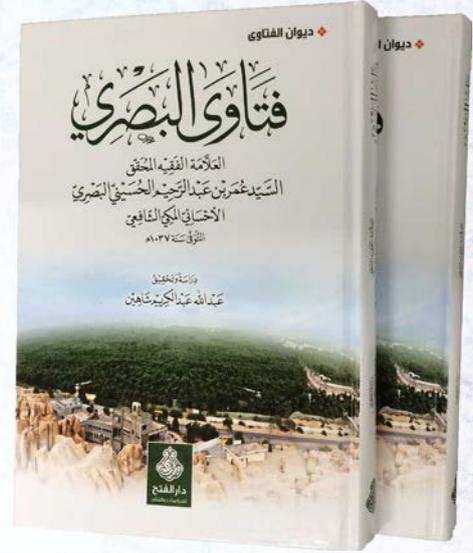
وقد اجتمعت هيئة كبار العلماء بالأزهر وقتذاك، برئاسة شيخ الأزهر، وحضور (٢٤) من كبار العلماء، وناقشت مؤلف الكتاب وما ورد فيه، وحكمت بالإجماع على إبعاده من زمرة العلماء.

وجمع الأستاذ عصام السيد في هذا الكتاب ثلاثة من أشهر الكتب وأقواها في الرد عليه، وكتب لها مقدمة طيبة، وعلق عليها، وهي:

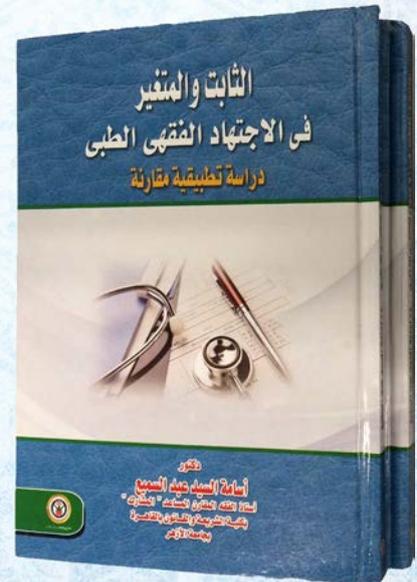
- حقيقة الإسلام وأصول الإسلام / محمد بخيت المطيعي

كتب الشافعية. وتحتوي على فتاوى حديثة أيضاً، وأبواب في التفسير، والتزكية.

والمفتي من فقهاء الشافعية بمكة المكرمة في القرن الحادي عشر الهجري، وأصل أسرته من البصرة، سكنت الأحساء، واستوطن هو مكة المكرمة. والمحقق من فلسطين.



الثابت والمتغير في الاجتهاد الفقهي الطبي: دراسة تطبيقية مقارنة / أسامة السيد عبدالسميع.- الإسكندرية: دار الوفاء القانونية، ١٤٣٦ هـ، ١٣٦ ص. تحتوي الشريعة الإسلامية على أصول ثابتة لا تتغير ولا



تتبدل، وأخرى متغيرة حسب رؤية المجتهد، وهذا المتغير قد يكون سببه عدم وجود نص قاطع، أو وجد نص ظني، أو أقوال فقهية مرسلة. والثابت لا تجوز مخالفته أو حتى الاجتهاد فيه، إذ لا اجتهاد في مورد النص، بينما المتغير يجوز الاجتهاد فيه، ومن ثم فقد يتغير الحكم في المسائل الاجتهادية من مكان لآخر، ومن زمان لآخر. ولا يجوز توجيه اللوم أو

العنف أو التشاحن في المتغير، ويجوز للمجتهد أن يرجع من اجتهاده في المتغير إذا ما توافرت له أسباب الرجوع.

وذكر المؤلف أن على الأمة الإسلامية أن تعمل بالرأي الراجح لدى المجامع الفقهية في المسائل الخلافية..

وبحث مجال الاجتهاد في قضايا نقل وزراعة الأعضاء البشرية من الأموات إلى الأحياء، والتلقيح الصناعي، والتداوي بالمحرمات ومنها المسكرات والمخدرات، والتدخين.

والمؤلف أستاذ الفقه المقارن بجامعة الأزهر.



إدارة المخاطر في المصارف الإسلامية / عبدالناصر براني أبو شهد.- عمان: دار النفائس، ١٤٣٤ هـ، ٣٢٨ ص (أصله رسالة ماجستير من جامعة الأمير عبدالقادر بقسنطينة).

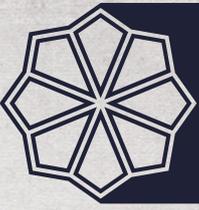
رصد فيه الباحث أهم المخاطر التي يمكن أن تواجه البنوك الإسلامية الناجمة من الطبيعة المميزة لعملها، ووسائل



علاج وإدارة هذه المخاطر، التي جاءت في قسمين: وسائل للرقابة، وإجراءات التحرز من الوقوع في المخاطر.

وذكر أن المخاطر التي تواجهها البنوك الإسلامية قسمان: - المخاطر التي تشترك فيها مع جميع البنوك التقليدية كوسائل مالية، وهي مخاطر الائتمان والسوق والسيولة... الخ.

- نوع آخر من المخاطر جديد، تنفرد به البنوك الإسلامية، بالنظر إلى المكونات المميزة في أصولها وخصومها وتقيدتها بالأحكام الشرعية، فاستخدام صيغ التمويل الإسلامي يجعل معاملة المودعين تتم على أساس المشاركة في الأرباح والخسائر، وبالتالي يتحملون جزءاً من مخاطر عمليات البنك الإسلامي، وفي ضوء ذلك قد تأتي هذه الصيغ بمخاطر أخرى...



أخبار الكتاب الإسلامي

- الإسلام والسياسة.

- الإسلام وفكر ابن خلدون والجابري والمسيحي والفهرري.

- الإسلام والعربية وهوية المجتمع التونسي الحديث.

والمؤلف أستاذ علم الاجتماع في جامعة تونس، كما درس في جامعات كندا والجزائر والسعودية وتونس وماليزيا وعمان.



بهجة كتاب: في فن عتبات الكتب / عبدالعزيز بن عبدالله القباني وآخرون - الرياض: توزيع شركة مكتبة العبيكان، ١٤٣٦ هـ، ١٢٦ ص.



المعارف العامة

الولع بالكتب والهوس بالقراءة / وليد طه عاشور؛ قرأه واعتنى به أحمد سيد آل برجل - القاهرة: دار الفضيلة، ١٤٣٥ هـ، ١٩٢ ص.



أورد فصلاً عما قيل في الكتاب، وفصلاً آخر عما قالوا في القراءة، وسمى الفصل الأخير «طقوس وعادات في الكتابة». ولم يوثق أيًا من فقرات الكتاب، ولكنه أورد عناوين المراجع في آخر ما كتب.

في ص ٦٦ منه ذكر «حالات شاذة من الهوس بالكتب»، منها «أكل الكتب»! فقد قيل: إن أحد المصابين بهذا المرض أقام لأصدقائه وليمة عشاء، قدم خلالها حساء لذيذاً ممزوجاً بأوراق مغلّية من ديوان أحد الشعراء!



في تكريم الإنسان بصحبة خير جليس في الأنام: كتب الشرق والغرب تتحدث عن الإسلام / محمود الذوايدي - تونس: مجمع الأطرش للكتاب المختص، ١٤٣٥ هـ، ٢٩٠ ص.

عرض ومراجعة وتلخيص لـ (٢٥) كتاباً باللغات العربية والإنجليزية والفرنسية، تحتل معالم الإسلام الموضوع الرئيسي لمعظمها، وزعها المؤلف على خمسة أبواب:

- معالم إسلامية بعيون شرقية وغربية.
- الجنس والنوع الجنسي في الإسلام.

معلوماتية طبية قوية لرفع مستوى العناية والرعاية الصحية للنزلاء والمرضى وغيرهم..

وقد بحث المؤلف موضوعه من خلال عشرة فصول، هي:

- نشأة المكتبات الطبية وتطورها.
- المكتبات الطبية الخاصة في الحضارة الإسلامية.
- أنواع المكتبات الطبية.
- مكتبات المستشفيات وخدماتها.
- تعليم وتأهيل العاملين في المكتبات الطبية.
- المؤسسات المهنية والعلمية في مجال المكتبات الطبية.
- العلاج بالقراءة والكتب.
- العلاج بالقراءة ودور المكتبات.
- المعلوماتية ونظم المعلومات الطبية والصحية.
- مكتبات المستشفيات في بعض البلدان العربية.



المكتبة المغربية في عهد الحماية / أحمد زيادي.-
الرباط: دار الأمان، ١٤٣٦ هـ، ٣ ج.

عرضٌ للمكتب التي ألفت في عهد الاحتلال، من مطبوعات ومنشورات، في المناطق الثلاث التي كان يقسم إليها المغرب

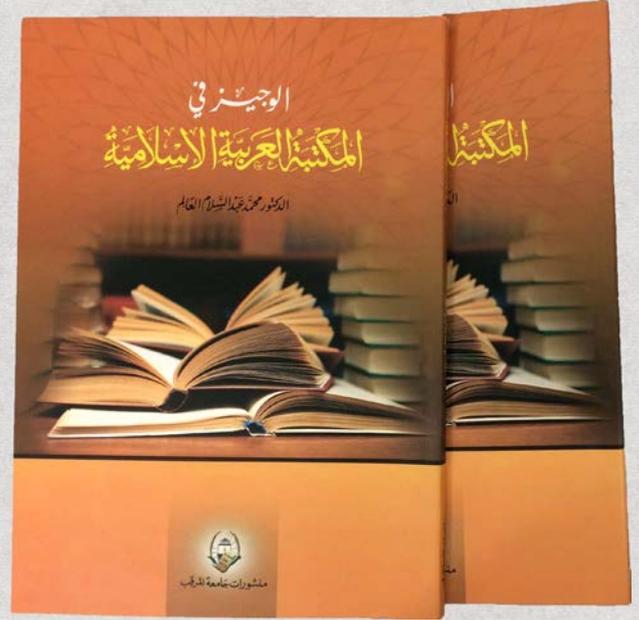


رحلة لطيفة في عالم إهداءات الكتب، تكشف خفاياها، وتبين أسرارها، اشترك في تأليفها سبعة كتّاب من تخصصات مختلفة، كل في موضوع، منها: أسباب الإهداء، ثقافة الإهداء، نماذج الإهداء في الكتب العربية، نماذج الإهداء في الكتب الأجنبية، فنون الإهداء الذكي..

والعنوان الصحيح للكتاب يؤخذ من صفحة العنوان، كما في القواعد المكتبية، وعنوانه على الغلاف: بهجة كتاب: رحلة على عتبات إهداء الكتب.



الوجيز في المكتبة العربية الإسلامية / محمد عبدالسلام العالم.- الخمس، ليبيا: جامعة المرقب، ١٤٣٤ هـ، ١١٩ ص.



دراسة للعلوم الإسلامية مع ذكر أمهات الكتب الإسلامية ومصادر العلوم الشرعية.

وجعله مؤلفه في بابين:

- نشأة المكتبة ونظم فهرستها وتصنيفها ومصادرها.
- أدلة المعرفة (الفهارس، المعاجم، كتب الأعلام).



مقدمة في علم المكتبات والمعلومات الطبية والصحية / مفتاح محمد دياب.- عمان: الدار المنهجية للنشر، ١٤٣٦ هـ، ٢٠٨ ص.

تبدو أهمية المكتبات الطبية بأنواعها في المؤسسات الطبية والصحية من تحصيل الأطباء والعاملين في مجالات الرعاية الطبية والصحية على المعلومات الجديدة والمعرفة الطبية والصحية الحديثة والمتطورة بشكل مستمر.

وتحتاج هذه المؤسسات إلى إدراك أهمية وقيمة المكتبات الصحية والطبية والصحية، والعمل على توفير مؤسسات

المعلومات باعتباره حقاً أساسياً لكل إنسان يعيش داخل المجتمع.

وقسم بحثه إلى ثلاثة فصول:



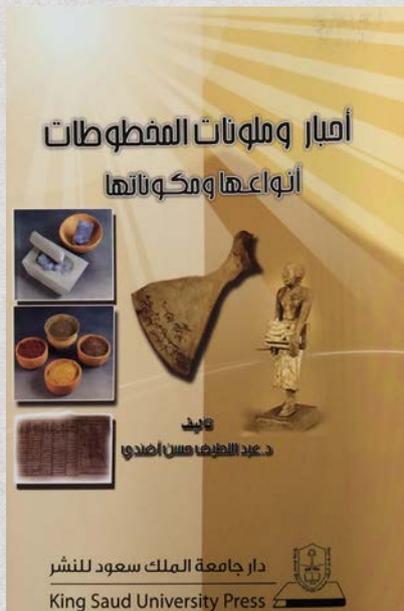
عرض في الفصل الأول المبدأ التقليدي، وهو السرية في الحياة الإدارية.

وفي الفصل الثاني نطاق حرية تداول المعلومات والقيود الواردة عليها.

والثالث: ضمانات ممارسة حرية تداول المعلومات (الضمانات الإجرائية والإدارية، والضمانات القانونية).



أخبار وملونات المخطوطات: أنواعها ومكوناتها / عبداللطيف حسن أفندي. - الرياض: دار جامعة الملك سعود، ١٤٣٦ هـ، ٢٠٦ ص.



درس فيه المؤلف أهم الأحبار والصبغات الطبيعية والمواد الملونة التي استخدمت قديماً على المخطوطات بصفة عامة، وعلى المخطوطات الورقية بصفة خاصة، من خلال دراسة

أنداك، وهي المنطقة السلطانية، والمنطقة الخليفة، ومنطقة طنجة الدولية.

وليت المؤلف ذكر (الاحتلال) بدل (الحماية) في العنوان، فاللفظ الأخير من صنع العدو المحتل ليبرر فعلته. وقد نُشر الكتاب بدعم من وزارة الثقافة. ورأيت منه الجزأين الثاني والثالث. وبآخره فهارس مفيدة.



إدارة الوثائق الإلكترونية / أشرف محمد عبده. - القاهرة: دار الجوهرة، ١٤٣٦ هـ، ٤٩٢ ص.



تعد الوثائق الإلكترونية من المقومات الأساسية التي تعتمد عليها الحكومة الإلكترونية، سواء في الجهات الحكومية أو جهات القطاع الخاص.

وإدارة الوثائق الإلكترونية - كما يقول المؤلف - ضبط علمي للوثائق الناتجة عن أداء الأعمال والأنشطة، بدءاً من إنتاجها، ومروراً بمعالجتها، وانتهاء بصيانتها ونقلها إلى الحفظ الدائم بالأرشيفات، أو استبعادها.

وقد بحث المؤلف هذا الموضوع المهم من خلال أربعة فصول:

- إدارة الوثائق الإلكترونية: تعريفات ومفاهيم.
 - العمليات الفنية للوثائق الإلكترونية.
 - نظم الحفظ والإتاحة للوثائق الإلكترونية.
 - تقييم واستبعاد الوثائق الإلكترونية.
- والمؤلف يعمل في كلية الآداب بجامعة بني سويف.



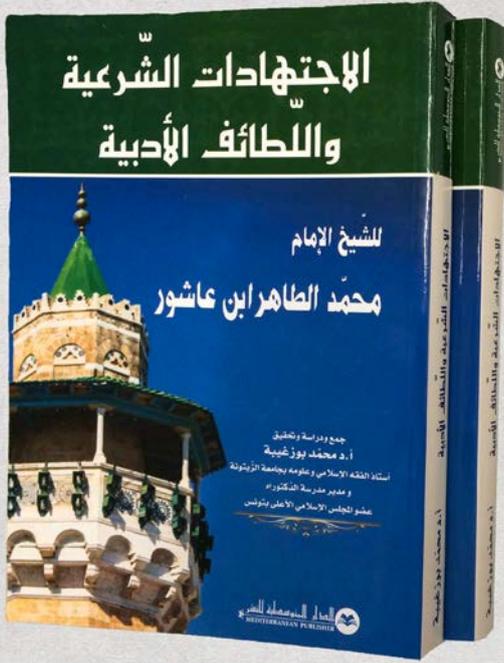
حرية تداول المعلومات بين المنع والإباحة: دراسة مقارنة / شريف يوسف خاطر. - المنصورة: دار الفكر والقانون، ١٤٣٦ هـ، ٢٩٧ ص.

بين المؤلف في مقدمته مفهوم الشفافية الإدارية وعلاقتها بمكافحة الفساد، ودور المجتمع الدولي والاتفاقات الدولية في مكافحة الفساد من خلال النص على ضرورة تداول

واستغرق العمل فيه ست سنوات، كما استغرقت الترجمة إلى العربية سنتين، بمشاركة من مصر. وموضوعاته ليست عن تاريخ الإسلام في الصين، بل تُقدِّم معلومات عن الإسلام والمسلمين للصينيين وغيرهم من خلال هذا الكتاب، على هيئة تحرير موضوعات معينة كما هو شأن الموسوعات، وإن كان التركيز فيه على الصين. وهو على هيئة «دائرة المعارف الإسلامية» البريطانية.



الاجتهادات الشرعية واللطائف الأدبية للشيخ الإمام محمد الطاهر بن عاشور/ جمع ودراسة وتحقيق محمد بوزغيبية.. تونس: الدار المتوسطة للنشر، ١٤٣٦هـ، ٣٤٣ ص.



منتخبات هادفة من آثار علمية راقية للعلامة الشيخ محمد الطاهر بن عاشور (ت ١٣٩٣ هـ) مفتي المالكية وشيخ جامع الزيتونة رحمه الله، تبين اجتهاداته في مسائل صعبة وأخرى جديرة بالاهتمام، وجامعها أستاذ الفقه وعضو المجلس الإسلامي الأعلى بتونس.

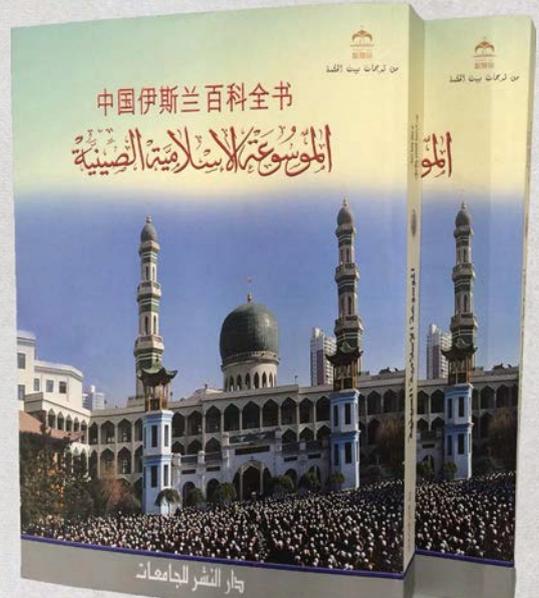
وقد وزع هذه البحوث على أبواب موضوعية، هي: الاجتهادات التفسيرية، الاجتهادات الحديثية، والعقدية، وفي العبادات، والمعاملات، والاجتهادات المستحدثة، والأصولية، ثم الاختيارات واللطائف الأدبية. وهذه الأخيرة سماها جامعها بالأدبية تجاوزاً، بمصطلح غربي، ويعني الموضوعات الأخرى ما عدا الشرعية، وهي اجتماعية ولغوية وتربوية وما إليها. وينصح بقراءتها للمتعمقين في العلوم الشرعية.

أهم أنواع الأحبار والملونات والصبغات، ودراسة أنواعها وتركيبها وتحضيرها، وكيفية فحصها وتحليلها، مع دراسة عوامل ومظاهر تلف الأحبار والملونات الطبيعية وطرق معالجتها والحفاظ عليها. والمؤلف أستاذ في كلية السياحة والآثار بجامعة الملك سعود وكلية الآثار بجامعة القاهرة.



الثقافة الإسلامية

الموسوعة الإسلامية الصينية / لجنة تحرير الموسوعة الإسلامية الصينية؛ ترجمة ومراجعة اللجنة، وبيت الحكمة للثقافة والإعلام.. القاهرة: دار النشر للجامعات؛ الصين: اسشو بسيتشوان، ١٤٣٦ هـ، ٢ مج (١١٢٣ ص).



القائم بهذا العمل هي جهات عديدة مقربة من الحكومة، ذكر أنه كتب (بمنهجية المعارف الأساسية للدين الإسلامي)،

وعناوين فصوله الخمسة هي: التعامل مع: النفس وقواها،
ومع الشيطان، والكفار، والمنافقين، وأهل المنكر.



هدي النبي صلى الله عليه وسلم في معالجة فساد
الأفراد والأعمال / عبدالرحمن بن علي العسكر.
(الرياض: المؤلف)، ١٤٣٦ هـ، ٧٨ ص.



بيان لصور معالجة النبي صلى الله عليه وسلم لما وجد في
عهده مما يمكن اعتباره فساداً في أداء العامل، أو في ذات
العمل بسبب من قام به، وعدم اكتفائه صلى الله عليه وسلم
بالمعنى، بل قام بمعالجتها، إما بفعله أو بتوجيهه.
وجعله المؤلف في خمسة عناصر:

- النبي صلى الله عليه وسلم القدوة في حسن أداء العمل.
- أثر السنة النبوية في معالجة سوء اختيار العامل.
- أثرها في معالجة عدم أداء العمل على وجهه.
- أثرها في معالجة عدم امتثال المسؤول القدوة الحسنة.
- أثرها في معالجة وقوع العامل في مواطن الريبة.



مواجهة الظالمين / ابن مقصد العبدي (ثامر بن
محمود). - ط ٣. - القاهرة: دار عثمان للتراث، ١٤٣٣
هـ، ٢٥٥ ص.



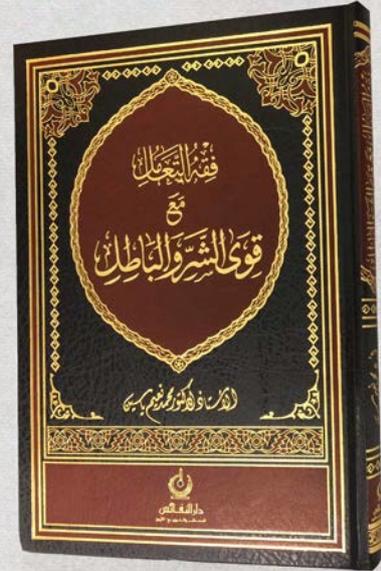
حُبُّ الدنيا عمران أم دمار؟ / نسيبة عبدالعزيز العلي
المطوع. - الكويت: المؤلف، ١٤٣٤ هـ، ٢٦٣ ص.



نعيش في الدنيا ولا نعرف كيف نتعامل معها، هل نحبها،
هل نُقبل عليها، هل نكرها، هل نُدبر عنها؟ وما المقياس
الصحيح الذي يجعل المرء يتمتع بدنيته دون أن يفقد آخرته؟
وهل حُبُّ الدنيا مرض قلبي؟
هذا ما يمكن الإجابة عنه إذا ما وضحت الرؤيا أمام الإنسان.
هل الدنيا هدف لذاتها، أم هي وسيلة لهدف نهائي نبتغي
الوصول إليه؟
إن من عزف عن الدنيا بقلبه وبذل أسبابها المتقنة بجوارحه،
أنته راغمة بجمالها.



فقه التعامل مع قوى الشرِّ والباطل / محمد نعيم
ياسين. - عمان: دار النفايس، ١٤٣٦ هـ، ٣٠٣ ص.



فيه بيان خطورة الأعداء الذين يتصدون للمؤمنين،
وأساليبهم في الصّدِّ عن سبيل الله تعالى، وفقه التعامل معهم.

وذكر المؤلف أنه بدأ كتابتها في سجن مجدو سنة ١٤٢٠ هـ، ثم سجن جنيد حيث اعتقلته السلطة الفلسطينية، وأضاف أكثر من ثلثي الكتاب في سجون جلبوع ومجدو والدامون والنقب في سنوات الاعتقال من ١٤٢٦ - ١٤٣١ هـ. ولذلك كُتب في أعلى زاوية الغلاف: من أدب السجون.



التيار الحداثي في العراق في القرن العشرين: عرض ونقد / سميرهاشم العبيدي. - عمان: دار النور المبين، ١٤٣٥ هـ، ٤٨٠ ص.



وضح فيه مفهوم الحداثة وتياراتها المهمة، ثم درس التيار الحداثي بالعراق، مركزاً على أهم الأعلام فيها، وتأثيرهم في الساحة الثقافية، وذكر مؤلفاتهم، وربط بينهم وبين تياراتهم الحداثية المختلفة ليبين مرجعيتهم الفكرية ومآلاتهم الحتمية، وبين خطر هذا التيار على الدين الإسلامي من جوانب مختلفة. وذكر المؤلف أن التيار الحداثي دخل العراق عن طريق التيار

تحدث مؤلفه عن ظلم الحكام في التاريخ السابق والمعاصر، وخصص فصلاً لمواجهتهم، وفصولاً أخرى تناسب الموضوع، مثل الجزاء، والهلاك، ودعوة المظلوم، ونصرته، والعدالة، والمظالم.



نظرات ووقفات في الدين والنفس والحياة / محمد خير رمضان يوسف. - القاهرة: دار الإمام مسلم، ١٤٣٦ هـ، ٩٥ ص.



كلمات في الإنسان، ونظرات في الوجود، وتأملات في الحياة، وحفريات في الفكر، وسبر لأغوار النفس، ودخول في خلايا المجتمع، وسير في ظل الدين، وجولة بين العلم والأدب والخلق، أمل المؤلف أن يكون بعضه جديداً على القارئ، ولو كان ذلك قريباً من ذهنه، أو تنبيهاً إلى أسراره، في ساحة نفسه، أو في عالمه الذي من حوله. والقارئ دوماً يبحث عن جديد، ليُسبغَ رغبةً لديه.. وهذا ما قصده، في سلسلة من الخواطر والنظرات والتوجيهات، التي يقدمها المؤلف.. قال في آخر مقدمته: «أدعو الله تعالى أن تكون مهياًة للفائدة، ومهيجةً للفكر، وناصحةً للنفس، وقائمةً بالنعمة».

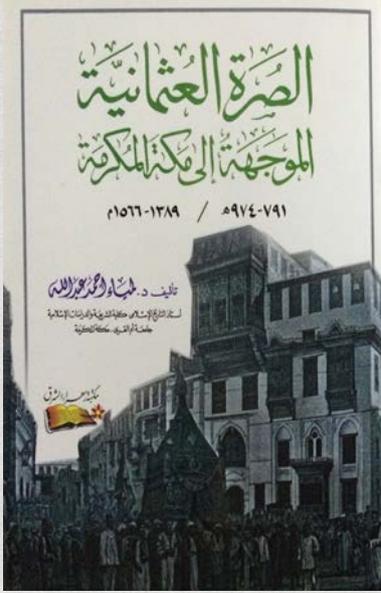


فقه لازم ودعوة مستمرة: كلمات موحية في فقه الدعوة / يحيى السعيد. - عمان: دار الفتح، ١٤٣٦ هـ، ٥١١ ص.

توجيهات وتوصيات دعوية متميزة في ظلال التربية القرآنية، جاءت في أربعة أبواب كبيرة:

- على طريق البناء.
- مفاهيم في الدعوة والتربية والتنظيم.
- منطلقات قرآنية في التربية والسلوك.
- محطات لازمة في فقه الدعوة.

وأول من أرسل صرة النقود إلى الحرمين هو الخليفة العباسي المقتدر بالله سنة ٢٩٥ هـ، ثم تابعه الأمراء والخلفاء، ومنهم المماليك حكام مصر.



وشاركت الدولة العثمانية في إرسال الصرة إلى مكة بداية من السلطان الرابع بايزيد الأول (٧٩١ هـ)، وعادة ما كانت ترسل الصرة مع المحمل المتوجه إلى مكة خلال أول موسم الحج، فيُحمل معه الصرة وكسوة الكعبة وغيرها.. وهذه الدراسة مخصصة بالصرة الحكومية الرسمية الواردة من الدولة العثمانية منذ بداية إرسالها لمكة المكرمة إلى نهاية عصر السلطان سليمان القانوني، دون النظر إلى غيرها من الصرر التي كانت ترد إلى الحرمين من مختلف البلاد والجماعات والأشخاص من أهل البر. والمؤلفة أستاذة التاريخ الإسلامي بجامعة أم القرى.



جزيرة البنائين؛ للصغار والكبار: قصة تعليمية في الفكر الإبداعي وفي التربية العقائدية والاجتماعية / عبدالحميد أحمد أبو سليمان.- ط١، المعدلة والمصورة المعتمدة.- بيروت: المعهد العالمي للفكر الإسلامي، ١٤٣٤ هـ، ٣٦٠ ص.

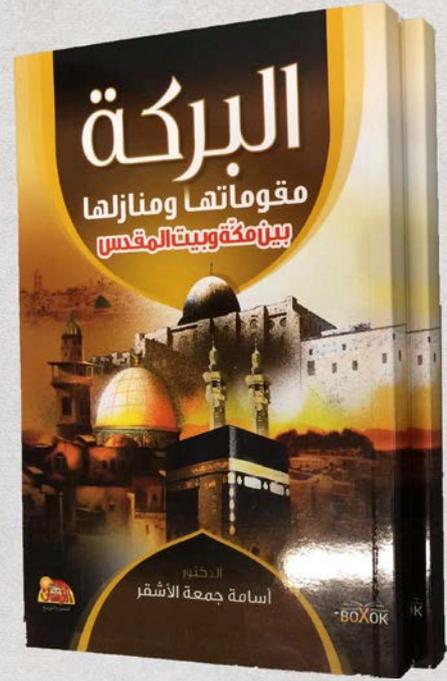
قصة تربوية تحكي على أسنة الحيوانات تاريخ الأمم والشعوب في نهضتها وانحطاطها، وتوضح بشكل قصصي محبب على غرار كتاب الحكمة القصصي الشهير «كليلة ودمنة»، أن العدل والمساواة واحترام حقوق الإنسان شرط أساسي للنهضة، وأن الاستبداد يورث التمزق والتخلف وتفشي الفساد.

كما توضح هذه القصة أن الطريق إلى التقدم والحرية، وإلى القوة والإعمار والإبداع، إنما يكمن في المقدرة على

الحدائي التركي، ثم مع دخول الصحف والمجلات المصرية واللبنانية، ثم مع بعض العراقيين المثقفين الذين اتصلوا بالحضارة الأوروبية، ولا سيما طلاب الجامعات، وخصوصاً جامعة السوربون الفرنسية، ثم مع ظهور أيديولوجيات جديدة لبعض الأحزاب العراقية، كالشيوعية والقومية والتقدمية والوطنية، صاحبها حرية لعمل الأقليات في الترويج لأفكارها المتحررة...



البركة: مقاماتها ومنازلها من مكة إلى بيت المقدس / أسامة جمعة الأشقر.- عمان: مؤسسة الفرسان للنشر، ١٤٣٦ هـ، ٢٣٩ ص.



تحقيق في حقيقة البركة وفعاليتها وسبل استجلابها وجواب شبهاتها وتحقيق مواضعها، مع العناية ببركة الأماكن عامة وبركة المسجد الأقصى وما حوله خاصة، مع تحقيقات شرعية وتاريخية حول المسجد الأقصى تنشر لأول مرة. من عناوين موضوعات الكتاب: البركة ثابتة تتكاثر، البركة هدية الله إلى عباده، إذا رضي الله بارك، البركة حساسة، كيف تدوم البركة، البركة في العدل.



الصرة العثمانية الموجهة إلى مكة المكرمة: ٧٩١ - ٩٧٤ هـ / لمياء أحمد عبدالله.- القاهرة: مكتبة زهراء الشرق، ١٤٣٥ هـ، ٦٤ ص.

الصرة هي الكيس من النقود، كما اصطلح على إطلاقها على ما كانت ترسله الدول الإسلامية سنوياً من أموال عينية إلى الحرمين الشريفين لإعانة الدولة والحجيج والسكانين بمكة والمدينة.

تروى أحداث هذه القصة على لسان الفيلسوف الحكيم يبدأ على هيئة حوارات فكرية معمقة بينه وبين الرحالة ابن بطوطة وتلامذتهم.

وحوارات هذه القصة وقضاياها امتداد لقضايا قصة «جزيرة البنائين» التربوية العامة، الموجهة لتكوين عقلية الناشئة والشباب.

والغاية من حوارات هذه القصة هو طرح قضايا الأمة الاجتماعية، وإعادة صياغة مفاهيمها ورؤيتها الكونية على ضوء الرؤية الكونية القرآنية الحضارية، وحكمة التطبيقات النبوية على واقع عهد الرسالة، وإزالة ما أصاب فكر الأمة وثقافتها وسلوكها وممارستها من تشوه في عصور الجمود والتخلف.

والذي يميز منهج أسلوب حوارات القصة هو إدراك ما يواجهه الآباء والمربون من قضايا تتعلق بتربية الأبناء، بما يعينهم على تفعيل العقيدة الاستخلافية السليمة بأسلوب قصصي حوارى علمي مقنع، يسهم في جعلها فعلاً واقعياً إيجابياً مؤثراً في حياة الأمة وسلوك ناشئة أجيالها وعلاقاتهم الاجتماعية والأسرية، وفي أسلوب أداء مؤسساتهم التربوية والعلمية والتعليمية وجهودهم الدعوية.

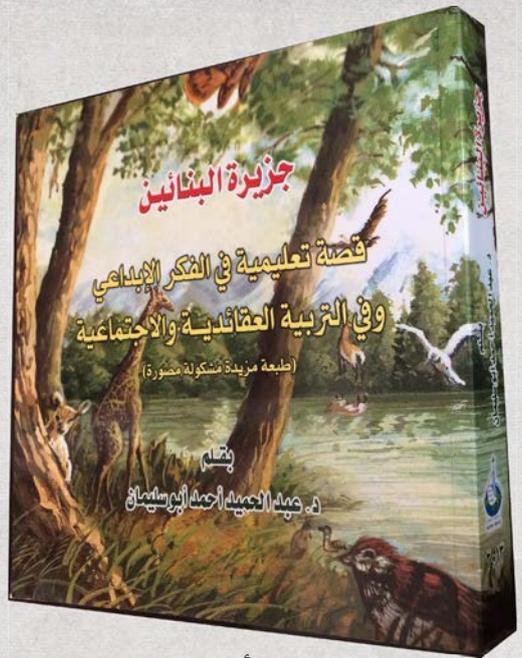
علوم القرآن



الزيادة والإحسان في علوم القرآن / محمد بن أحمد بن عقيلة المكي (ت ١١٥٠ هـ)؛ تحقيق فهد علي العندس وآخرين. - ط ٢. - الرياض: مركز تفسير للدراسات القرآنية، ١٤٣٦ هـ، ١٠ مج (أصله مجموعة رسائل ماجستير).



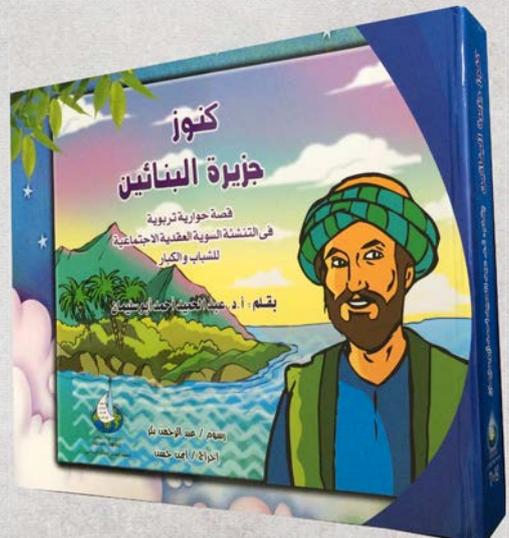
أوسع كتاب في علوم القرآن الكريم، حيث اشتمل على الأنواع التي ذكرها الزركشي في «البرهان في علوم القرآن»، والسيوطي في «الإتقان في علوم القرآن»، وزاد عليها ما يقارب الضعف، فبلغت (١٥٤) نوعاً.



حسن التربية والحفاظ على الأسرة، وذلك بالعناية الفكرية بأدبيات التربية الوالدية الصحيحة، وبسلامة منهج أداء المدرسة والمجتمع في ثقافته وفكره، وفي عقائده ورؤيته الكونية، وما ينبثق عنها من القيم والمبادئ والمفاهيم. كما توضح القصة أن سلامة تربية الأبناء شرط لازم لسلامة بناء المؤسسات الاجتماعية والسياسية والاقتصادية، وإلى استقرار المجتمع ونمو طاقاته وتقدمه، وفاعلية أدائه وإسهاماته الإنسانية والحضارية، وأن كل ذلك رهن بالجهود الجادة للمفكرين والتربويين والدعاة والإصلاحيين الهادفة إلى تنوير الآباء والأمهات والمجتمع، وإلى تربيتهم في مجال سلامة تنشئة الأجيال ورجال المستقبل.



كنوز جزيرة البنائين: قصة حوارية تربوية في التنشئة السوية العقدية الاجتماعية للشباب والكبار / عبدالحميد أحمد أبو سليمان. - ط ١، المعدلة والمصورة المعتمدة. - بيروت: المعهد العالمي للفكر الإسلامي، ١٤٣٥ هـ، ٤٤٨ ص.



قال المؤلف: وأزعم أن العقل البشري لا يستطيع أن يأتي بمثله بسبب طبيعي؛ لأن العقل لا يستطيع على الدوام الاحتفاظ في ذاكرته بالاسم مصحوباً بدلالة جاءت معه في سياق سابق وليست ملازمة له في الأصل، ثم لا يستطيع أن يشكل هذه الدلالة المصاحبة للاسم في السياق السابق ليطوعها في كل نص يقوله مع موضوع جديد...



اختلاف السلف في التفسير بين التنظير والتطبيق /
محمد صالح محمد سليمان - ط ٢٠٠٢ - الرياض؛ مركز
تفسير للدراسات القرآنية، ١٤٣٦ هـ، ٥٩٩ ص (أصله
رسالة ماجستير من جامعة الأزهر).



بيان لخصائص وأساليب السلف في التفسير، وتحليل نقدي لأنواع الاختلاف الواقعة في تفسيرهم، وأسباب ذلك الاختلاف، وكيفية التعامل معه، وطريقة توجيه أقوالهم، وفصل في تحليل الأقوال والنقد لما فيه ضعف أو مرجوحية. والدراسة التطبيقية على مواطن الاختلاف هي من أول سورة البقرة الفاتحة إلى آخر الربع الثالث من سورة البقرة.

وأشير إلى دراسة علمية أخرى بالعنوان والدراسة التطبيقية نفسها، وهي:

اختلاف السلف في التفسير: دراسة نظرية تطبيقية على سورة البقرة، من الآية ٦٠ إلى الآية ١٠٥ / إعداد أسماء بنت عبدالله القحطاني؛ إشراف عادل بن علي الشدي - الرياض؛ جامعة الملك سعود، كلية التربية، قسم الثقافة الإسلامية، ١٤٣٥ هـ، ٣٦٧ ورقة (بحث مكمل لرسالة الماجستير).



وظائف السياق في التفسير القرآني / عقيد خالد
العزاوي، محمد شاعر الكبيسي - دمشق؛ دار
العصماء؛ دار الماجد، ١٤٣٦ هـ، ١٩٩ ص.

ويتألف من خمسة حقول: الأول خاص بذكر الكلمة، والثاني تذكر فيه الآية، والثالث فيه رقم الآية، والرابع اسم السورة، والخامس رقمها. ويضم وزن الألفاظ القرآنية جميعاً سوى: الأدوات والحروف، والأسماء الموصولة، والأسماء الخاصة بالإشارة، والأسماء الخاصة بالاستفهام.

وقد توزن الظروف، كما توزن الألفاظ الأعجمية التي تتناسب والأوزان الموجودة في العربية.

ورتببت الكلمات على حسب ترتيب ورودها في القرآن. وليس فيه تحليل ودرس، بل كلمات وأوزانها.



اللزوم الدلالي لأسماء الحيوان في القرآن الكريم
(الإعجاز والتفسير) / محمد سامي عبدالسلام
حسانين - القاهرة؛ بورصة الكتب للنشر، ١٤٣٥ هـ،
١٦٠ ص.



يعني المؤلف باللزوم الدلالي: وجود دلالة تلازم (تصاحب) استعمال اللفظ في جميع مواضعه في القرآن الكريم، ولا تلازم هذه الدلالة اللفظ عند استعماله في غير القرآن الكريم، فهذه الدلالة الملازمة للفظ في استعمال القرآن الكريم ليست من معاني اللفظ في المعجم.

وبذلك يقدم الكتاب نظرية بلاغية جديدة تكشف عن إعجاز القرآن الكريم.

فمثلاً اسم (الحوت) جاء في القرآن الكريم في ثلاثة مواضع، هي: قصة موسى والخضر عليهما السلام، وقصة يونس عليه السلام، وقصة أصحاب السبت، وفي جميع هذه المواضع نجد دلالة نفاذ الصبر ملازمة لاستعمال القرآن لاسم (حوت)، بينما لا توجد علاقة لازمة بين دلالة نفاذ الصبر واسم (حوت)، لا في المعجم، ولا في استعمال البشر.

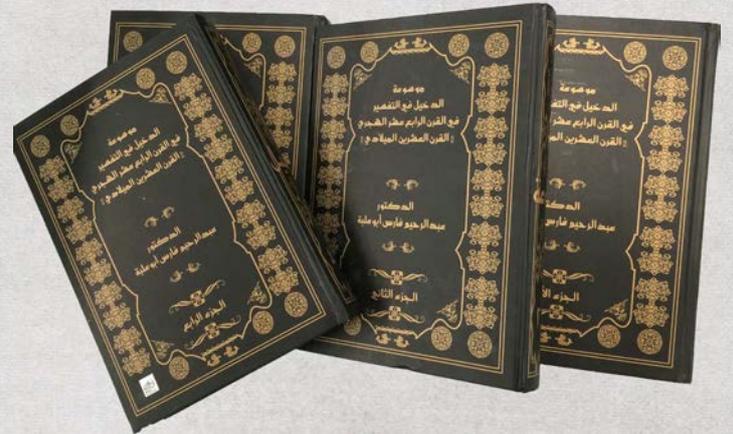
انتهى المؤلفان إلى أن السياق القرآني هو تتابع معاني الآيات القرآنية وربط بعضها ببعض من خلال سياقاته لبلوغ المقصود منها.



وذكرا أن المفسرين كانوا من أسبق العلماء الذين اهتموا بالسياق، واستعانوا به كوسيلة مهمة من وسائل الكشف عن المعنى المراد للشارح الحكيم، وحددوا السياقات التي يحتاجها المفسر.

ويهدف الكتاب إلى تحديد العلاقة بين أجزاء الخطاب الواحد، واستقراء النصوص القرآنية (سياق القرآن) فإنه يفسر بعضه بعضاً، والكشف عن أسرار الجمال القرآني من حيث اهتمام وقدرة المفسرين على تحليل الآية والسورة والسور تحليلاً لغوياً ودلائياً وأسلوبياً، موضحين جمال إعجاز القرآن الكريم.

موسوعة الدخيل في التفسير في القرن الرابع عشر الهجري / عبدالرحيم فارس أبو علية. - عمان؛ السواقي العلمية، ١٤٣٥ هـ، ٤ مج (أصله رسالة دكتوراه من جامعة بيروت العربية).



يعني المؤلف بالدخيل: الآراء والأحكام والأفكار والمفاهيم التي وفدت على الأمة الإسلامية من خلال التفسير، والتي

تتناقض مع الإسلام أو تتعارض معه، وليس لها مستند من الكتاب أو السنة، ولا يحتملها المنطوق أو المفهوم في الآيات أو الأحاديث النبوية الشريفة.

وأسباب دخول الدخيل في التفسير الحديث التي ذكرها هي: الاستعمار، والماسونية، والاستشراق.

وقد ذكر المؤلف معاناته حتى حصل بهذا الموضوع على شهادة الدكتوراه، وتنقل بين جامعة وأخرى خلال (١٥) عاماً حتى نالها، وقد عمّر (٥٨) عاماً. ويبدو أن السبب هو نيله من (الرموز) وليس نقداً علمياً لموضوعات البحث. وقد حذف منه واختصر حتى قبل، وقدّمه بعنوان «شوائب التفسير في القرن الرابع عشر الهجري».



تفسير القرآن العظيم / عز الدين عبدالعزيز بن عبدالسلام السلمي (ت ٦٦٠ هـ)؛ حقه وعلق عليه سليم محمد عامر. - دبي: جائزة دبي الدولية للقرآن الكريم، وحدة البحوث والدراسات، ١٤٣٥ هـ، ٤ مج.



تفسير جليل لسلطان العلماء العزّ بن عبدالسلام رحمه الله تعالى، وهو غير مختصره الذي اختصر به تفسير الماوردي (النكت والعيون)، كما بدا واضحاً في المقارنة بينهما. وأكد المحقق نسبته إليه بما لا يدع مجالاً للشك، وأورد أمثلة ونقولا تثبت ذلك.

وتفسيره وسط أو مختصر، وليس موسعاً، وقال المحقق مبيناً منهجه في التفسير: «لم يحصر الإمام تفسيره في شرح ما استغلقت من معاني الآيات، أو شرح بعض المفردات وبيان اشتقاقها فحسب، وإنما توسّع في بيان المعاني المتعددة ووجوه الإعراب والقراءات، سواء المتواترة منها أو الشاذة، وذلك أن الإعراب فرع المعنى، وإيراد وجوه القراءات يزيد المعنى وضوحاً».

ثم ذكر عنايته رحمه الله بأسباب النزول عناية بالغة، وأنه عرّج على بعض الأحكام الشرعية الفقهية باختصار..

التفسير التربوي للقرآن الكريم / أنور الباز.-
القاهرة: دار النشر للجامعات، ١٤٣٥ هـ، ٣ مج.

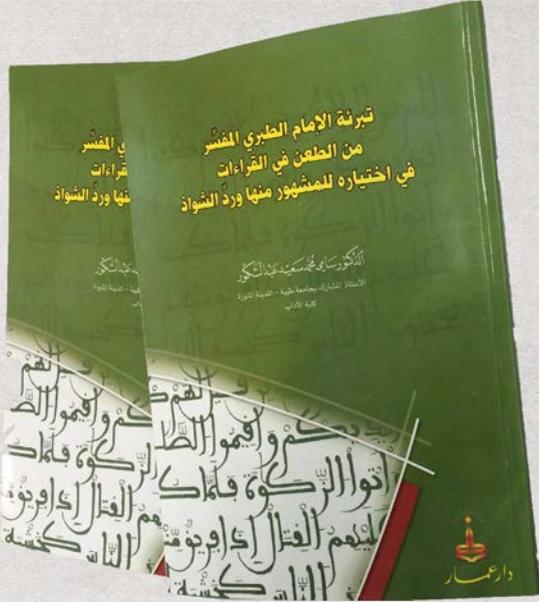


نوع جديد من أنواع التفسير الموضوعي للقرآن الكريم، اختص بجانب التربية، فذكر المحتوى التربوي للآيات، في شرح يتناسب والأهداف التربوية، مع ربطها بالواقع، وذكر الأهداف الإجرائية لكل مقطع: المعرفية والوجدانية والسلوكية، باعتبار أن القرآن يخاطب العقل، وينمي الوجدان، ويهذب السلوك، وبيان ما ترشد إليه الآيات تربوياً.



وذكر المؤلف أنه ضمن تفسيره خلاصة التفاسير التي هي أقرب إلى موضوع التربية الإسلامية، مثل «في ضلال القرآن» لسيد قطب، و«الأساس في التفسير» لسعيد حوى، و«مقاصد القرآن الكريم» لحسن البنا، و«زهرة التفاسير» لمحمد أبو زهرة..
وقد سبق صدور الكتاب عام ١٤٢٨ هـ.

تبرئة الإمام الطبري المفسر من الطعن في القراءات في اختياره للمشهور منها ورد الشواذ / سامي محمد سعيد عبدالشكور.- عمان: دارعمار، ١٤٣٢ هـ، ١١١ ص.



وجد المؤلف بعض الباحثين يتهم الإمام ابن جرير الطبري بأنه يطعن في القراءات الثابتة عن النبي صلى الله عليه وسلم، فدرس هذا الاتهام ليصل إلى حقيقته وأسبابه ودوافعه، وليثبت الحقيقة بالأدلة القطعية.

وقد تبين له بعد البحث في تفسيره (جامع البيان) أن ذلك الاتهام الملقق به محض أوهام وظنون، تعلق بها بعض الذين لم يقفوا على حقيقة المنهج الذي تبعه ابن جرير الطبري عند تمحيصه القراءات، وجهالتهم بأقسام القراءات عنده، واغترارهم بتوجيهه القراءات في غير اختياره، ظناً منهم أنه هو السبب في الطعن، ثم عدم معرفتهم بأسباب رده بعض القراءات.

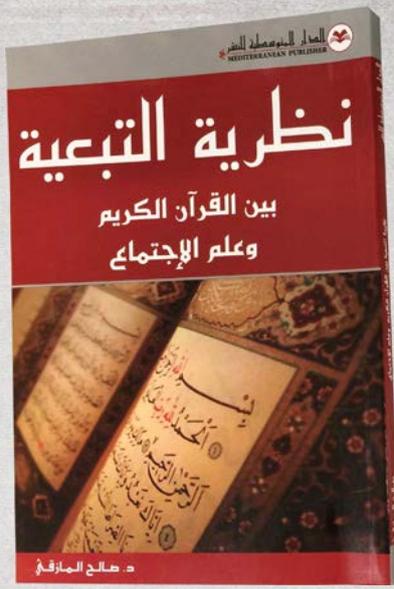
وقد وضع الإمام الطبري شروطاً لقبول القراءات، فإذا توافرت هذه الشروط حكم عليها بالقبول، وإذا فقدت أحدها حكم عليها بالرفض.
والمؤلف أستاذ في جامعة طيبة بالمدينة المنورة.



الترجيع في القراءة: مفهومه وحكمه / ناصر بن سعود القثامي.- (الرياض): الجمعية العلمية السعودية للقرآن الكريم وعلومه: دار كنوز إشبيلية، ١٤٣٤ هـ، ٦٧ ص.
يقصد بـ«الترجيع»:

- ١- تحسين الصوت بحرف المدّ خاصة وتنغمه، والتغني به بتكرير الصوت به وتقريب حركاته مع إشباعه.
- ٢- تحسين الصوت في التلاوة عموماً، وتزيينه، وخفضه

وعلوه، وترديده في الحلق بإشباع المد في موضعه، مع التأني في القراءة.



مَنْ وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ التي بيّنت العلاقة السببية بين التبعية والتخلف.

والكتاب محاولة لتفسير نظرية التبعية كما وردت في القرآن الكريم، وإسقاطها على واقع العرب المعاصر، من خلال بابين:

- في معنى الإعجاز العلمي والسوسيوولوجي في القرآن الكريم.
- في مفهوم التبعية وتصنيفاتها.



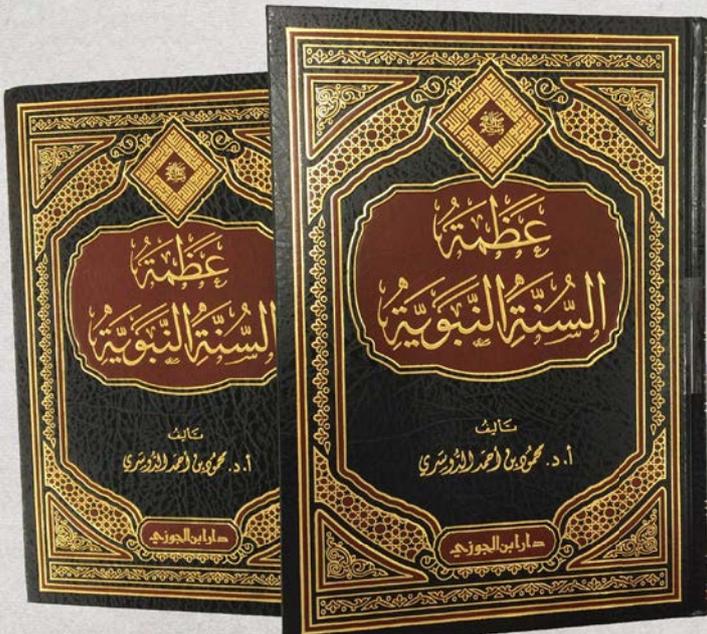
وجعل المؤلف موضوعه في فصلين:
الأول: مفهوم الترجيع ووصف قراءة النبي صلى الله عليه وسلم وترجيعه فيها.
الثاني: الترجيع والتغني والتلحين وقوانين النغم. وذكر أن الترجيع لا يتعارض مع أحكام التلاوة والتجويد، فترجيع النبي صلى الله عليه وسلم كان منضبطاً بأحكام التلاوة.

وأن القراءة بالألحان وقوانين الموسيقى والطرب المحرم الذي يُخرج بالقراءة عن قارها وقواعد تجويدها يتنافى مع الترجيع الثابت عنه صلى الله عليه وسلم.

الحديث والسيرة



عظمة السنة النبوية / محمود بن أحمد الدوسري -
الدمام، السعودية: دار ابن الجوزي، ١٤٣٦ هـ، ٨٤٠ ص.



نظرية التبعية بين القرآن الكريم وعلم الاجتماع /
صالح المازقي. - تونس: الدار المتوسطة للنشر،
١٤٣٣ هـ، ١٤١ ص.

«لقد علمونا أن أول من نظر للتبعية وتداعياتها السلبية على المجتمعات النامية هم علماء الاجتماع والاقتصاد المؤسسين للمدرسة اللاتينو - أمريكية، وهذا ثابت تاريخياً، لكن الحقيقة العلمية التي بقيت غائبة عن الأذهان ولم ينتبه إليها علماء الدين الإسلامي من قدامى ومحدثين، أن أول إشارة صريحة للتبعية محذرة من مخاطرها، قبل أن تتحول إلى نظرية سوسيوولوجية، ذُكرت بإيجاز وإعجاز في الآية (١٢٠) من سورة البقرة: ﴿وَلَنْ تَرْضَىٰ عَنْكَ الْيَهُودُ وَلَا النَّصَارَىٰ حَتَّىٰ تَتَّبِعَ مِلَّتَهُمْ قُلْ إِنَّ هُدَىٰ اللَّهِ هُوَ الْهُدَىٰ وَلَئِنَّ آتَيْتَ أَهْوَاءَهُمْ بَعْدَ الَّذِي جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ مَا لَكَ مِنَ اللَّهِ

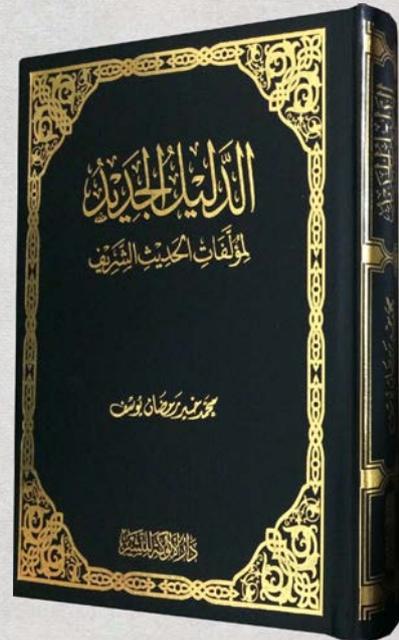
السنة النبوية - كما يقول المؤلف - تحتل مكانة سامية ومنزلة عظيمة في نفوس المؤمنين الموحدين من أهل السنة والجماعة، وهذه المنزلة وتلك المكانة هما ما حدا بعلماء أهل السنة - على مدار التاريخ الإسلامي - إلى جمعها وتبويبها، وبيان صحيحها وضعيفها، ومن أجلها استحدثت علوم لم يسمع بها أحد من قبل من العالمين، مثل علوم الإسناد والطبقات والرجال والجرح والتعديل، وغير ذلك من العلوم التي أبهرت العالم..

وجعله في ستة فصول:

- عظمة منزلة السنة من القرآن.
- عظمة النبي صلى الله عليه وسلم.
- مظاهر عظمة السنة النبوية.
- عظمة مقاصد السنة النبوية.
- دلائل عظمة السنة النبوية.
- عظمة منهج أهل السنة والجماعة.



الدليل الجديد لمؤلفات الحديث الشريف / محمد خير رمضان يوسف. - الرياض: دار الألوكة، ١٤٣٦ هـ، ٦٩٢ ص.



وهو الدليل الثالث الذي يقدمه المؤلف عن (مؤلفات الحديث الشريف) من الكتب المطبوعة والرسائل الجامعية، الذي احتوى على نحو (٦٤٠٠) عنوان، معظمها جديد، ومنها ما هو تحقيق جديد لما سبق أن اعتني به.

وهذا الدليل تنمة لسابقين ومستدرک عليهما، يعني أنه يذكر ما طبع بعد تاريخ صدور «دليل مؤلفات الحديث الشريف المطبوعة القديمة والحديثة» عام ١٤١٦هـ، و«المعجم

المصنف لمؤلفات الحديث الشريف» عام ١٤٢٣هـ، ومستدرک عليهما، مما طبع قبل صدورهما ولم يرد فيهما.



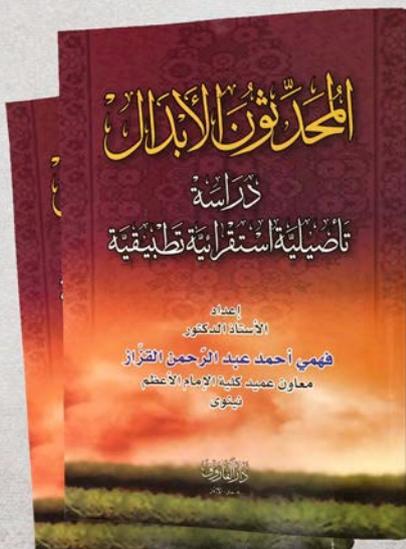
وقد اتبع فيه المؤلف الأسلوب السابق في الترتيب والتنظيم، والإعداد والتحرير، والعناوين والمداخل، والفهارس والكشافات، وما إلى ذلك، مع اجتهادات تنظيمية جديدة في إبراز علوم الحديث المتفرعة وترتيبها، وتوزيع موضوعات الكتب الجديدة عليها.

وأورد كذلك في أوله (الفهرس الهجائي لموضوعات المعجم)، يليه فهرس الموضوعات (الفهرس الموضوعي).

واعتذر الناشر أن يلحق بآخره الفهرس الشامل لعناوين الكتب مرتبة على حروف الهجاء، يليه فهرس المؤلفين والمحققين ومن في حكمهم، مرتباً كذلك. وقد وضعت هذه المعلومة في المقدمة على أساس أن ينشر الفهرسان، فلما لم ينشرا طلب من الناشر أن يشير في المقدمة إلى أنهما سينشران في الشابكة، فلم يفعل كذلك. وقد نشر الفهرسان، إضافة إلى (المتابعات)، في موقع المؤلف وغيره.



المحدثون الأبدال: دراسة تأصيلية استقرائية تطبيقية / فهمي أحمد القزاز. - عمان: دار الفاروق، ١٤٣٥ هـ، ٣٥٩ ص.



- دراسة أحاديث إقامة الدعوى ووسائل إثبات الأحكام القضائية.

والمؤلف أستاذ بقسم الدراسات الإسلامية والعربية بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن.



الثمر واللباب فيما ورد من أربعين حديثاً في الكتاب / محمد خير رمضان يوسف. - القاهرة: دار الإمام مسلم، ١٤٣٦ هـ، ٥٥ ص.



أربعون حديثاً صحيحاً فيما ورد من معنى «الكتاب» مع تعليقات وفوائد موجزة.

وتبين من هذه الأحاديث، أن الكتاب ورد بعشرة معان، هي: اللوح المحفوظ، الكتاب السماوي، التوراة والإنجيل (عند ذكر «أهل الكتاب»)، التوراة، القرآن، جنس الكتاب، الأوراق (أو الصحيفة غير المكتوب فيها)، ثم المكتوب فيها (وهي صحيفة الأعمال)، الرسالة أو المكاتبة، وبمعنى المرسوم أو الوثيقة كما تفهم في عصرنا.

ولو امتد البحث لتبيّن معانٍ أخرى للكتاب، فالموضوع قابل لأن يكون كتاباً أكبر..

وللمؤلف أيضاً: «الكتاب في كتاب الله تعالى: تفسير موضوعي مقارنة» تبيّن له من خلاله (١٥) معنى للكتاب، في كتاب الله تعالى. وقد أنهاه مؤلفه وهو يحزر هذا العدد من المجلة.

العقيدة الإسلامية



الله يحدث عباده عن نفسه / عمر سليمان الأشقر. - عمان: دار النفاثس، ١٤٣٥ هـ، ٢٨٥ ص.

يرى المؤلف أن العناية بتعريف الناس بخالقهم عز وجل من أعظم الغايات، بل هي الأساس الذي قامت عليه دعوات المرسلين، وعليه كانت أعظم النصوص القرآنية والنبوية هي

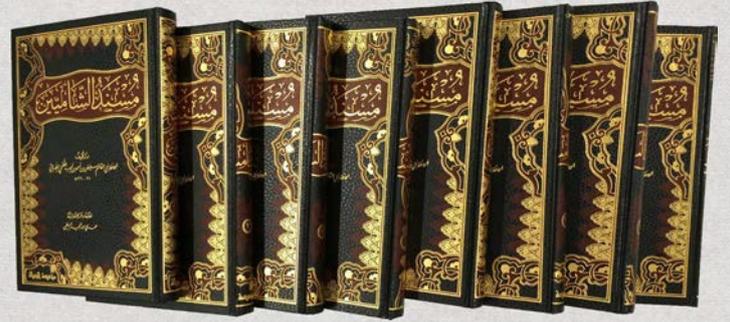
تأليف لطيف في جمع تراجم رواة الحديث الذين قيل فيهم (أبدال) تزكية لهم وتوثيقاً لعدالتهم.

وقد تعاقب تطبيق هذا المصطلح ابتداء من القرن الثاني الهجري على لسان قتادة بن دعامة السدوسي (ت ١١٧ هـ) إلى القرن التاسع بتصريح أمير المؤمنين في الحديث ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ).

قال المؤلف: وعملهم هذا يعد دليلاً على قبول رواية (الأبدال) ضمناً، وإلا لما نعتوا غيرهم به.



مسند الشاميين / سليمان بن أحمد الطبراني (ت ٣٦٠ هـ)؛ تحقيق حمدي عبدالمجيد السلفي. - دمشق، بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤٣٥ هـ، ٤ مج.



كتاب جديد للإمام المحدث الطبراني، روى فيه أحاديث لرواة ومحدثين شاميين، من التابعين وأتباعهم. ذكر المحقق أنه لم يستوعبهم، وأنه روى عن (٣٩) منهم فقط.



الأحاديث النبوية المتصلة بالقضاء والحكم في الخصومات: جمع وتخريج ودراسة / حسن بن خالد سندي. - عمان: دار جرير، ١٤٣٦ هـ، ٢ مج (أصله رسالة دكتوراه من كلية دار العلوم بالقاهرة).



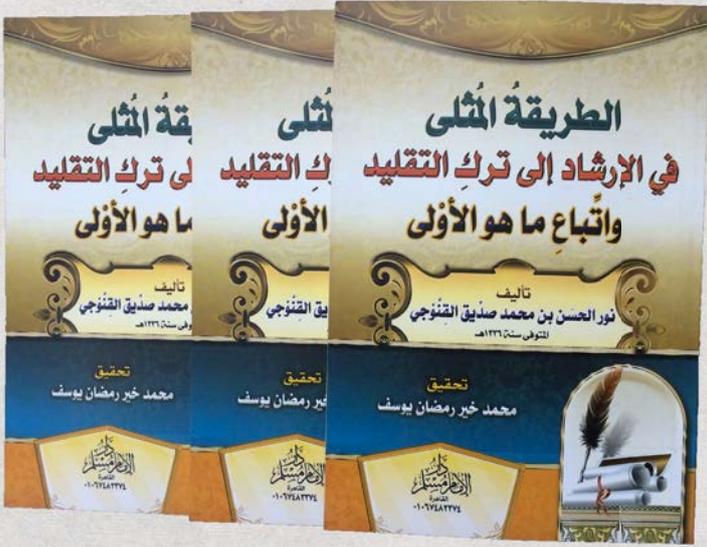
جمع وتخريج ودراسة للأحاديث النبوية الواردة في القضاء والحكم والخصومات من خلال بابين، تحتها مباحث ومطالب عديدة، وهما:
- دراسة أحاديث القضاء.

مما دعاها إلى تأليف هذا الكتاب على هيئة حوار وفي شكل مسرحي رمزي، فعقدت محكمة من جلسنتين، فيها شخص الدين مدان، وترفع عليه دعوى فيها كل الاتهامات التي افتراها أعداء الدين على مر الزمان، ويسعى الدين إلى أنه فوق الشبهات، ويتقدم كل من التاريخ والمنطق والعلم والأخلاق كشهود..

الفقه الإسلامي



الطريقة المثلى في الإرشاد إلى ترك التقليد واتباع ما هو الأولى / نور الحسن بن محمد صديق القنوجي (ت ١٣٣٦ هـ)؛ تحقيق محمد خير رمضان يوسف.- القاهرة: دار الإمام مسلم، ١٤٣٦ هـ، ١٢٤ ص.



يطلع القارئ في هذا الكتاب على جهد عالم متحمس لاجتهاد جاداً، ونايذ للتقليد وأهله، بل هو مخصص لهم ومجادل. وجعله في عشرة فصول قصيرة.

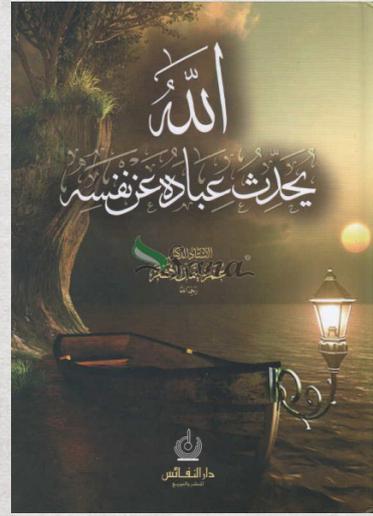
وأكثر استعانتة بجهود عالين اثنين، هما الإمامان ابن القيم، والشوكاني، فأورد زبدة أقوالهم في رفض التقليد، وفي اعتماد الاجتهاد، وهو ما يفهم من عنوان كتابه «الطريقة المثلى في الإرشاد إلى ترك التقليد واتباع ما هو الأولى» ويعني بالأولى: الاجتهاد.

وأفرد لكتابه خاتمة في بيان العمل المقبول، الذي لا يتحقق إلا بأن يكون خالصاً لله سبحانه، موافقاً للسنة.

ثم أمتع القارئ بقصيدة في الثناء على علم الحديث، بلغت (٤٧) بيتاً.



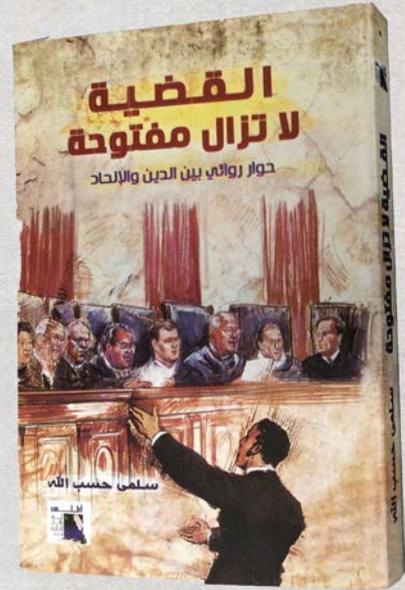
التي تتحدث عن الله رب العالمين، وأعظم النعم أن الله هدانا إليه وعرفنا به عليه.



وقد عرض المؤلف في كتابه هذا النصوص القرآنية التي تحدث الله بها عن نفسه، ومن ثم بيان معاني هذه النصوص تفسيراً وشرحاً، وبيان كيف عرفنا الله بنفسه من خلال هذه النصوص، كل ذلك بأسلوب ميسر، وهكذا تعرف الرعيل الأول من الصحابة على الله عز وجل، فمجّدوه وحمدوه وقدّسوه، من خلال حديث الله عن نفسه..

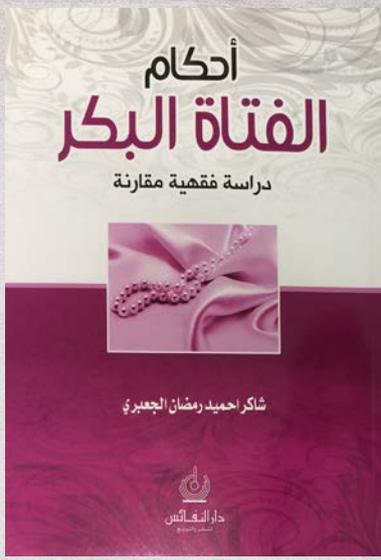


القضية لا تزال مفتوحة: حوار روائي بين الدين والإلحاد / سلمى حسب الله.. الجيزة: أطلس للنشر، ١٤٣٤ هـ، ٣١٦ ص.



تذكر المؤلفة قصتها مع الإيمان والفتنة والحق، ثم التقاءها بملحدين وأصحاب ملل وأديان أخرى غير الإسلام، فتفاجأت بما لم تتوقع من إنكارهم الذات الإلهية، لدرجة أن أحدهم سألها عما كان الإله الذي تعبد به رجلاً أم امرأة!!

طبُّ العبادات/ جمال محمد الزكي؛ تقديم
عبدالباسط محمد سيد.. ط ٢.. - القاهرة: ألفا،
١٤٣٥ هـ، ٢٨٧ ص.



وأن نفقة الفتاة البكر قبل الزواج تندرج تحت نفقة الصغير، وتستمر النفقة عليها إلى يوم زواجها، وتثبت نفقة الفتاة البكر المعقود عليها على الزوج بمجرد العقد، وتعود نفقتها على من كانت عليه نفقتها في السابق حال انفكاك الزوجية.



نيل المراد في تحقيق سُفرة الزاد لسفرة الجهاد لأبي
الثناء محمود بن عبدالله الألويسي (ت ١٢٧٠ هـ) /
تحقيق عبدالعزيز بن ناصر الجليل.. - الرياض:
العبيكان للنشر، ١٤٣٥ هـ، ١٢٢ ص.



عنوان الكتاب المحقق هو «سفرة الزاد لسفرة الجهاد» للعلامة
الألويسي صاحب التفسير المشهور (روح المعاني)، وقد غيرَ
المحقق عنوانه بإقحام عمله فيه.
وفيه بيان حكم الجهاد، وأحكامه، ومقصده، وفضائله،
وحديث جميل عن الشهيد ومن يطلق عليه هذا الاسم، ثم
ذكر لبعض السنن المتعلقة بالجهاد، وحكم خروج النساء إلى
الجهاد، وأحكام تخريب ديار الكفار ونخيلهم وحصارهم،
وأحكام الصلح معهم..



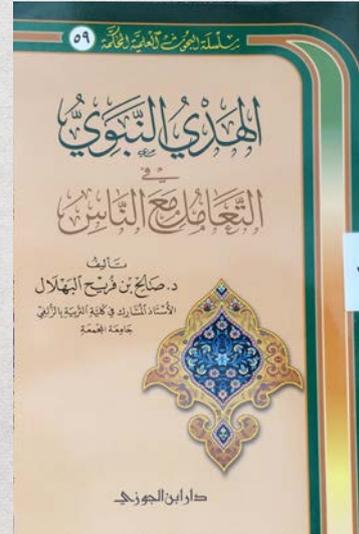
للعبادات في الإسلام حكم عظيمة وفوائد جلييلة، لا يدوق
طعم أسرارها ولا يلمس أثر فوائدها إلا من أداها على
الكيفية التي أمر الله تعالى بها، كما يقول المؤلف.
قال: وهي برغم ما تحتوي من أحكام للامتثال والعبادة،
إنما جاءت في نفس الوقت لفائدة الإنسان المكلف بها: صحياً
 واجتماعياً ونفسياً، بجانب الأثر التشريعي.
قال: وإذا كنا نبيّن الأثر الحسي للعبادات وفوائدها، فإننا
نخاطب بها أصحاب العقول النيرة من غير المسلمين، الذين
تشغلهم النواحي العقلية والأدلة الملموسة الحسية، حتى
نقيم عليهم الحجة من جميع جوانبها.
والمؤلف عضو جمعية الإعجاز العلمي للقرآن والسنة.



أحكام الفتاة البكر: دراسة فقهية مقارنة / شاكراحميد
الجعبري.. - عمان: دار النفائس، ١٤٣٥ هـ،
٣٠٤ ص (أصله بحث مكمل لرسالة الماجستير من
جامعة الخليل).

تناول في الفصل الأول منه مسائل تتعلق بالعرض، وفي
الثاني: الأحكام المتعلقة بنكاح الفتاة البكر، وفي الآخر: أحكام
الفتاة البكر في الآثار المترتبة على النكاح.
ومما ذكره في الخاتمة أن الرجل العفيف لا يجوز له أن
ينكح امرأة زانية مازالت على زناها، ويجوز له نكاح الزانية
التي أحدثت توبة، وأن الزانية لا تستحق مهر المثل ولا أرش
البكارة.

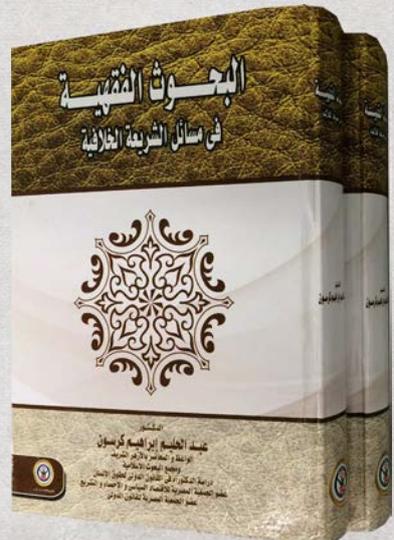
الهدى النبوي في التعامل مع الناس / صالح بن فريح
البهلال.- الدمام، السعودية: دار ابن الجوزي،
١٤٣٦هـ، ١٢٧ ص.



بيّن معاملته صلى الله عليه وسلم مع الناس بحسن الخلق،
وعلى حسب طبائع الناس، وحسب منازلهم، وحسب عقولهم،
وعلى ظواهرهم، كما بيّن هديه عليه الصلاة والسلام في
التعامل مع أخطاء الناس من خلال ستة مطالب: تغافله
عن الأخطاء، اعتذاره وقبوله أضرار الخاطئين، حسن ظنه
بمن نسب إليه الخطأ، إعراضه عن الجاهلين، عفو عن
الخطائين، إحسانه إلى الخاطئين، صلى الله عليه وسلم
تسليماً كثيراً.



البحوث الفقهية في مسائل الشريعة الخلاقية /
عبدالحليم إبراهيم كرسون.- الإسكندرية: مكتبة
الوفاء القانونية، ١٤٣٦ هـ، ٦٥١ ص (وبه: الوجيز
في فقه الحنفية: قسم العبادات / إبراهيم محمد
عبدالحليم كرسون).



الموضوعات الخلاقية التي بحثها المؤلف في قسم العبادات:
الصلاة قبل الجمعة، قيام الليل، ومسائل أخرى في الصلاة.
وفي المعاملات: توبة القاتل العامد، من أحكام الرضاع، ولاية
المرأة ولاية القضاء.

قضايا المرأة الأخرى: الزواج السري أو العرفي، من أحكام
الختان، أحكام الخلع، من أحكام الحضانة، أحكام حرمان
الورثة من التركة.

الفلسفة الإسلامية



الفلسفة الأخلاقية الأفلاطونية عند مفكري
الإسلام / ناجي التكريتي.- عمان: دار دجلة، ١٤٣٥
هـ، ٥٦٧ ص.



يذكر المؤلف أن مفكري الإسلام (يعني المهتمين بالفلسفة)
استمدوا الكثير من الفلسفة اليونانية، إلا أنهم درسوها
بعقلية إسلامية.. وأن أهم ما يميز الفلسفة الإسلامية
توفيقها بين الدين والفلسفة.

وبيّن في مبحثه هذا أثر النظريات الأخلاقية الأفلاطونية
عند المسلمين، وجعله في (١٢) فصلاً. وقد طبع الكتاب
قديماً، عرفت بيانات الطبعة الثانية منه عام ١٤٠٢ هـ.
والمؤلف أستاذ الفلسفة بجامعة بغداد.



كشف التموهيات في شرح الإشارات والتنبيهات / سيف
الدين علي بن محمد الأمدي (ت ٦٣١ هـ)؛ دراسة
وتحقيق عيسى ربيع جوابرة.- عمان: دار الفتح،
١٤٣٦ هـ، ٢ مج (٩٨٣ ص).

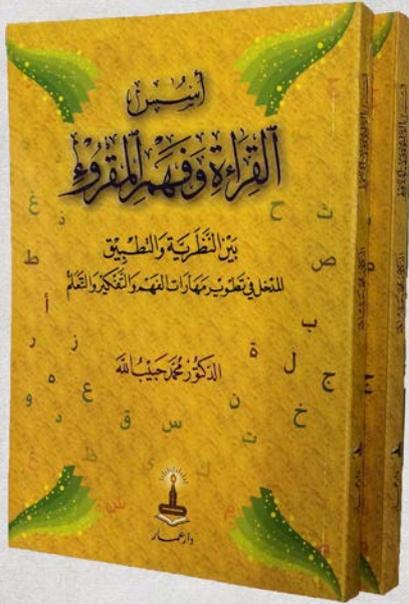
«الإشارات والتنبيهات» آخر كتب ابن سينا في الفلسفة، وقد
اشتهر كثيراً عند المهتمين به؛ لأنه ضمّ فيه جميع أقسام

الإسلامي ممارستها.

وبآخره ملحق بالمعايير الشرعية للمؤسسات المالية الإسلامية للمعاملات المصرفية.



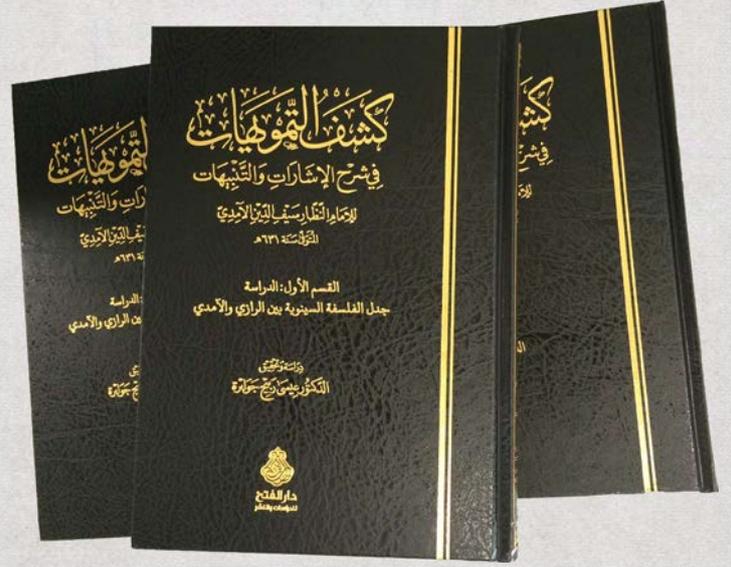
أسس القراءة وفهم المقروء بين النظرية والتطبيق:
المدخل في تطوير مهارات الفهم والتفكير والتعلم/
محمد حبيب الله. - ط ٢. - عمان: دار عمان، ١٤٣٥ هـ، ٢٤٣ ص.



من الواضح أن مهارات فهم المقروء الضرورية لعملية التحصيل بدأت تضعف عند الطلاب، بسبب ابتعادهم عن الكلمة المكتوبة، بتأثير التلفزيون والفيديو والمسجل والمذياع والملصقات الملونة، واهتمامات الولد المتعددة في الحياة العصرية، كما يقول المؤلف.

وطالب المؤلف المؤسسات التعليمية بإدراج هذا الموضوع كموضوع أساسي مرافق لعملية التعليم.
وعالج هذه الظاهرة من ناحية تربوية منهجية من خلال خمسة أبواب:

الفلسفة الرئيسية، من منطق وإلهيات وأخلاق، كما اعتمد فيه العقل في تفسير الظواهر الطبيعية، متبعاً في ذلك أرسطو إلى حد كبير، وأحياناً أفلاطون، مضيفاً إليها فلسفة إشراقية، محاولة منه في تفسير الظواهر الدينية النفسانية.



وشرحه الفخر الرازي شرحاً كاملاً وفق المنظور الفلسفي الذي بحثه ابن سينا، مع شرح الأدلة التي ساقها، ومناقشته ونقده لها، مما يعدُّ تطبيقاً عملياً للفلسف والجدل الفلسفي.

واطلع الآمدي على شرح الرازي فرأى فيه سوء فهم للفلسفة ومقاصدها، على الرغم من تبحره فيها. وتمثل نقده في مجادلته الرازي من بيان الحق والتميز بين جلي الفلسفة ودقيقها، وهو أحد الأهداف الأساسية لعلم الجدل الفلسفي..



العلوم الاجتماعية

المدخل الشامل إلى معاملات وعمليات المصارف الإسلامية / محمود عبدالكريم إرشيد. - عمان: دار النفائس، ١٤٣٦ هـ، ٣٨٢ ص

أراد به الكاتب أن يكون شاملاً للمعاملات والعمليات التي تخص المصارف الإسلامية، ليكون مرجعاً للطلاب في تخصص الاقتصاد الإسلامي، فهو مبني على خطط وأهداف الجامعات.

ورسخت الدراسة أساسيات مادة النقود والبنوك في الاقتصاد الإسلامي، ووضعت قواعد التعامل مع النقود، وأشارت إلى أصول المعاملات الحلال الخمسة، وبيّنت الخدمات المصرفية الحلال، والخدمات المصرفية التي لا يجوز للمصرف

شرح مثلثات قطرب / مجد الدين محمد بن يعقوب
الفيروز أبادي (ت ٨١٦ هـ)؛ تحقيق وتعليق عبد الله
بن عمر الحاج إبراهيم. - عمان: دار جرير، ١٤٣٦ هـ، ١٣٥ ص.



المثلثات اللفظية هي الألفاظ التي تنطق بثلاث طرق،
باختلاف حركة أحد حروف الكلمة، غير حرف الإعراب، مع
اختلاف معانيها أو اتفاقها، مثل: الحَمَام، والحِمام، والحُمَام،
تعني على التوالي: الطير المعروف، والموت، واسم رجل.

ورائد هذا النوع المعجمي بلا نزاع هو قطرب، محمد بن
المستنير، النحوي اللغوي من أهل البصرة (ت ٢٠٦ هـ)، لقبه
شيخه سيبويه بقُطْرُب لأنه كان ييكرُ إليه للأخذ عنه، فإذا
خرج سيبويه سحرًا رآه على بابه، فقال له يومًا: ما أنت إلا
قُطْرُب ليل. والقُطْرُب دويبة تدب ولا تفتري، يزعمون أنه
ليس لها قرار ألبتة. فلقب بذلك.

قال المحقق: والمؤلف الذي وضعه قطرب هو مؤلف نثري لم
نره، ولم يصل إلينا حسب علمي، وقد أكب عليه اللاحقون
من بعد شرحًا ونظمًا واستدراكًا.

وذكر أن النظم المشهور الذي جمع مثلثات قطر ومطلعها:

يا مولعًا بالغضب والهجر والتجنب

ونسبها بعضهم إلى قطرب، ليس بصحيح، بل ناظمها عالم
من علماء القرن السابع، هو سديد الدين عبد الوهاب المهلبي
البهنسي الوراق (ت ٦٨٥ هـ)، نظم تلك المثلثات في ثلاثين
بيتًا.

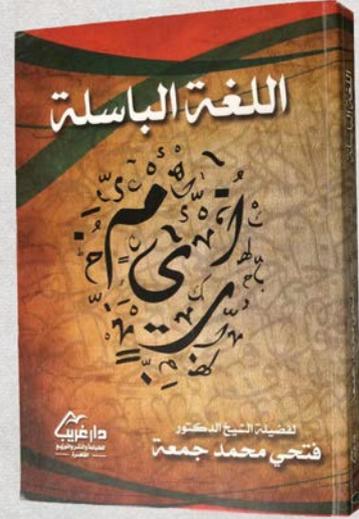
والشرح لعلامة مشهور في اللغة، هو صاحب القاموس
الفيروزآبادي رحمه الله تعالى، وهو شرح لطيف مفيد دقيق.

- ماهية القراءة.
- مستويات القراءة (حرفي، تفسيري، تطبيقي).
- مهارات فهم المقروء.
- أبحاث ومقالات.
- امتحانات فهم المقروء.



اللغة العربية

اللغة الباسلة / فتحي محمد جمعة. - القاهرة: دار
غريب، ١٤٣٦ هـ، ٣٧٥ ص.



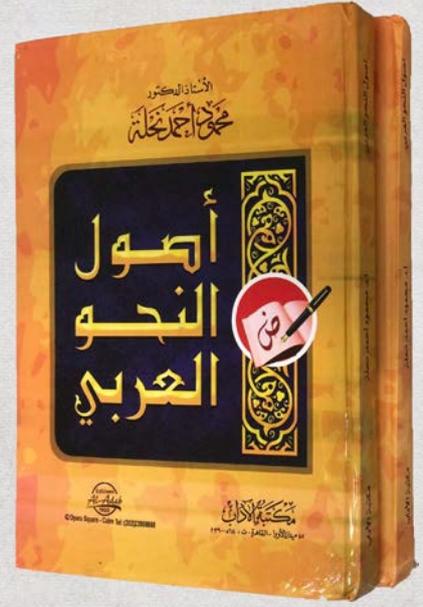
يذكر المؤلف أنه وصف اللغة العربية بالباسلة؛ لأنه لا يصدق
هذا الوصف على لغة كما يصدق على العربية، فالتاريخ
اللغوي لا يعرف لغة تظاهرت عليها الخصومات والعداوات
تأتيها من كل مكان كما عُرف ذلك للعربية!

قال: «فإذا كانت البسالة تعني - من بين ما تعني - الشجاعة
والقدرة، وصلابة المقاومة في مواجهة الطعنات والضربات،
فإن العربية جديرة بحق أن يُنسب إليها هذا الوصف بأقوى
دلالاته وأنبل معانيه.

وقد درس المؤلف موضوعات من هذا القبيل مدافعًا ومنافعًا
عن لغة القرآن الكريم، من خلال خمسة فصول، هي:

- الجبهات الثلاث: (العرب، المسلمون، العداوة الخارجية).
- اللغة العربية والعلوم التجريبية.
- الفصحى والعامية.
- التعليم.
- الكتابة العربية.
- وفي ملاحق الكتاب: خصائص اللغة العربية في التعبير
العلمي، توحيد الترجمة العربية للمصطلحات، جهود
مجمع اللغة العربية.
- وخاتمته: أقوال مضيئة لغير العرب في اللسان العربي
المبين.

أصول النحو العربي / محمود أحمد نحلة .- القاهرة :
مكتبة الآداب، ١٤٣٥ هـ، ١٦٣ ص.



الأصلان الأساسيان اللذان اعتمد عليهما النحاة في النحو هما: السماع، والقياس، ثم أضاف إليهما بعض النحاة أصليين آخرين، هما: إجماع النحاة على حكم نحوي، واستصحاب حال الأصل فيما لم يرد فيه دليل من سماع أو إجماع أو قياس.

والصياغة المنهجية لهذه العلوم مجتمعة تمت على يد ابن جني (ت ٣٩٢ هـ)، وابن الأنباري (ت ٥٧٧ هـ)، ثم السيوطي (ت ٩١١ هـ).

ومهد المؤلف في كتابه هذا لأصول النحو ببيان العلاقة بينها وبين أصول الفقه، وأثر علم أصول الفقه في نشأة علم أصول النحو، ومنهجه، ومصطلحاته، ثم أفرد لكل أصل من أصول النحو الأربعة حديثاً مفصلاً، ثم كانت الخاتمة عن كيفية الاستدلال عند تعارض الأصول. وقد سبق صدور الكتاب عام ١٤٠٧ هـ.

والمؤلف أستاذ في كلية الآداب بجامعة الإسكندرية.

الكتاب: كتاب أبي بشر عمرو بن عثمان بن قنبر الملقب بسيبويه: تصنيف منهجي وشرح وتحقيق علمي / محمد كاظم البكاء .- بيروت: منشورات زين الحقوقية، ١٤٣٥ هـ، ٦ مج.

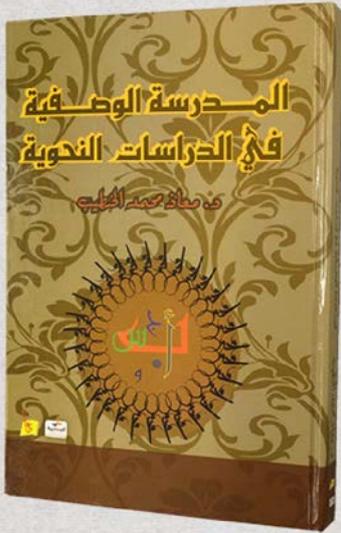
ميز المحقق عمله في تحقيق (الكتاب) من سابقه (عبد السلام هارون) من خلال نقده له بأن الكتاب «ظل أبواباً متلاحقة، ومسائل مزدحمة، وفقرات متداخلة، لا تخطيط يوضحها، ولا تصنيف ينظمها»، وأنه قرر إعادة نشره في تصنيف منهجي وتحقيق علمي، مفيداً من جهود المتقدمين، وأنه اعتمد على

التصنيف المنهجي لأبواب الكتاب على ما اتضح له في رسالة الدكتوراه «منهج كتاب سيبويه في التقويم النحوي»، وأنه قسم الكتاب قسمين، هما: المقدمة وأبواب النحو، وأبواب الصرف والأصوات، ثم صنّف أبواب كل قسم منها في أجزاء، وكل جزء في موضوعات نحوية.



وذكر أنه اعتمد في التحقيق على نسخة كاملة نفيسة لم يطلع عليها أحد من الذين نشروا الكتاب، فيها إضافات مهمة ومخالفة لغيرها، وهي مخطوطة مكتبة الأوقاف ببغداد، كتبت سنة ١١٣٢ هـ، إضافة إلى نسخ أخرى، والاستفادة من ست نسخ من شروح الكتاب.

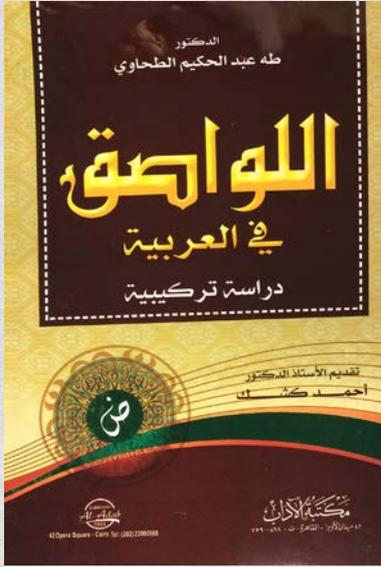
المدرسة الوصفية في الدراسات النحوية / معاذ محمد الخطيب (السرطاوي) .- عمان: الإجنادرية للنشر: دار يافا العلمية، ١٤٣٥ هـ، ١٦١ ص.



حديث عن ابن مضاء القرطبي ومنهجه في الدراسات النحوية، ومقارنة ما توصل إليه من آراء وأفكار قبل قرون عديدة (ت ٥٩٢ هـ) توصل إليه المنهج الحديث في الدراسات اللغوية.

وجاء حديثه عن ذلك من خلال خمسة فصول.

الزيادة، وحروف المضارعة، ولام الأمر، ونون التوكيد، و(ال) التعريف، والتثنية، وياء النسب. إضافة إلى الحشو الداخلي، نحو: ألف المفاعلة، والتضعيف، والتغيير الحركي. والكتاب يتناول بالدراسة والتحليل الدور التركيبي الذي تقوم به اللواصق في اللغة العربية، أي: دراسة القيم النحوية للواصق الكلمة في لغة القرآن الكريم.



والمؤلف عضو هيئة التدريس بجامعة الجبل الغربي في ليبيا. ومن الكتب المؤلفة في اللواصق:

- دلالة اللواصق التصريفية في اللغة العربية/ أشواق محمد النجار. - عمان: دار دجلة، ١٤٢٧ هـ، ٣٠٢ ص.
- اللواصق الاشتقاقية ودلالاتها في العربية/ ريبوار عبدالله خطاب. - عمان: دار دجلة، ١٤٣٥ هـ، ٣٨٧ ص.

العلوم

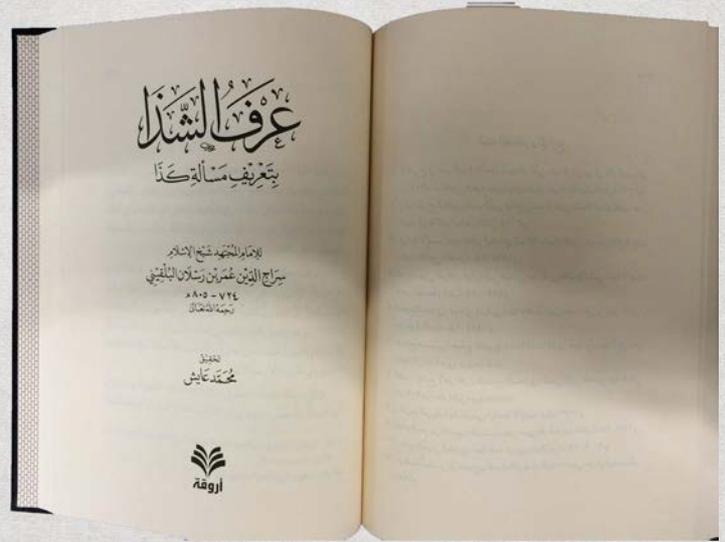


تراث المسلمين العلمي: تأصيل واستشراف/ خالد حربي. - الإسكندرية: دار الوفاء، ١٤٣٦ هـ، ٥٤٣ ص. جاء هذا الكتاب من منطلق اهتمام المؤلف بالتراث الإسلامي والاشتغال به درساً وتحقيقاً ونشراً على مدار (٢٠) عاماً. ويذكر في مقدمته الجميلة أن التفكير العلمي في التراث الإسلامي انطلق من مسلمتي التوحيد الإلهي والنظام الكوني المحكم.

ومن بحوث الكتاب وفصوله:

- ابن وحشية قبل شامبليون.
- نظرية التشخيص التفريقي الحديثة ابتكار إسلامي أصيل.
- الأسر العلمية ظاهرة فريدة في الحضارة الإسلامية: بنو زهر أنموذجاً.

عرّف الشذا بتعريف مسألة كذا / سراج الدين عمر بن رسلان البلقيني (ت ٨٠٥ هـ)؛ تحقيق محمد عايش، ص ص ٣١٩ - ٣٨٩. (ضمن: المكتبة البلقينية. - عمان: أروقة للدراسات والنشر، ١٤٣٦ هـ).



تطرق النحاة إلى مسألة (كذا) منذ عصر سيبويه، في باب كنيات العدد وغيره، كما تناولها الفقهاء في باب الإقرار وغيره، بالتحليل والتمحيص، فهي مسألة مرتبطة بالفقه والنحو معاً، وتتجلى في قول المقر: «له علي كذا درهماً»، أو «كذا كذا درهماً»، مع اختلاف إعراب «درهم» بالرفع والنصب والجر.

وأبو حيان الأندلسي هو أول من أفرد هذه المسألة بمصنّف خاص، وهو كتاب «الشذا في مسألة كذا»، فعرض لها، وفصل أقوال النحاة المشاركة والمغاربة فيها، وأبدى اعتراضاته على كل منهم، وبين توجيهه في المسألة. وقد ردّ عليه ابن هشام الأنصاري في رسالة سماها «فوح الشذا في مسألة كذا»، وانتصر السراج البلقيني لشيخه أبي حيان في هذه الرسالة...



اللواصق في العربية: دراسة تركيبية / طه عبد الحكيم الطحاوي. - القاهرة: مكتبة الآداب، ١٤٣٥ هـ، ١٩١ ص.

يعني المؤلف باللواصق ما يلصق بالكلمة من الصدور (السوابق)، والأحشاء، والأعجاز (اللواحق) ذات المعنى الصريفي.

ويطلق عليها الباحثون مصطلحات: المورفيم المقيد، أو الصرفيم المقيد، أو المكوّن، أو الكلمة الفارغة، أو اللفظة المانعة الدالة على معنى في غيرها، وذلك لعدم استقلال اللواصق بنفسها، وتحتم اتصالها بغيرها، من ذلك حروف

لم تتوفر استخدم الاسم الأكثر شيوعاً في المصادر المتداولة، مع شرح مختصر لكل مصطلح، ورتبها على حروف المعجم.

الفنون الإسلامية



عالم الجمال في الفن والعمارة الإسلامية / صفا لطفي الألويسي. - عمان: الدار المنهجية للنشر، ١٤٣٦ هـ، ٢٥٦ ص.



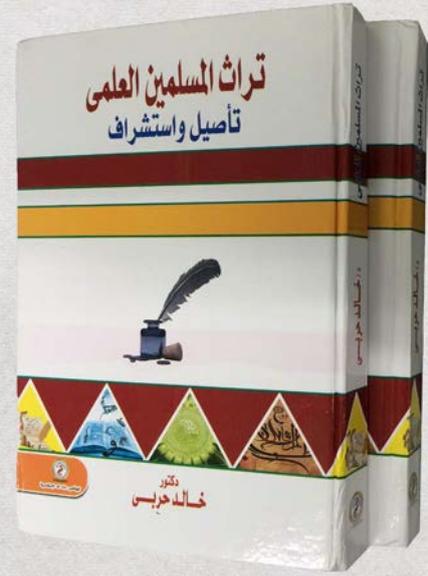
موضوعات الكتاب التي بحثتها المؤلفة: جماليات الأبواب الخشبية في العمارة الإسلامية، الخيط والرمي لغة الرقش العربي، الهلال الإسلامي بين الأصالة والجمالية، جماليات المآذن الإسلامية كمفردة معمارية، القباب الإسلامية جمالية وتفرد، الفن الإسلامي بين الجمال والوظيفة، التصحيف والتغزيل في الفن الإسلامي. والمؤلفة عضو هيئة التدريس بكلية الفنون التطبيقية في جامعة بابل.



المنمنمات العربية والإسلامية: مرجعياتها التاريخية ودلالاتها وأسرار الجمال فيها / صفا لطفي الألويسي. - عمان: الدار المنهجية للنشر، ١٤٣٦ هـ، ١٢٨ ص.

من الموضوعات التي بحثتها الكاتبة: سمات فن التصوير الشرقي السابق للتصوير العربي الإسلامي، المخطوطات العربية الإسلامية، منمنمات الواسطي (الأثر التاريخي)، اللون الذهبي في منمنمات الواسطي (الرمز والدلالة)، الكتب التي ظهرت فيها المنمنمات وأبرز روادها، مرقنات (منمنمات) بياض ورياض كأنموذج لمرقنات المغرب العربي والأندلس.

- تحقيق علمي لأهم موسوعة في تاريخ الطب الإنساني.
- أسس علم الأحياء المجهرية الحديث في الحضارة الإسلامية.
- أثر رعاية الدولة للعلم والعلماء في الحضارة الإسلامية.



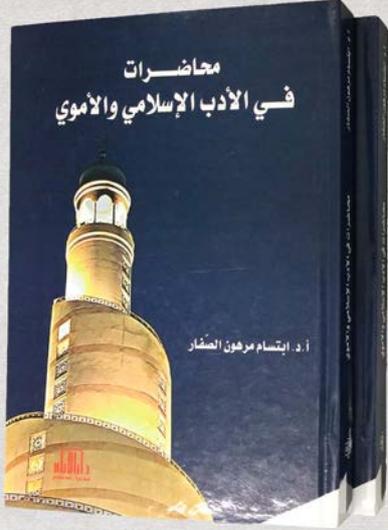
معجم المصطلحات الإلكترونية وتقنياتها / أسد الدين التميمي. - عمان: نبلاء ناشرون، دار أسامة، ١٤٣٥ هـ، ٢ مج (١٢١٤ ص).



تعتبر الهندسة الإلكترونية فرعاً خاصاً من الهندسة الكهربائية، وتشمل تطبيقات التقنية الإلكترونية العديد من المجالات، مثل تصميم الدارات والأنظمة الإلكترونية واختبارها، استخدام الخواص الكهرومغناطيسية للعناصر، مثل المقاومات، والمكثفات، والملفات، والثنائيات... وقد جمع معد هذا المعجم مصطلحات هذه التقنية من المصطلحات المعربة التي أقرتها مجامع اللغة العربية، فإذا



محاضرات في الأدب الإسلامي والأموي / ابتسام مرهون الصفار. - عمان: دار الأيام، ١٤٣٦ هـ، ٣٥٩ ص.



تعني الكاتبة بالأدب الإسلامي هنا ما يندرج فيه من جهود أدبية تاريخياً، خلال عصر النبوة والخلافة الراشدة، الذي يسمى (صدر الإسلام)، إضافة إلى العصر الأموي، مع ما وجد فيه من تيارات أدبية وفكرية جديدة.

ومن هذا الجانب درست الأدب في ستة فصول، هي: الإسلام والشعر، دراسة تفصيلية لشاعرين من شعراء الدعوة (حسان بن ثابت وعبدة بن رواحة)، دراسة تفصيلية لشاعرين قلّ تأثرهما بالقرآن الكريم (الحطيئة، متمم بن نويرة)، أغراض شعر جديدة (شعر العقيدة، شعر الجهاد والفتوحات الإسلامية، وصف المعارك، وصف طبيعة البلاد المفتوحة، الرسائل الشعرية، الحنين إلى الأوطان)، المديح في العصر الإسلامي، النشر في القرن الأول الهجري.



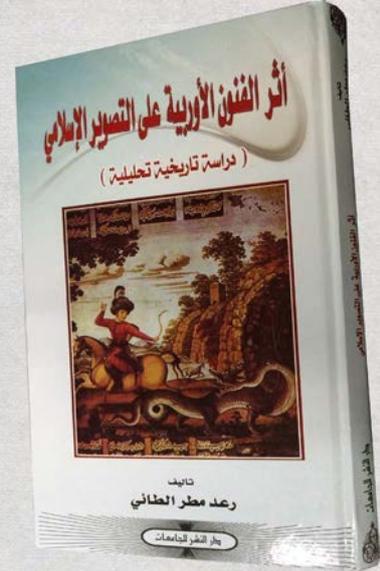
برد الأكباد في الأعداد / لأبي منصور عبد الملك بن محمد الثعالبي (ت ٤٣٠ هـ)؛ تحقيق محمد خير رمضان يوسف. - القاهرة: دار الإمام مسلم، ١٤٣٦ هـ، ٢١٣ ص.

فنّ أدبيّ اخترعه العلامة الثعالبي، قدّم من خلاله مائدة مزركشة من أدب تراثنا الفاخر النادر، ممّا يدخل في باب الآداب والوصايا. وهو جمع ما ذكر فيه من عدد، من كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم، والصحابة، والتابعين، والملوك، والأمراء، والأعيان، والأدباء، والشعراء، والحكماء والأطباء، والظرفاء.

وذكر هو أنه أودع كتابه «من الغرر والأخاير، والملمع والبدائع،



أثر فنون عصر النهضة على التصوير الإسلامي: دراسة تاريخية تحليلية / رعد مطر الطائي. - القاهرة: دار النشر للجامعات، ١٤٣٦ هـ، ٣١١ ص.



يذكر المؤلف أن الفن ازدهر في بلاد فارس حتى صوروا الأنبياء والصحابة، وخاصة في العهد الصفوي، واعتنى الشاه عباس بالتصوير على الجدران، وفيها رسوم فارسية تجاورها صور أوربية، وأكثر ما ظهر من تأثير الفن الأوربي فيها رسم (القديسين) والملائكة.

والكتاب دراسة في هذا الموضوع من خلال ثلاثة أبواب:

- الصلات الإيرانية الأوربية.
 - دراسة تحليلية لتأثيرات فنون عصر النهضة على الفن الإسلامي الصفوي.
 - دراسة تحليلية لنماذج من أعمال التصوير الصفوي المتأثرة بفنون عصر النهضة.
- وعنوان الكتاب من صفحة العنوان، أما على الغلاف فهو: أثر الفنون الأوربية على التصوير الإسلامي. وقد عرفت الكتاب للتنبيه.

اقتلونني مرقوني
أغرقوني في دمائي
لن تعيشوا فوق أرضي
لن تطيروا في سمائي
أنتم رجس وفسق
أنتم سرُّ البلاء



آيات من الحكم والمواعظ والشواهد والأمثال / جمع
واختيار القاضي إسماعيل بن أحمد العنسي؛ إعداد
وتحرير مجاهد مصطفى بهجت.- عمان: دار عمّار،
١٤٣٥ هـ، ٣٤٣ ص.



آيات منتخبة من بطون الكتب في موضوعات دينية
وأخلاقية وأدبية متنوعة، ركزت على الوصايا والنصائح
والحكم، والمواعظ والشواهد والأمثال، وانتظمت في خمسة
أبواب، هي: الدين والحياة، الحكمة والعلم والعمل، الأخلاق
المحمودة، الأخلاق المذمومة وبضاعة الشيطان، الأسرة
والصداقة وحالات النفس.

من ذلك قول دعبل الخزاعي:

يا جواد اللسان من غير فعل
ليت في راحتك جود اللسان

والدُرر والطرائف، والنكت واللطائف، والمُح والنوادر،
والحكم والمواعظ... مما يكثر الأُنس به، والاهتزاز له...». وقد
جعلهُ في خمسة أبواب، الأول يختصُّ بما ورد فيه عددُ
الاثنين، والثاني ما ورد فيه عددُ الثلاثة، والثالث ما فيه
عددُ الأربعة، والرابع فيه عددُ الخمسة، والخامس فيه عددُ
الستة والسبعة فصاعداً من الأعداد.



وكان الدافع وراء تحقيق هذا الكتاب هو حبُّ التراث
الإسلامي، وحبُّ مكارم الأخلاق، فمثل هذا الجانب من
الأدب يكون مملوءاً بالحكم والأخلاق، والتوجيه والإرشاد،
من قريحة رجال ذوي فهم وخبرة ووجاهة في المجتمع،
وفي ذلك فائدة كبيرة للقارئ والمتابع، فإنه يُعتبر زيادةً في
الثقافة والعلم والأدب، ويُسهّم في تشكيل أفراد عقلاء نبهاء،
ومجتمع قائم على أساس من العلم والوعي والفتنة، بحيث
يعرف ما ينفعه مما يضره، ولا يكون «إمعة» يقلد ويوافق في
جهل وهوى.

لكن الكتاب - في فقراته الأربعمائة - لم يسلم من هفوات
وكبوات.. أشرت إليها.



أناشيد الدعوة الإسلامية / اختارها وحققها وقدم
لها وعرف بشعرائها حسني أدهم جرار، أحمد
الجدع.- عمان: دار عمّار، ١٤٣٦ هـ، ٤٣١ ص.

جمع لما سبق نشره في أربعة أجزاء، من أناشيد إسلامية تبتُّ
الحمية وحب التضحية والفداء للنهوض بأممتنا، وتشيع روح
الأخوة والصبر على الدعوة، كما تحث على مكارم الأخلاق
والآداب الإسلامية.

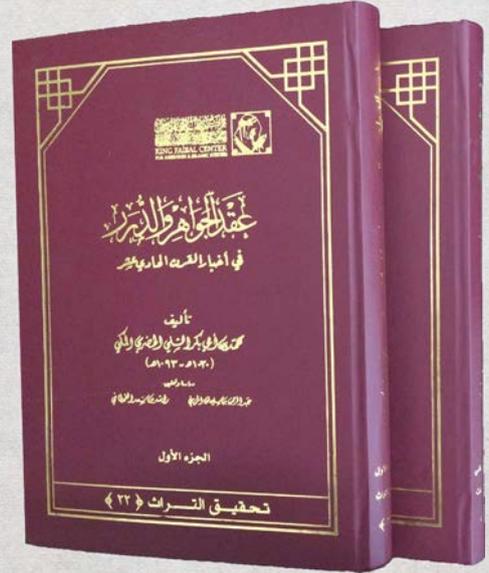
وقد جمعت من الصحف والمجلات والدواوين، ليعلمها
المسلم أبناءه، والمدرس المسلم يلقتها تلامذته، والضابط
المسلم يلقها على جنوده.

ووضع لكل نشيد مقدمة هي بمثابة تعليق على المعاني التي
أتى بها الشاعر في نظمه، مع تعريف موجز به أيضاً.

من هذه الأناشيد:



عقد الجواهر والدرر في أخبار القرن الحادي عشر / محمد بن أبي بكر الشلي الحضري المكي (ت ١٠٩٣ هـ)؛ دراسة وتحقيق عبدالرحمن بن سليمان المزيني، راشد بن سعد القحطاني.- الرياض: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، ١٤٣٥ هـ، ٢ مج (٩٧٧ ص).



يحوي تراجم ثلثة كبيرة من أهل القرن الحادي عشر الهجري وأخبارهم، وخاصة أهل الحجاز واليمن، إضافة إلى مجموعة من الأحداث والوقائع السياسية والاجتماعية والاقتصادية والصحية والمعمارية في هذا القرن، بدءاً من سنة ١٠٠١ إلى سنة ١٠٩٣ هـ، وهي سنة وفاته. وقد أكمل به كتابه «السنا الباهر بتكميل النور السافر»، الذي انتهى فيه إلى أخبار سنة ١٠٠٠ هـ.

واهتمامه بوفيات رجال العلم والفضل والسياسة.



إتمام الإعلام بمن حل مراكز وأغمت من الإعلام / أحمد متفكر.- مراكش: المجلس الجماعي، ١٤٣٥ هـ، ٢ ج. تكملة لكتاب «الإعلام بمن حل مراكز وأغمت من الإعلام» لمؤلفه عباس بن محمد بن إبراهيم التعارجي (ت ١٣٧٨ هـ)، ممن فاته ذكرهم وكانوا في عصره، وأتم عمله بمن توفي بعده في القرن العشرين الميلادي. وقد صدر الكتاب الأصل في (١٠) أجزاء.

قال المؤلف: سنذكر في هذا الكتاب كل من حل مراكز من العلماء والأدباء والشعراء ورجال الفكر الذين رحلوا عن هذه الدنيا، شريطة أن يكون له إنتاج فكري، وقد استثنيت من هذا الشرط علماء وهبوا حياتهم لتعليم الطلبة والعامة على السواء في مساجد المدينة...



علماء فاس في اللغة والنحو / عزيز الخطيب، الحسين زروق، عبداللطيف الخلافي.- فاس: المؤلفون، ١٤٣٤ هـ، ١٧٧ ص.



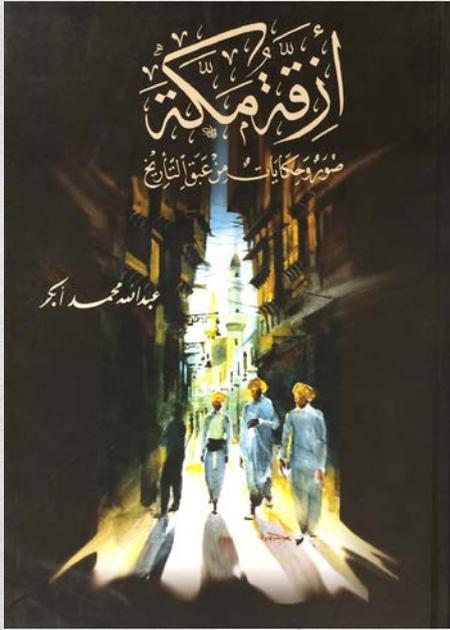
يقدم صورة موجزة عن حماة لغة القرآن وخدامها بمدينة فاس المغربية، منذ نشأتها حتى وقتنا المعاصر. وعنوا بالعلماء الذين تلقوا العلم بالمؤسسات العلمية الأصيلة، كجامعة القرويين، أو على الشيوخ خارج المؤسسات، وشهدت لهم المصادر بالعلم، ومن كانت لهم صلة باللغة أو النحو، تدريسياً أو تأليفاً، أو صلة تخصص وتبريز. ولم يذكر من المؤلفات إلا ما يندرج ضمن دينك العلمين. وقد تم ترتيب التراجم على حروف المعجم، وطالت صحبة المؤلفين معه ست سنوات.

كتاب في معرفة أهم المدن والوديان والأمكنة والسهول والجبال المشهورة في مكة المكرمة، مما يعين على معرفة طبيعتها، وأخبار أماكنها ومياهها وجبالها وساكنيها. ورتب الأسماء على الحروف الهجائية، لكنه أورد أولاً لشرف المكان: مكة، ثم جدة، فالطائف.

وذكر المحقق أنه من أفضل المؤلفات التي اعتنت بتاريخ وادي مر الظهران (وادي فاطمة) أشهر أودية مكة المكرمة وأخصبها، فذكر قراه وعيونه ومزارعه وقبائله..

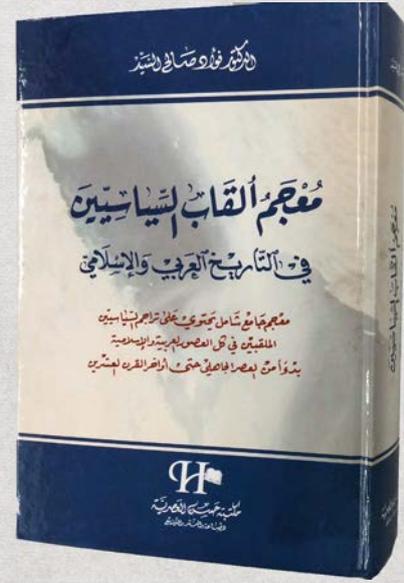


أزقة مكة: صور وحكايات من عبق التاريخ / عبد الله محمد أبكر. - جدة: كنوز المعرفة، ١٤٣٦ هـ، ٢٨٧ ص.



يذكر المؤلف أن كتابه هذا «وصف الأزقة العامة والمتحركة بصفة خاصة، والمشهورة في حارات وأسواق مكة، والتي دأبت على الحركة يومياً، وذاع صيتها محلياً وخارجياً، وكانت ذات أهمية اجتماعية واقتصادية وتاريخية، وعليها مدار الرحي في ساحات ذكرى مكة الجميلة».

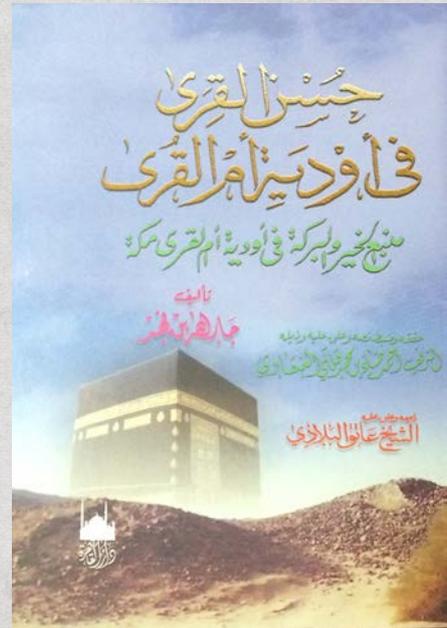
معجم ألقاب السياسيين في التاريخ العربي والإسلامي / فؤاد صالح السيد. - ط ٢. - بيروت: مكتبة حسن العصرية، ١٤٣٥ هـ، ١٠٦٤ ص.

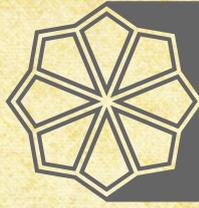


معجم شامل يحتوي على تراجم رجال السياسة الذين لقبوا، بدءاً من العصر الجاهلي حتى أواخر القرن العشرين الميلادي. وقد بلغ عددهم (١٢٨٣) شخصاً، بينما بلغت ألقابهم (١٦٩٨) لقباً، فقد يلقب الشخص بلقب واحد، أو اثنين... حتى ستة ألقاب فما فوق، كما يقول المؤلف. ورتبهم على ألقابهم، وليس على أسمائهم.



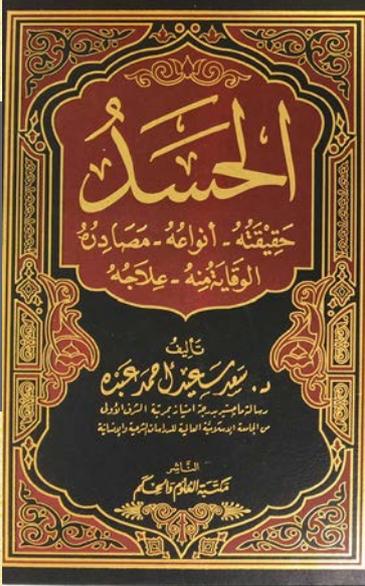
حسن القرى في أودية أم القرى / جار الله محمد بن عبدالعزيز بن فهد المكي (ت ٩٥٤ هـ)؛ تحقيق أحمد ضياء بن محمد قللي العنقاوي. - القاهرة: مكتبة زهراء الشرق، ١٤٣٥ هـ، ٣٩٢ ص.





مسرد موضوعي

الحسد: حقيقته، أنواعه، مصادره، الوقاية منه،
علاجه / سعد سعيد أحمد عبده.. مصر: مكتبة العلوم
والحكم، ١٤٣٥ هـ، ٥٩٢ ص (أصله رسالة ماجستير).



خزانة الكتب لعامي ١٤٣٢ - ١٤٣٣ هـ: تعريف
بثلاثمائة كتاب طبعت في هذه الفترة / إعداد القسم
العلمي بمؤسسة الدرر السنية.. الظهران، السعودية، ١٤٣٤
هـ، ٣٦١ ص.

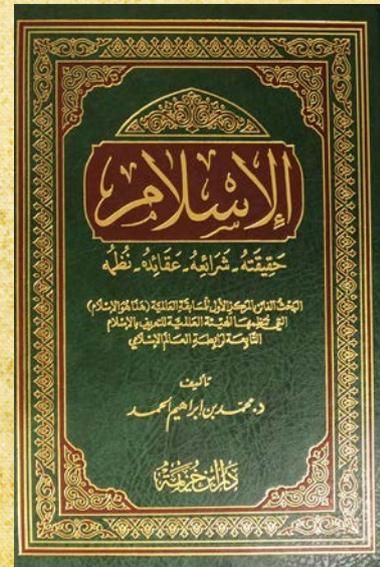
ويعني الكتب الإسلامية، فالعنوان ناقص.



المتقون: جزاؤهم في الدنيا والآخرة / ربيع عبدالصبور
عبداللطيف.. القاهرة: بورصة الكتب للنشر، ١٤٣٥ هـ، ٢٧٢ ص.



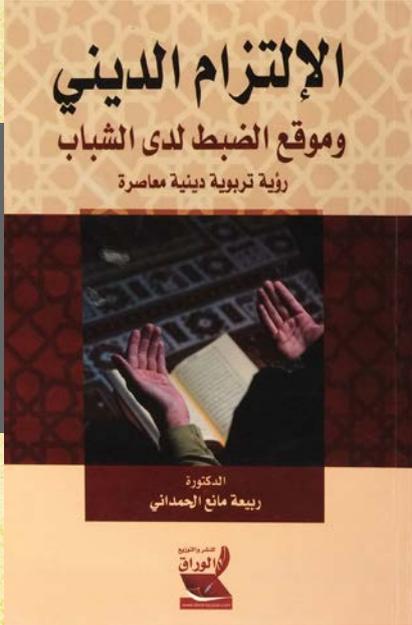
الإسلام: حقيقته، شرائعه، عقائده، نظمه / محمد
بن إبراهيم الحمد.. الرياض: دار ابن خزيمة، ١٤٣٥ هـ، ٨٣٣ ص.
(البحث الفائز بالمركز الأول للمسابقة العالمية (هذا هو
الإسلام) التي تنظمها الهيئة العالمية للتعريف بالإسلام
التابعة لرابطة العالم الإسلامي).



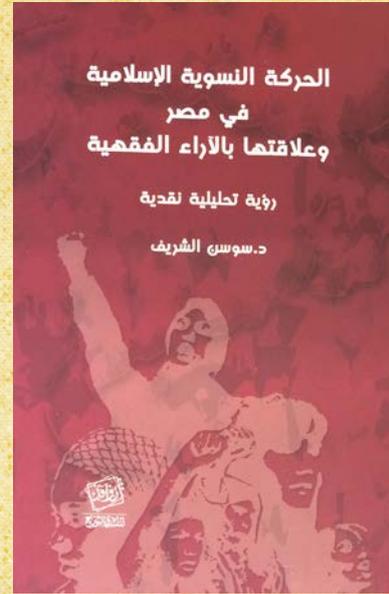
روضة المحبين في تصحيح أخطاء الخطباء والمتكلمين /
هشام محمد عاطف.. - مصر: مكتبة العلوم والحكم، ١٤٣٤ هـ، (مج ١: ٤٣١ ص).



الالتزام الديني وموقع الضبط لدى الشباب: رؤية
تربوية دينية معاصرة / ربيعة مانع الحمداني.. - عمان:
مؤسسة الوراق للنشر، ١٤٣٦ هـ، ٢٢٤ ص (أصله رسالة
علمية)



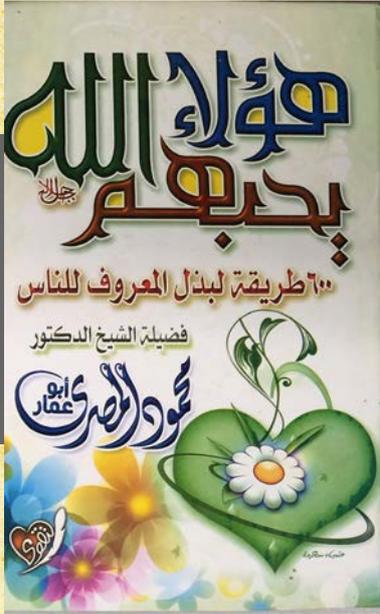
الحركة النسوية الإسلامية في مصر وعلاقتها بالأراء
الفقهية: رؤية تحليلية نقدية / سوسن الشريف.. -
القاهرة: روافد للنشر، ١٤٣٦ هـ، ١٩٩ ص (يلاحظ أنه نقد).



ماذا قال لك الحبيب محمد صلى الله عليه وسلم؟
أحاديث صحيح البخاري الموجهة للنساء / إعداد
الجمعية الأردنية لرعاية المرأة والطفل الخيرية النسائية.. -
عمان: الجمعية: دار النفاثس، ١٤٣٣ هـ، ٣٤٤ ص.



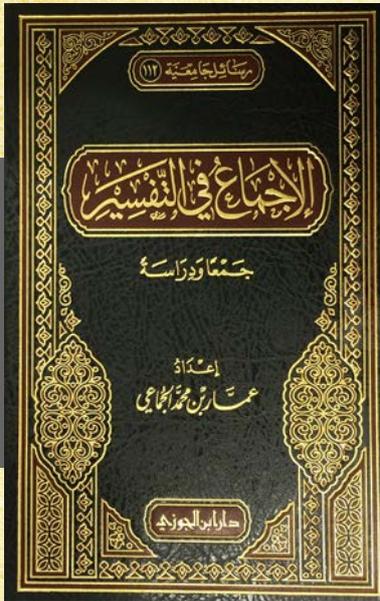
هؤلاء يحبهم الله: ٦٠٠ طريقة لبذل المعروف/
محمود المصري.- القاهرة: دار التقوى، ١٤٣٤ هـ، ٧٨٣ ص.



أحاديث الطب النبوي في الكتب الستة: دراسة
وتحريج/ أحمد بن محمد بن زبيدة.- الرياض: دار
القاسم، ١٤٣٤ هـ، ٦٧٢ ص (أصله رسالة ماجستير).



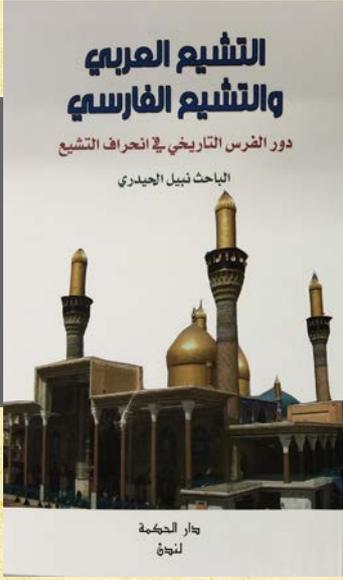
الإجماع في التفسير: جمعاً ودراسة/ عمار بن محمد
الجماعي.- الدمام: دار ابن الجوزي، ١٤٣٦ هـ، ٧٥٠ ص
(أصله رسالة ماجستير).



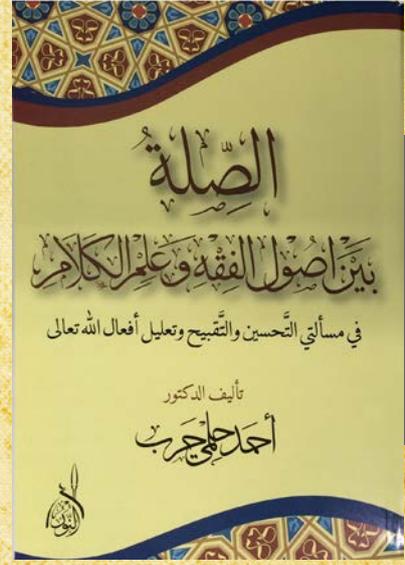
اختلاف الإسلاميين: الاختلاف الإسلامي
-الإسلامي: حالة مصر نموذجاً/ أحمد سالم.- بيروت:
الرياض: مركز نماء للبحوث والدراسات، ١٤٣٤ هـ، ٥٦٠ ص.



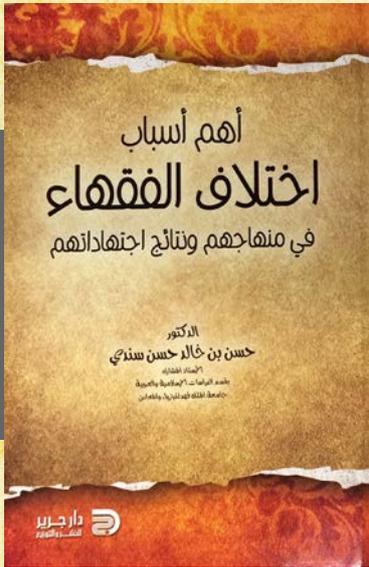
التشيع العربي والتشيع الفارسي: دور الفرس التاريخي في انحراف التشيع / نبيل الحيدري. - لندن: دار الحكمة، ١٤٣٥ هـ، ٥٦٧ ص.



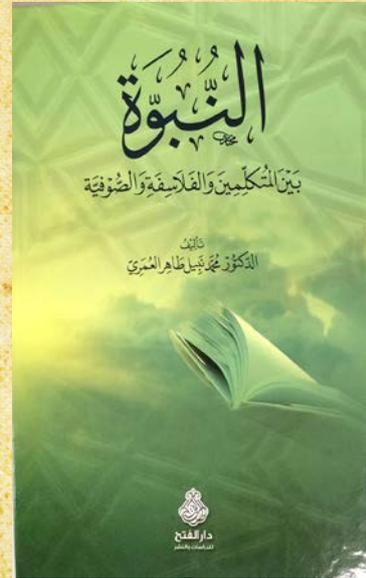
الصلة بين أصول الفقه وعلم الكلام في مسألتَي التحسين والتقييح وتعليل أفعال الله تعالى / أحمد حلمي حرب. - عمان: دار النور المبين، ١٤٣٦ هـ، ٣٢٨ ص (أصله رسالة علمية).



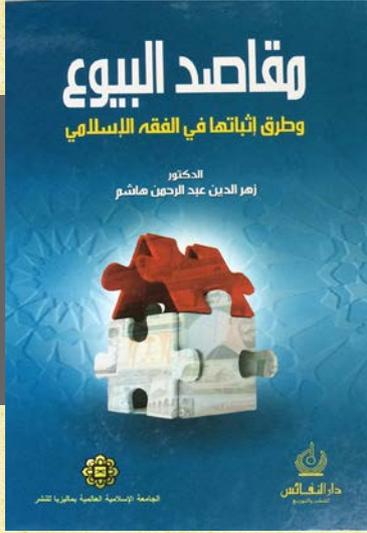
أهم أسباب اختلاف الفقهاء في مناهجهم ونتائج اجتهاداتهم / حسن بن خالد سندي. - عمان: دار جرير، ١٤٣٦ هـ، ١٣٦ ص.



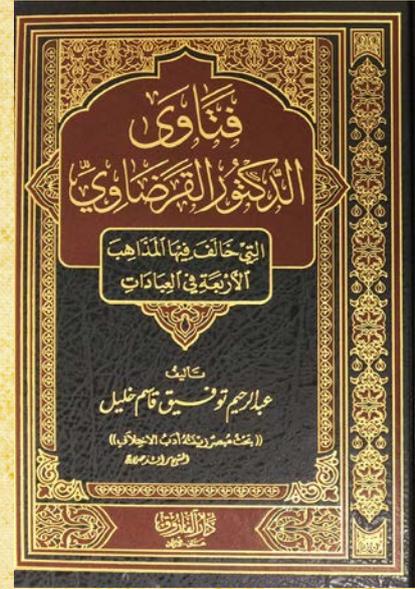
النبوة بين المتكلمين والفلاسفة والصوفية / محمد نبيل طاهر العمري. - عمان: دار الفتح، ١٤٣٦ هـ، ٥٩٩ ص (أصله رسالة جامعية).



مقاصد البيوع وطرق إثباتها في الفقه الإسلامي /
 زهر الدين عبدالرحمن هاشم. - عمان: دار النفائس، ١٤٣٢ هـ،
 ٤٣٨ ص (أصله رسالة دكتوراه من الجامعة الإسلامية العالمية).
 (العالمية).



فتاوى الدكتور القرضاوي التي خالف فيها المذاهب
 الأربعة في العبادات / عبدالرحيم توفيق خليل. - عمان:
 دار الفاروق، ١٤٣٥ هـ، ٥٤١ ص (أصله رسالة علمية).

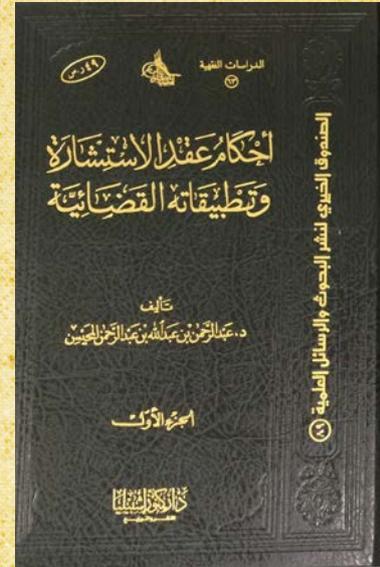


أوقاف الحرمين الشريفين بالبلاد التونسية زمن
 الاستعمار الفرنسي (١٨٨١ - ١٩٥٦ م) / التليي
 العجيلي. - تونس: مجمع الأطرش للكتاب المختص، ١٤٣٦ هـ،
 ٦٢٢ ص.

وسبق أن صدر للمؤلف نفسه: أوقاف الحرمين الشريفين
 بالبلاد التونسية ١٧٥١ - ١٨٨١ م.



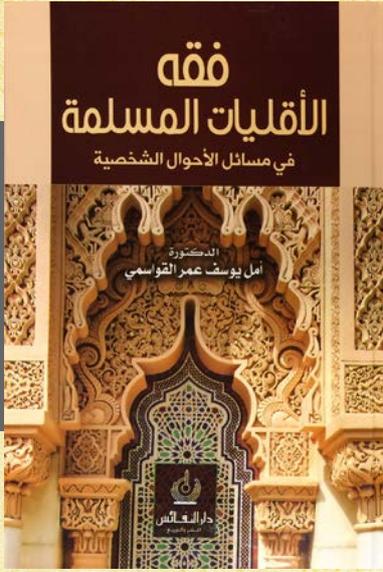
أحكام عقد الاستشارة وتطبيقاته القضائية /
 عبدالرحمن بن عبدالله المحيسن. - الرياض: دار كنوز
 اشبيلية، ١٤٣٤ هـ، ٢ مج (٧٨٤ ص) (أصله رسالة دكتوراه).



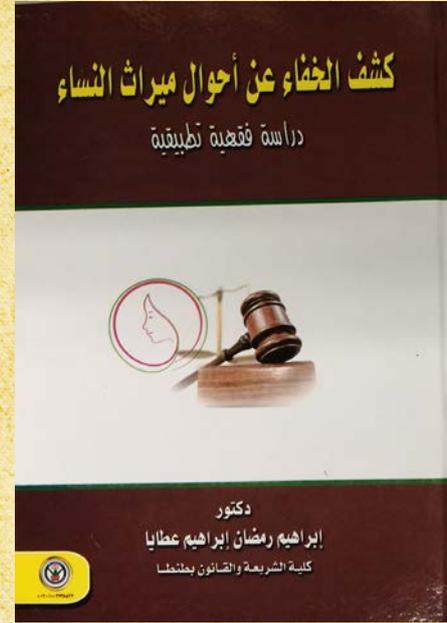
مدونة الأوقاف المغربية: دراسة منهجية في الأسس والأبعاد / مجيدة الزياني. - الرباط: دار الأمان، ١٤٣٥هـ، ص ٤٢٥.



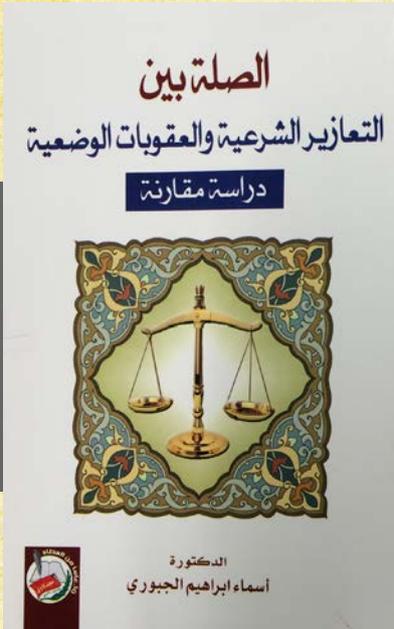
فقه الأقليات المسلمة في مسائل الأحوال الشخصية / أمل يوسف عمر القواسمي. - بيروت: دار النفايس، ١٤٣٥ هـ، ص ٢٦٤ (أصله رسالة ماجستير).



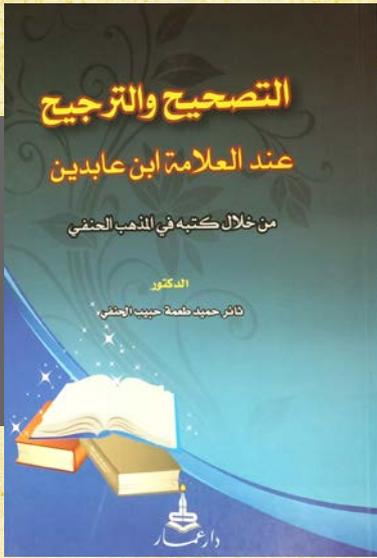
كشف الخفاء عن أحوال ميراث النساء: دراسة فقهية تطبيقية / إبراهيم رمضان إبراهيم عطايا. - الإسكندرية: مكتبة الوفاء القانونية، ١٤٣٥ هـ، ص ١١٩.



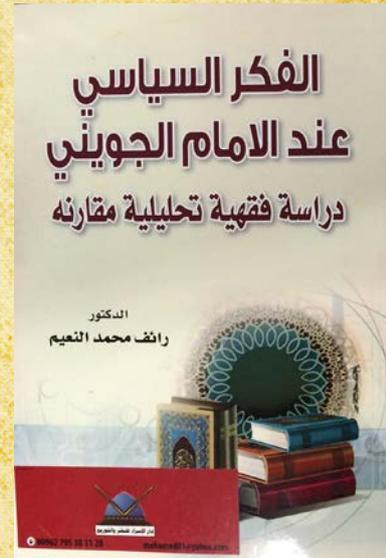
الصلة بين التعازير الشرعية والعقوبات الوضعية / أسماء إبراهيم الجبوري. - عمان: دار مجدلاوي، ١٤٣٦ هـ، ص ٣٤١.



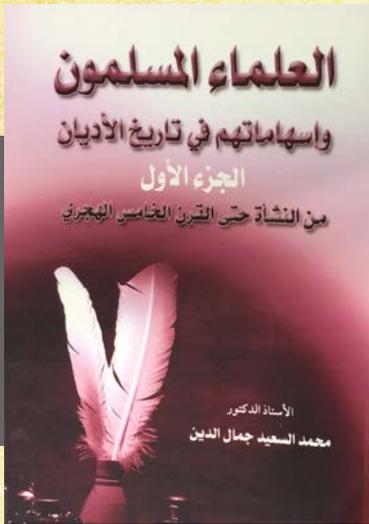
التصحيح والترجيح عند العلامة ابن عابدين من خلال كتبه في المذهب الحنفي / ثائر حميد طعمة.- عمان: دار عمّار، ١٤٣١ هـ، ٤٠٦ ص (أصله رسالة دكتوراه).



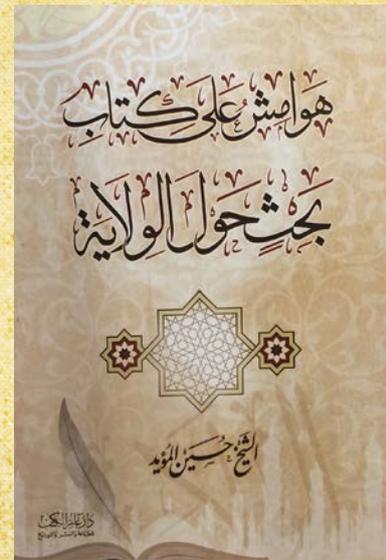
الفكر السياسي عند الإمام الجويني: دراسة فقهية تحليلية مقارنة / رائف محمد النعيم.- عمان: جبهة للنشر، ١٤٣٦ هـ، ٣٧١ ص (رسالة دكتوراه).



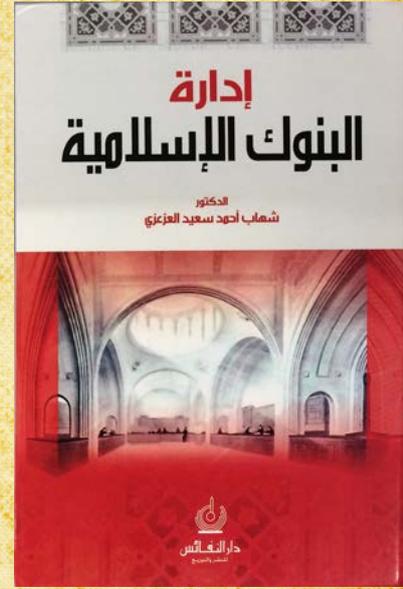
العلماء المسلمون وإسهاماتهم في تاريخ الأديان / محمد السعيد جمال الدين.- القاهرة: الحكمة للطباعة والنشر، ١٤٣٦ هـ (ج١: من النشأة حتى القرن الخامس الهجري).



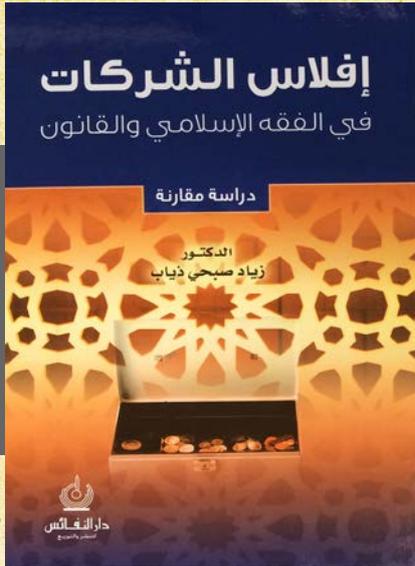
هوامش على كتاب: بحث حول الولاية / حسين المؤيد.- الرياض: دار عالم الكتب، ١٤٣٥ هـ، ١٦٩ ص. (حسين المؤيد كان مرجعاً شيعياً "آية الله"، ثم انضم نهج أهل السنة والجماعة، وكتابه هذا نقد لرسالة "بحث حول الولاية" لمحمد باقر الصدر، الذي تأثر به أولاً تأثراً كبيراً).



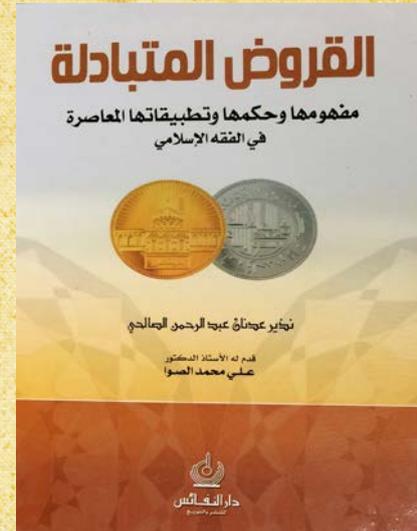
إدارة البنوك الإسلامية / شهاب أحمد العززي. - عمان: دار النفائس، ١٤٣٣هـ، ٣١٨ ص.



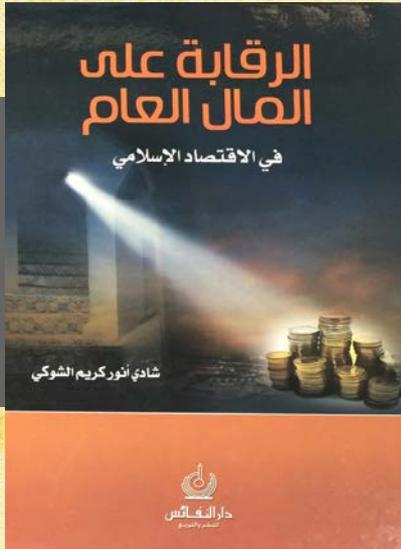
إفلاس الشركات في الفقه الإسلامي والقانون: دراسة مقارنة / زياد صبحي ذياب. - عمان: دار النفائس، ١٤٣٢ هـ، ٥٤٤ ص.



القروض المتبادلة: مفهومها وحكمها وتطبيقاتها المعاصرة في الفقه الإسلامي / نذير عدنان الصالحي. - عمان: دار النفائس، ١٤٣٢ هـ، ٢٤٦ ص (أصله رسالة ماجستير من الجامعة الأردنية).



الرقابة على المال العام في الاقتصاد الإسلامي / شادي أنور الشوكي. - عمان: دار النفائس، ١٤٣٣ هـ، ٢٣٩ ص.



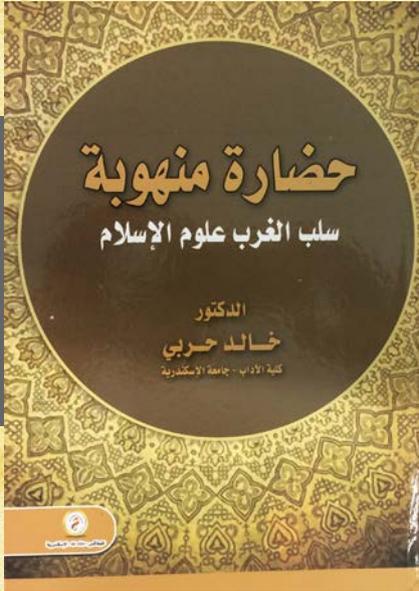
روايات باكثر: قراءة في الرؤية والتشكيل / عبدالله
(عمر) الخطيب.. عمّان: دار المأمون، ١٤٣٠هـ، ٢١٩ ص.



إدارة المخاطر الائتمانية في المصارف الإسلامية :
دراسة تحليلية / شوقي بورقبة، هاجر زرارقي.. عمّان:
دار النفائس، ١٤٣٦هـ، ٢٥٥ ص.



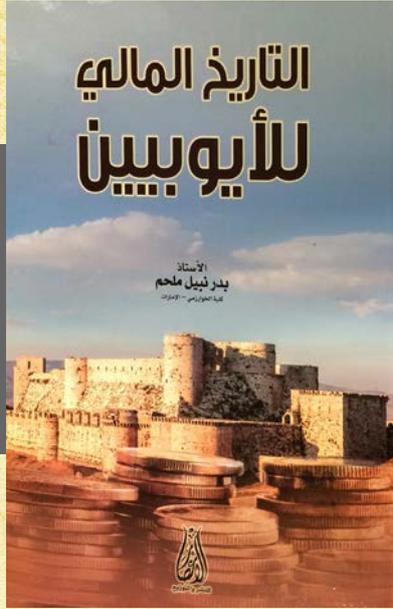
حضارة منهوبة: سلب الغرب علوم الإسلام / خالد
حربي.. الإسكندرية: دار الوفاء، ١٤٣٦هـ، ٢٤٩ ص.



العلاقات التركية الإسرائيلية في ضوء الاستراتيجية
التركية الجديدة / عبدالكريم كاظم عجيل.. عمّان: دار
مجدلاوي، ١٤٣٦هـ، ٣١٢ ص.



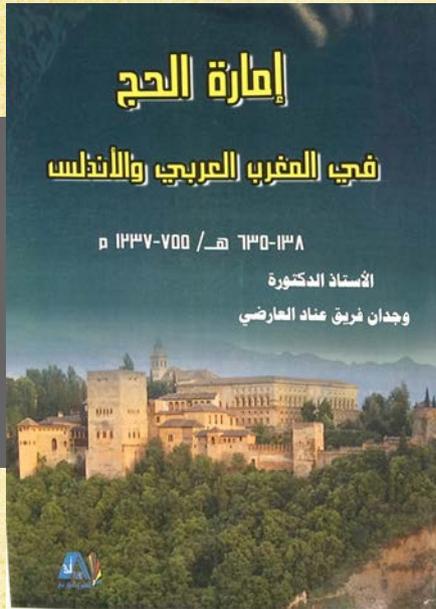
التاريخ المالي للأيوبيين / بدر نبيل ملحم - عمّان: دار الإصدار العلمي، ١٤٣٦ هـ، ٢١٩ ص.



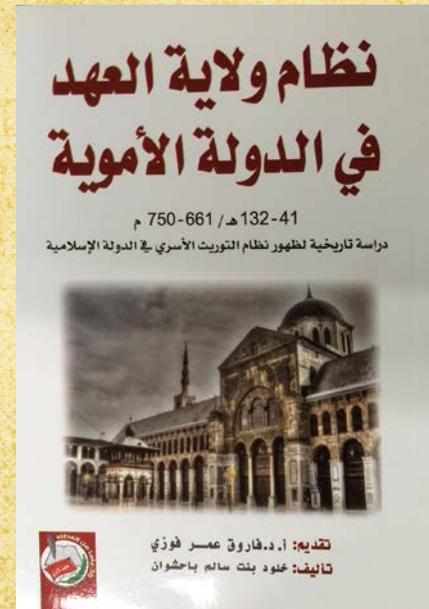
في مجلس معاوية رضي الله عنه: قصص وطرائف ممتعة وحكايات وحوارات مفيدة / اختيار زهير بن حسن العمري - جدة: دار المدني، ١٤٣٥ هـ، ١٥٧ ص.



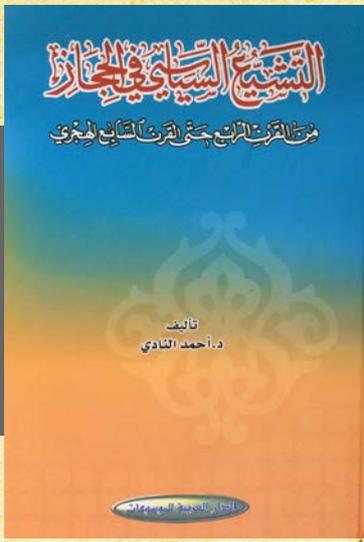
إمارة الحج في المغرب العربي والأندلس ١٣٨ - ٦٣٥ هـ / للباحثة وجدان فريق العارضي - عمّان: دار أمجد، ١٤٣٦ هـ، ٢٧٦ ص (أصله رسالة علمية).



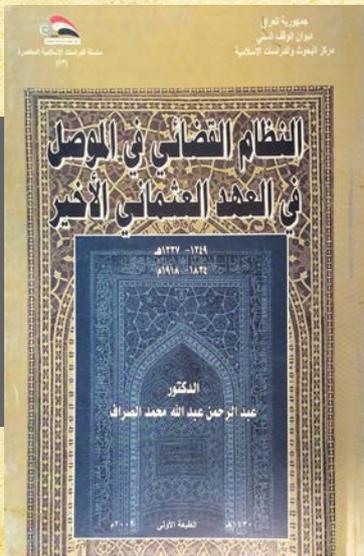
نظام ولاية العهد في الدولة الأموية ٤١ - ١٣٢ هـ: دراسة تاريخية لظهور نظام التوريث الأسري في الدولة الإسلامية / خلود بنت سالم باحشوان - عمّان: دار مجدلاوي، ١٤٣٥ هـ، ١٧٤ ص (أصله رسالة ماجستير).



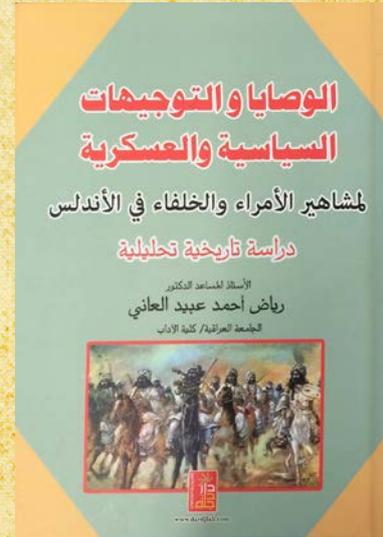
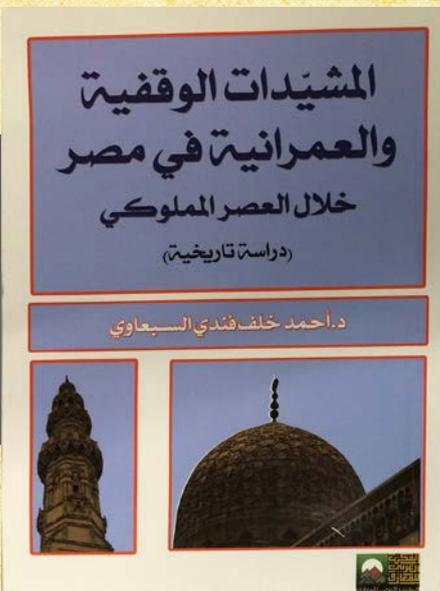
الوصايا والتوجيهات السياسية والعسكرية لمشاهير
الأمراء والخلفاء في الأندلس: دراسة تاريخية
تحليلية / رياض أحمد عبيد العاني.- عمان: دار دجلة،
١٤٣٦ هـ، ٣٢٧ ص.



النظام القضائي في الموصل في العهد العثماني الأخير
(١٢٤٩ - ١٣٣٧ هـ) / عبدالرحمن عبدالله الصراف.-
بغداد: ديوان الوقف السني، ١٤٣٠ هـ، ٣١١ ص.



المشيدات الوقفية والعمرائية في مصر خلال العصر
المملوكي: دراسة تاريخية (٨٠٠ - ٩٢٣ هـ) / أحمد
خلف فندي السبعوي.- القاهرة: المكتب العربي للمعارف،
١٤٣٦ هـ، ٢٩١ ص.



الكتابة التاريخية ومناهجها في الأندلس خلال
عصري الخلافة والطوائف / عبدالواحد عبدالسلام
شعيب.- الرباط: دار الأمان، ١٤٣٥ هـ، ٦٠٦ ص (أصله رسالة
دكتوراه من جامعة محمد الخامس).



التشيع السياسي في الحجاز من القرن الرابع حتى
القرن السابع الهجري / أحمد النادي.- بيروت: الدار
العربية للموسوعات، ١٤٣٥ هـ، ٤٢٢ ص.



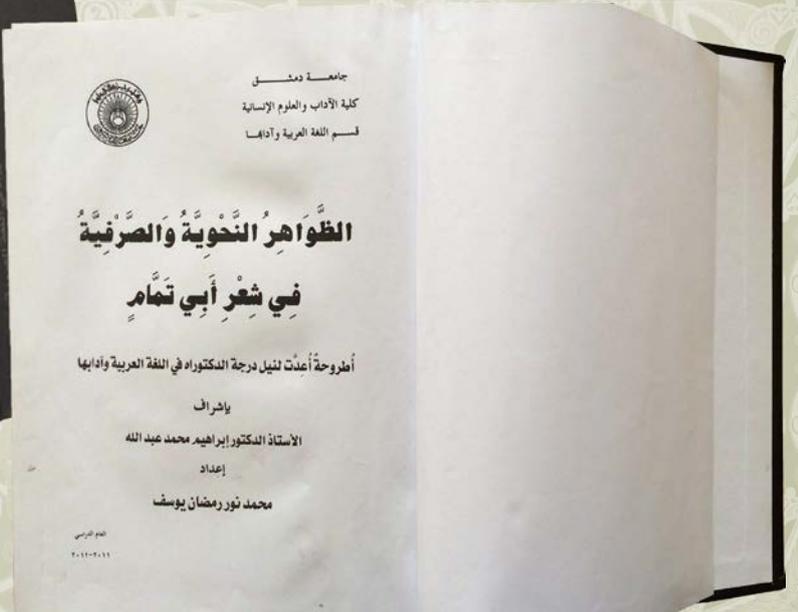
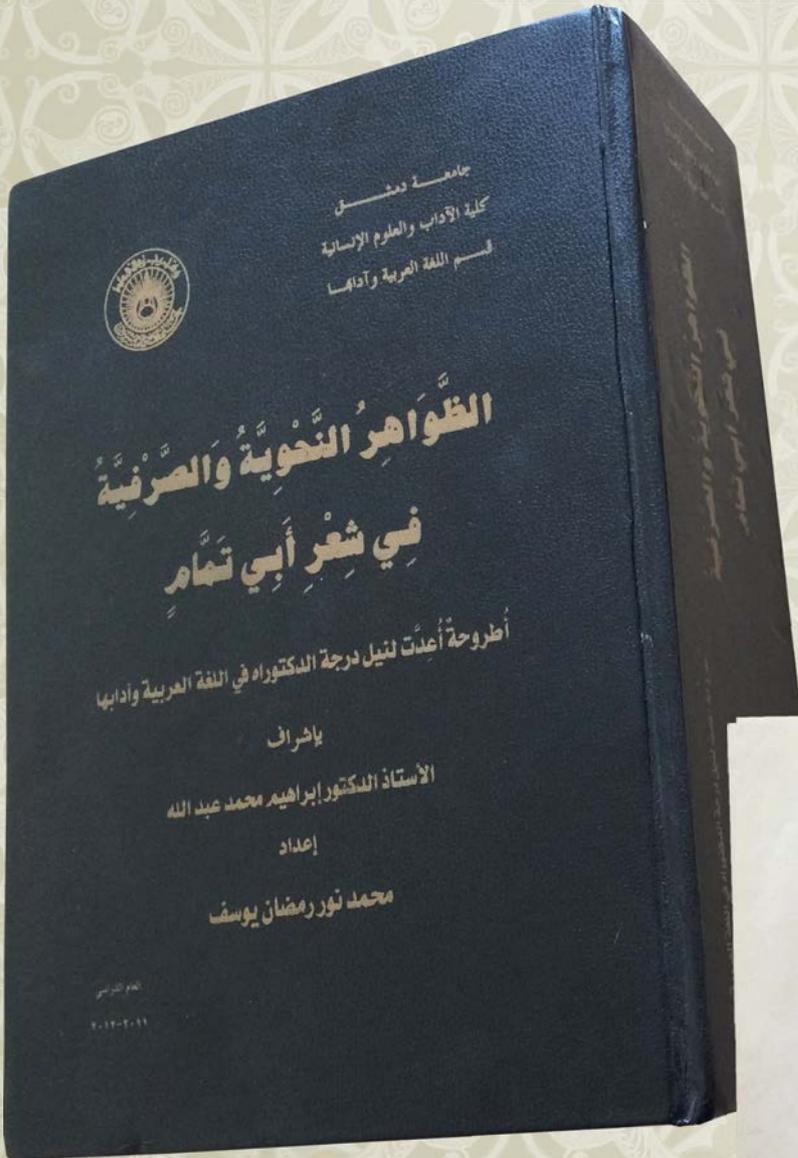
رسائل علمية

الظواهر النحوية والصرفية في شعر أبي تمام/ محمد نور رمضان يوسف؛ إشراف إبراهيم محمد عبدالله.- دمشق: جامعة دمشق، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، قسم اللغة العربية وآدابها، ١٤٣٣ هـ، ٢٠١١-٢٠١٢ م، ٧٤٠ ص (دكتوراه).

درس فيه الباحث الظواهر النحوية والصرفية في شعر أبي تمام حبيب بن أوس الطائي (ت ٢٣١ هـ)؛ لكونه أميراً من أمراء البيان، وقد استوعب في شعره لغات العرب، ومجازاتها وأساليبها وفنونها في ضروب الكلام، مع قدرة فائقة على الاستنباط والابتكار في الاستعمال.

واعتمد ديوانه المشفوع بشرح التبريزي أصلاً في توثيق شعره. وجعل بحثه في مدخل وخمسة فصول، هي:

- حياة أبي تمام وشعره.
 - الحذف والتخفيف في شعره.
 - أهم الظواهر النحوية في حروف المعاني في شعره.
 - صور قياس الحمل في شعره.
 - الضرورة الشعرية في شعره.
 - أثر تعدد الرواية في المعنى والظواهر النحوية والصرفية في شعره.
- وذكر الباحث أن بعض علماء العربية جَوَّز الاحتجاج بشعره في اللغة والنحو والصرف مع تأخره؛ لأنه لم يخرج فيها عن قوانين العرب، وأن أهم سمات شعره تمثل في الإكثار من ألوان البديع، والإسراف في فنونه، والإلحاح على المعاني الدقيقة المبتكرة، والغموض الناتج عن اقتفاء لغة أدب الصحراء والبادية، وتبع حوشي الكلام، والتأثر بالفلسفة وعلم الكلام..





بطاقة مكتبية

المكتبة الشخصية ليست علمًا وهوايةً فقط،
بل هي ذخْرٌ وكنزٌ،
ومالٌ وتجارةٌ أيضًا،
يتصرّف فيها صاحبها عند الضرورة،
ويعيلُ بها نفسه وأهله،
ولذلك تقرأ في سيرة علماء وأدباء أنهم باعوا مكتباتهم،
كلّها أو بعضها،
للحاجة والضرورة،
وما أصعبها من لحظات،
وما أقساها،